

**AKTIVITAS DAKWAH GURU CHAIRUL ASROR S.AG
DALAM MEMBINA KEAGAMAAN MASYARAKAT
MELALUI MAJELIS TAKLIM IRSYADUL UBBAD DI DESA
KARANG INDAH KECAMATAN MANDASTANA
KABUPATEN BARITO KUALA**

SKRIPSI

**OLEH
LAILY MUFIDAH SETYAWATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024/1446 H**



UIN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI
BANJARMASIN

**AKTIVITAS DAKWAH GURU CHAIRUL ASROR S.AG
DALAM MEMBINA KEAGAMAAN MASYARAKAT
MELALUI MAJELIS TAKLIM IRSYADUL UBBAD DI DESA
KARANG INDAH KECAMATAN MANDASTANA
KABUPATEN BARITO KUALA**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyelesaikan Program Strata Satu
Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Oleh

Laily Mufidah Setyawati
200104020198



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
2024/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Laily Mufidah Setyawati
Nim : 200104020198
Tempat/Tanggal Lahir : Tanah Laut, 14 September 2001
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya skripsi saya yang berjudul :

“Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam membina keagamaan masyarakat melalui Majelis Ta’lim Irsyadul Ubbad di Desa Karang Indah Kecamatan Mandastana Kabupaten Barito Kuala” adalah benar-benar karya saya kecuali kutipan yang disebut sebagai sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 06 Mei 2024

Yang membuat pernyataan



Laily Mufidah Setyawati

Nim 200104020198

PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 600/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Laily Mufidah Setyawati
NIM : 200104020198
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

AKTIVITAS DAKWAH GURU CHAIRUL ASROR S.AG DALAM MEMBINA KEAGAMAAN MELALUI MAJELIS TA'LIM IRSYADUL UBBAD DI DESA KARANG INDAH KECAMATAN MANDASTANA KABUPATEN BARITO KUALA

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 07 Juni 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,




Taufiqurrahman

HASIL PLAGIARISME



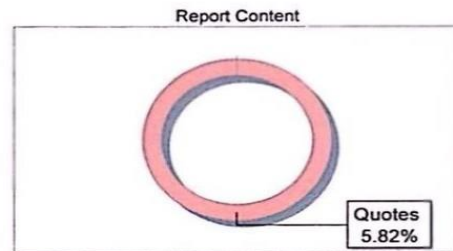
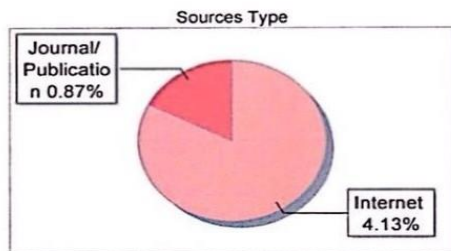
The Report is Generated by DrillBit Plagiarism Detection Software

Submission Information

Author Name Laily Mufidah Setyawati
Title Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam Membina Keagamaan masyarakat melalui Majelis Talim Irsyadul Ubbad Desa Karang Indah kec. Mandastana kab. Barito Kuala
Paper/Submission ID 1955967
Submitted by lp2m@uin-antasari.ac.id
Submission Date 2024-06-06 13:47:36
Total Pages, Total Words 76, 18081
Document type Thesis

Result Information

Similarity 5 %



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 1 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam membina keagamaan masyarakat melalui Majelis Ta'lim Irsyadul Ubbad di Desa Karang Indah kec Mandastana. kab Barito Kuala

Ditulis Oleh :Laily Mufidah Setyawati

NIM : 200104020198

Jurusan : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi


Tahun Akademik : 2024.

