

## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Jenis dan Pendekatan Penelitian**

Dalam penelitian ini penulis melakukan penelitian dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian deskriptif adalah penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki keadaan, kondisi atau hal-hal lain yang disebutkan, yang hasilnya dipaparkan dalam bentuk laporan penelitian.

Jenis penelitian skripsi ini adalah penelitian lapangan (*field research*), yaitu dengan turun langsung ke lapangan untuk mengeventarisir, menggali lebih dalam bagaimana penerapan ekonomi Islam dalam industri kreatif kerajinan purun di Kecamatan Haur Gading.

Metode penelitian kualitatif yaitu sebuah cara atau upaya lebih untuk menekunkan pada aspek pemahaman secara mendalam pada suatu permasalahan. Tujuan dari metode ini adalah pemahaman secara luas dan mendalam terhadap permasalahan yang sedang dikaji atau sudah dikaji serta yang akan dikaji. Landasan teori dimanfaatkan sebagai pemandu agar fokus penelitian sesuai dengan fakta di lapangan. Selain itu, landasan teori juga bermanfaat untuk memberikan gambaran umum tentang latar belakang penelitian dan sebagai bahan pembahasan hasil penelitian. Sifat penelitian ini adalah deskripsi yaitu suatu bentuk metode penelitian yang mengikuti proses pengumpulan data, penulisan dan penjelasan data, kemudian setelah itu dilakukan analisis.

Deskriptif kualitatif yaitu menganalisa data yang bersifat penjelasan atau penguraian data dan informasi yang kemudian dikaitkan dengan teori konsep-konsep yang mendukung pembahasan yang relevan di mana penjelasan ini menggunakan metode kualitatif kemudian diperoleh kesimpulan dari permasalahan penelitian ini.

## **B. Lokasi, Subjek dan Objek Penelitian**

Lokasi penelitian ini berada di Kecamatan Haur Gading, Kabupaten Hulu Sungai Utara, yang mencakup beberapa desa.

Syaifuddin (2001), mengatakan bahwa subjek penelitian adalah sumber utama data penelitian, yaitu yang memiliki data mengenai hal yang diteliti. Dalam penelitian survei sosial, subjek penelitian ini adalah manusia. Subjek penelitian, pada dasarnya adalah orang yang akan dikenai kesimpulan hasil penelitian. Yang menjadi subjek dari penelitian ini adalah para pengrajin purun dalam berbagai macam bentuk hasil dari tumbuhan purun. Objek penelitian adalah sasaran yang akan diteliti. Sebagai objek dalam penelitian ini adalah industri kreatif yang bergerak dibidang kerajinan purun yang berada di Kecamatan Haur Gading, Kabupaten Hulu Sungai Utara.

## **C. Data dan Sumber Data**

Menurut Haris (1997), data adalah sekumpulan fakta tentang suatu fenomena, suatu atribut yang melekat pada objek tertentu, menjadi sebuah informasi yang bisa dipertanggung jawabkan dan didapat melalui suatu metode pengumpulan data. Data yang diperlukan dalam penelitian ini terdiri dari data pokok (primer) dan data data penunjang (data sekunder).

1). Data primer: adalah data yang diperoleh langsung dari subjek penelitian dengan menggunakan pengambilan data langsung pada sumber objek sebagai sumber informasi yang dicari. Data ini diperoleh dari para pengrajin tumbuhan purun di Kecamatan Haur Gading

2). Data Sekunder: sumber data sekunder adalah sumber yang tidak langsung memberikan data pada peneliti dan merupakan sumber pendukung atau penunjang

terhadap sumber primer (Sugiyono, 2005). Data pendukung yang diperoleh dari penelitian skripsi ini adalah data kepustakaan, jurnal atau literatur yang ada keterkaitannya dengan permasalahan yang diteliti dalam skripsi ini.

Sumber data:

- 1) Informan: adalah orang-orang yang memberikan informasi-informasi utama yang dibutuhkan selama penelitian. Seorang informan yang baik adalah orang yang menguasai permasalahan dan dapat memberikan informasi yang memang diperlukan oleh peneliti. Informan dalam hal ini adalah orang-orang yang terlibat langsung dengan objek penelitian yaitu industri kreatif kerajinan purun yang ada di Kecamatan Haur Gading Kabupaten Hulu Sungai Utara.
- 2) Literatur: memuat dari beberapa buku pustaka yang berkaitan dengan permasalahan di penelitian ini.

#### **D. Teknik Pengumpulan Data**

- 1) Survey Pustaka, yaitu memperoleh data yang ada hubungannya dengan permasalahan penelitian baik yang didapat dari buku-buku teori yang membahas tentang ekonomi Islam dan industri kreatif, serta skripsi-skripsi terdahulu yang mempunyai kolerasi terhadap penelitian ini.
- 2) Observasi, dengan metode ini seseorang melakukan pengamatan dan pencatatan secara sistematis terhadap gejala atau fenomena yang diselidiki (Marzuki, 2003). Pengamatan bukanlah proses pasif, akan tetapi mengadakan observasi adalah proses aktif. Kita berbuat sesuatu, kita memilih yang akan kita amati, ada hal-hal yang perlu kita amati tetapi ada pula yang tidak perlu untuk dihiraukan (Nasution, 2002). Observasi disini yaitu pengamatan langsung terhadap industri kreatif dibidang kerajinan purun.
- 3) Wawancara, merupakan salah satu teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan berhadapan secara langsung dengan yang diwawancarai tetapi dapat diberikan daftar

pertanyaan terlebih dahulu untuk dijawab pada kesempatan lain (Juliansyah, 2011). Wawancara dalam penelitian ini dengan cara melakukan tanya jawab langsung kepada pelaku usaha industri kreatif kerajinan purun.

#### **E. Analisis Data**

Faktor terpenting dalam penelitian adalah untuk menentukan kualitas hasil penelitian yaitu dengan analisis data. Menurut Muhajir (2000), analisis data merupakan upaya mencari dan menata secara sistematis catatan hasil observasi, wawancara dan lainnya untuk meningkatkan pemahaman peneliti tentang hal yang diteliti dan menyajikannya sebagai temuan bagi orang lain. Kegiatan analisis data ini dilakukan dengan menelaah data, menata, membagi menjadi satuan-satuan sehingga dapat dikelola yang akhirnya dapat ditemukan makna yang sebenarnya sesuai dengan rumusan masalah yang ditentukan (Deddi, 2004, hal. 193).

#### **F. Tahapan Penelitian**

- 1) Tahapan pendahuluan, yaitu awal tahapan yang dilakukan oleh peneliti sebagai tahapan awal melakukan penelitian, pada tahap ini peneliti mengamati secara keseluruhan tentang permasalahan yang akan diteliti, selanjutnya didiskusikan dengan dosen pembimbing agar dapat menemukan poin-poin yang dibahas dalam permasalahan tersebut. Kemudian disusun dalam bentuk proposal skripsi yang diajukan ke panitia Biro Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam untuk mendapat persetujuan judul penelitian, setelah itu disusun dalam bentuk skripsi.
- 2) Tahap pengumpulan data, peneliti mulai mencari data melalui buku, jurnal, artikel atau catatan dari sumber terpercaya melalui media elektronik, cetak dan lainnya. Dalam tahap ini peneliti juga menggunakan observasi dan wawancara untuk mempelajari topik yang berkaitan dengan masalah yang di analisis.

3) Tahap pengolahan dan analisis data, pada tahap ini peneliti mengelola data yang telah disiapkan melalui pengumpulan data. Data yang telah didapatkan menggunakan teknik pengelompokan data dan editing, setelah itu dianalisis menggunakan metode kualitatif saat semua data sudah terkumpul dan sesuai dengan rumusan masalah yang diteliti.