Alamat : Jln. A. Yani km 32 RT 04 RW 02 Desa Liang Anggang
 Kec. Bati-bati Kab. Tanah Laut

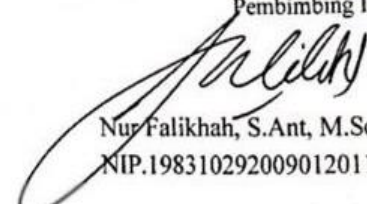
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, Rabu 1 Mei 2024

Pembimbing I


Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag
NIP.196608051992031004

Pembimbing II


Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc
NIP.198310292009012011

Mengetahui, Ketua Jurusan
Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas
Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN
Antasari Banjarmasin


Anita Ariani, S.Ag.,M.Pd.I
NIP. 197603062005012008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag Dalam Membina Keagamaan Masyarakat Melalui Majelis Taklim Irsyadul Ubbad Didesa Karang Indah Kecamatan Mandastana Kabupaten Barito Kuala, oleh Laily Mufidah Setyawati, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 27 Juni 2024

Dinyatakan LULUS dengan predikat: 82(A)



Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari

Dr. M. Abdul Amrie, MA.
1963050211992031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
Dr. Mahmud Yusuf, M.SI.	
Drs. H. Bayani, M.Ag	
Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	
Willy Ramadan, S.Pd, MSI	

ABSTRAK

LAILY MUFIDAH SETYAWATI, 2024, “Aktivitas dakwah Guru Chairul Asror dalam Membina Keagamaan Masyarakat melalui Majelis Ta’lim Irsyadul Ubbad di Desa Karang Indah kecamatan Mandastana kabupaten Barito Kuala”, Skripsi Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Pembimbing :(I) Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag dan (II) Nur Falikhah S. Ant. M.Sc.

Kata Kunci: *Aktivitas Dakwah, Guru Chairul Asror, Majelis Taklim Irsyadul Ubbad dan Faktor pendukung dan penghambat*

Penelitian ini dilatar belakangi oleh Aktivitas dakwah guru Chairul Asror dalam membina keagamaan masyarakat melalui majelis taklim irsyadul ubbad Desa Karang Indah kecamatan Mandastana kabupaten Barito Kuala. Penelitian ini bermaksud untuk mengetahui kegiatan keagamaannya dalam membina masyarakat untuk meningkatkan aqidah dan keagamaannya tentang agama islam. Mereka diantaranya yaitu masyarakat desa Karang Indah kecamatan Mandastana kabupaten Barito Kuala. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan "(field research)" penelitian yang dilakukan oleh peneliti dengan cara turun langsung ke lapangan untuk mendapatkan data-data yang diperlukan. Pendekatan yang peneliti lakukan melalui cara deskriptif kualitatif yang menggambarkan keadaan lapangan secara fakta, dengan pengumpulan data, subjek dan objek.

Hasil penelitian ini adalah Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam Membina Keagamaan masyarakat melalui Majelis Taklim Irsyadul Ubbad Desa Karang Indah yaitu dengan mengisi kegiatan keagamaan dengan bentuk pengajian, ceramah agama, khotbah, bimbingan mengaji, dan ibadah amaliyah. Dengan adanya Aktivitas Dakwah yang seperti ini membuat masyarakat antusias mengikutinya dengan hasil yang baik di dalam sebuah masyarakat, sehingga masyarakat dengan adanya kegiatan ini mengurangi dampak-dampak yang negatif dalam sebuah Desa. Faktor pendukung adalah kemampuan berdakwah dan sarana dan prasarana yang memadai. Adapun Faktor Pendukung Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam membina keagamaan masyarakat, yaitu dengan pendekatan materi yang disampaikan sesuai dengan kebutuhan jemaah menurut ajaran islam yang berkaitan dengan Al-Qur’an dan Hadist, Fiqih, Akidah dan Akhlak dan faktor penghambat Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam membina keagamaan masyarakat, yaitu dapat dilihat dari Mad’u atau Jemaah yang mengikuti hanya mayoritas lansia dan didikuti oleh/Bapak-bapak dan Ibu-Ibu serta anak-anak. Faktor penghambat lainnya ialah dari media sarana dakwah yang digunakan adalah Masjid Jami’ Istiqlal desa Karang Indah yang plafonnya masih belum di renovasi dan setiap acara pengajian tidak menggunakan alas karpet sehingga hanya menggunakan sejadah untuk alas setelah menunaikan salat berjama’ah.

KATA PENGANTAR

Dengan nama Allah Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Dialah yang Maha Perkasa lagi Maha Bijaksana, dan seluruh alam bertasbih kepada-Nya.

Anugerah-Mu yang mampu mendorong peneliti untuk menyelesaikan dan menyelesaikan skripsi ini. Sebagai orang yang beriman kepada Allah Swt, senantiasa mengucapkan shalawat dan salam kepada Nabi besar Muhammad Saw.

Segala puji bagi Allah Swt karena atas ridho, hidayah dan inayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Aktivitas Dakwah Guru Chairul Asror S.Ag dalam membina keagamaan masyarakat melalui Majelis Taklim Irsyadul Ubbad”**.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan program pendidikan strata satu (S1) pada jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banyak orang yang membantu secara moral dan materi selama proses menyelesaikan skripsi ini. Karena penulis dengan tulus mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang luar biasa kepada

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie M.A, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin 2021-2025.
3. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam sekaligus salah satu ibu bagi Program Khusus Dai dan BPI

4. Bapak Drs. H. Bayani Dahlan, M.Ag selaku dosen pembimbing skripsi yang memahami niat dan maksud penulis dan mau meluangkan setiap saat untuk menerima konsultasi baik itu di jam kerja kuliah ataupun libur, Selalu Fast Respon dalam menanggapi kebingungan penulis dan mendorong penulis untuk tetap selalu semangat untuk memberikan penelitian yang terbaik pada skripsi ini. Walaupun berkali-kalinya selalu salah dalam menganalisis hasil penelitian ini, tetapi beliau dengan sabar tetap selalu menerima kekurangan dalam setiap kemampuan mahasiswanya dengan terus membantu memberikan solusi dan permasalahan dalam setiap kesulitannya, Terimakasih banyak Bapak.
5. Ibu Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc selaku dosen pembimbing II sekaligus sebagai dosen Penasihat Akademik(PA) yang sangat sabar dengan mahasiswa yang ingin selalu bimbingan walaupun setiap kali bimbingan masalah revisinya sama dengan sebelumnya, terimakasih banyak ibu sudah sabar dan selalu memahami dengan mahasiswanya yang ingin terus belajar memperbaiki skripsi ini, walaupun sangat sibuk dan waktu istirahat sedikit beliau tetap menerima mahasiswanya untuk bimbingan dan tidak segan untuk selalu membimbing dalam proses perbaikan dalam penulisan skripsi baik isi dari bab 1 sampai bab 5. Terimakasih banyak Ibu.
6. Kedua Orang Tua, Bapak S.Hadi (Alm), Ibu Hj. Sunarti tercinta dan Mba drg. Dewi Retno Wahyu Widyaningrum tersayang yang selalu memberikan dukungan emosi dan materi serta doa-doa yang tiada hentinya.

7. Kakak-kakak hebat menginspirasi, penyemangat, teladan serta donator setia Ibu tercinta dan mba Dewi.
8. Kawan-Kawan yang membantu menemani dan kebersamai Khairunnisa dan Rizka Aulia.
9. Keluarga besar Bimbingan Penyuluhan Islam terkhusus angkatan 2020, terima kasih atas kebersamaan serta indahny hari-hari menuntut ilmu dan berorganisasi semoga Allah Swt mempertemukan di Surga-Nya.
10. Seluruh pihak yang sudah berkontribusi langsung maupun tidak langsung dalam segala hal demi suksesnya penulisan skripsi, yang tidak dapat disebutkan satu demi satu.

Banjarmasin, 21 Desember 2023

Penulis

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrohmanirrohim

Alhamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah Swt telah melimpahkan rahmat karunia dan rezeki yang berlimpah , shalawat serta salam tidak lupa dihaturkan kepada baginda Nabi besar muhammad Saw yang telah memberikan contoh dan suri tauladan yang baik. Berkat pertolongan Allah Swt yang telah mendukung dan mensport serta memberikan petunjuk disetiap jalan keluar, karena atas izin dan rencana dari Allah skripsi ini bisa selesai juga dan berkat shalawat kepada Nabi Muhammad Saw.

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya dialah Bapak S.Hadi (Alm) dan Ibu ku tercinta Hj. Sunarti serta mbaku yang senantiasa mendukung adeknya, drg.Dewi Retno Wahyu Widyaningrum terimakasih banyak atas dukungan doa, dan motivasinya. Terimakasih terutama kepada ibu telah sabar mendidik, melahirkan merawat, dan mengajarkan tentang arti kesederhanaan, kedisiplinan dan cara memenejemen waktu dalam kehidupan baik dunia dan akhirat dan merawat aku sampai aku mandiri, berani, dan menggapai cita-cita ku hingga jenjang sarjana S1 ini.

Akan ku buktikan bahwa aku mampu untuk menyelesaikan skripsi ini dan meraih gelar Sarjana Strata S1. Walaupun dahulu pernah dipandang sebelah mata karena dianggap tidak bisa apa-apa karena sering sakit dan tidak punya karya tetapi biiznillah atas izin Allah Allah mampukanku untuk bisa mencapai karir pendidikan ini. Dan juga insyallah aku akan terus berusaha untuk memperbaiki

diri dengan terus belajar. Belajar pengalaman baru yang dimulai dari kehidupan, pembelajaran emosional dan terus menambah value lagi.

Terimakasih kepada teman-teman yang membantu untuk menyelesaikan skripsi ini. Terakhir kupersembahkan skripsi ini sebagai tanda effort keberhasilan dan perayaan untuk diri sendiri.

MOTTO

SUKSES ADALAH PERSIAPAN YANG BERTEMU DENGAN KESEMPATAN
BERSIAPLAH SETIAP SAAT.

(Andrew Nugraha)

MAN IS ESSENTIALLY IGNORANT, AND
BECOMES LEARNED THROUGH ACQUIRING
KNOWLEDGE

Manusia pada dasarnya tidak tahu apa-apa, dan menjadi
tahu dengan memperoleh pengetahuan

Ibnu khaldun

AYAT SERIBU DINAR

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

لَنْ يَدْرُغَ أُنْفُوسًا
لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا

Barangsiapa yang bertakwa kepada Allah, niscaya Dia akan membukakan jalan keluar baginya. Dan memberinya rezeki dari arah yang tiada disangka-sangkanya. Dan barang siapa yang bertawakal kepada Allah, niscaya Allah akan mencukupkan (keperluan)nya. Sesungguhnya Allah melaksanakan urusan yang (dikehendaki)-Nya, sesungguhnya Allah telah mengadakan ketentuan bagi tiap- tiap sesuatu.

PEDOMAN TRANSLITERASI

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: ’
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	ها	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: ‘
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
-َ	a	Fathah
-ِ	i	Kasrah
-ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (ال, رجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (ال, ديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (ال, ضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
-َـي	Ai	A dan i
-َـو	Au	A dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَ	Â	A dengan topi di atas
بِ	Î	I dengan topi di atas
بُ	Û	U dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	لَطْرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al- Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوَجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan AlBanjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْوَسْطَى	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَاتُ الْجُرُ	tsabata al-ajru
لِحَاكَةِ الْعَصَا	al-harakah al-‘ashriyyah
شَهِدْتُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصِّرَاحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرَةُ الْعِلْمِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِلَاحِ	hub al-istithlâ’
لِمَدَدَاتِ الْحَيَاةِ مِنَ الْهَيَاوَانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	Al- musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PLAGIASI.....	iii
HASIL PLAGIARISME	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
KATA PERSEMBAHAN	xi
MOTTO.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiv
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian	8
E. Definisi Operasional	9
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II KAJIAN TEORI.....	16
A. Aktivitas Dakwah	16
B. Dasar Hukum Dakwah	22
C. Unsur-unsur Dakwah	24
D. Majelis Taklim.....	34
E. Kendala Dakwah.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	43
B. Subjek dan Objek Penelitian	44
C. Lokasi Penelitian	44
D. Data dan Sumber Data	44
E. Teknik Pengumpulan Data	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	51

B. Hasil Penelitian.....	56
C. Pembahasan.....	75
BAB V PENUTUP	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Rekomendasi	91
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN	95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	140

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 4.1. Kepadatan Penduduk	52
Tabel 4.2. Struktur Mata Pencaharian Penduduk	52
Tabel 4.3. Prasarana Pendidikan Formal.....	53

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Kerangka Berpikir	40
Gambar 4.1. Peta Wilayah.....	51

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. PEDOMAN OBSERVASI	95
Lampiran 2. PEDOMAN WAWANCARA	96
Lampiran 3. PEDOMAN DOKUMENTASI	102
Lampiran 4. FOTO-FOTO	103