

**PROBLEMATIKA DAKWAH DI DAERAH MINORITAS
MUSLIM KECAMATAN BUKIT SANTUAI KABUPATEN
KOTAWARINGIN TIMUR KALIMANTAN TENGAH**

SKRIPSI

OLEH:

BUNGA ERNESTYA FREN



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024 M/ 1445 H

**PROBLEMATIKA DAKWAH DI DAERAH MINORITAS MUSLIM
KECAMATAN BUKIT SANTUAI KABUPATEN
KOTAWARINGIN TIMUR KALIMANTAN TENGAH**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial

OLEH:

BUNGA ERNESTYA FREN

200104010001



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/ 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN


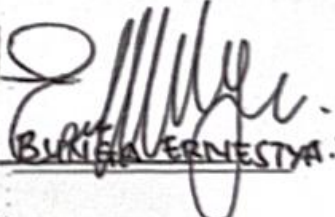
Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Bunga Ernestya Fren
NIM : 200104010001
Tempat, Tanggal Lahir : Magelang, 9 September 2002
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Problematika Dakwah Di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Banjarmasin,

Yang membuat pernyataan,



BUNGA ERNESTYA.F



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: [fdkuinantasari](https://www.facebook.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 671/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Bunga Ernestya Fren
NIM : 200104010001
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**Problematika Dakwah Di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai
Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah**

Hasil Uji Plagiasi : 5 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Juni 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



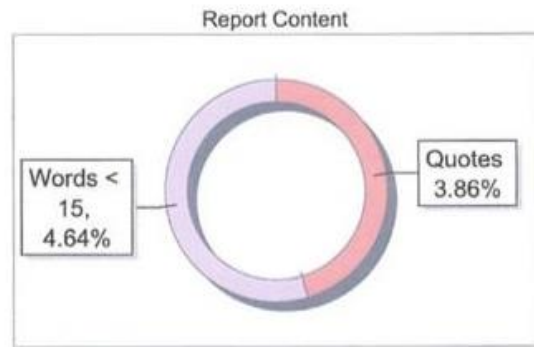
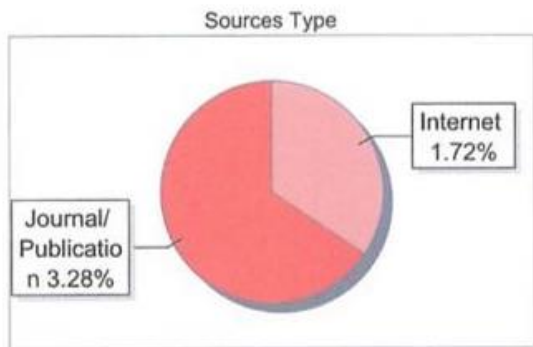
Laufigurrahman

Submission Information

Author Name	Bunga Ernestya Fren
Title	Problematika Dakwah Di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah
Paper/Submission ID	2016537
Submitted by	turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-06-19 14:51:43
Total Pages, Total Words	83, 16203
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **5 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Problematika Dakwah Di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah
Ditulis oleh : Bunga Ernestya Fren
NIM : 200104010001
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2023/2024
Tempat/Tanggal Lahir : Magelang, 9 September 2002

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

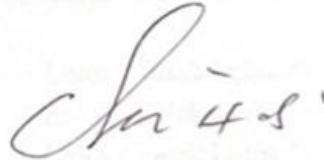
Banjarmasin, 13 Juni 2024

Pembimbing I



Zainal Fikri, M.Ag.,MA
NIP. 197101312000031003

Pembimbing II



Syaipul Hadi, S.IP.,MA
NIP. 196912051999031001

**Mengetahui,
Ketua Jurusan**



Surya Eka Priyatna, M. Cs
NIP. 197101312000031003

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Problematika Dakwah di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah, di tulis oleh Bunga Ernestya Fren telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 9 Juli 2024

Dinyatakan **LULUS** dengan Predikat: A+ (95)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abduh, MA

NIP. 196305021992031005

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag.	1.
2. Dr. Zainal Pikri, M.Ag.,MA.	2.
3. Syaipul Hadi, S.IP.,MA	3.
4. Surya Eka Priyatna, M.Cs	4.

ABSTRAK

Bunga Ernestya Fren: 200104010001. Problematika Dakwah Di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah. Pembimbing: (I) Zainal Pikri, M.Ag.,MA.,PhD. Pembimbing (II) Saipul Hadi, S.IP.,MA. Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. 2024.

Kata Kunci: Problematika Dakwah, Minoritas Muslim, Kecamatan Bukit Santuai, Pembinaan Muallaf, Metode Dakwah

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh tantangan dalam dakwah bervariasi dari tahun ke tahun. Setiap tahunnya membawa tantangan yang unik. Problematika dakwah beragam dari masa kemasa, dari generasi ke generasi, bahkan dari abad ke abad. Setiap periode dan era memiliki tantangannya sendiri. Problematika dakwah juga terjadi di daerah minoritas muslim, salah satunya adalah kecamatan Bukit Santuai, sehingga banyak tantangan yang harus dihadapi pelaku dakwah maupun masyarakat dalam memberikan dan menerima ajaran Islam. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi dan menganalisis problematika dakwah di daerah minoritas Muslim di Kecamatan Bukit Santuai, Kabupaten Kotawaringin Timur, Kalimantan Tengah. Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (field research) mengadopsi pendekatan deskriptif kualitatif untuk menggambarkan, menganalisis, dan menghubungkan data yang diperoleh melalui pemahaman dan penulisan. Dalam pelaksanaannya, dakwah di wilayah ini menghadapi berbagai tantangan, termasuk akses jalan yang rusak, jarak yang jauh, dan distribusi listrik yang tidak merata, yang menghambat penyampaian dakwah kepada masyarakat Muslim di daerah pedalaman. Selain itu, jumlah da'i yang terbatas juga menjadi kendala utama, dengan hanya tiga individu yang aktif dalam kegiatan dakwah di 14 desa yang ada. Masalah lain yang dihadapi adalah kurangnya pemahaman agama di kalangan muallaf dan warga Muslim yang perlu pembinaan lebih lanjut. Materi dakwah yang disampaikan masih terbatas pada ajaran dasar Islam, yang kurang sesuai dengan kebutuhan mad'u (audien dakwah) yang memerlukan pembelajaran intensif tentang mengaji dan sholat. Selain itu, metode dakwah yang digunakan masih didominasi oleh ceramah tatap muka yang cenderung membosankan bagi jamaah, serta kurangnya pemanfaatan media sosial dan metode dakwah tulisan akibat keterbatasan infrastruktur teknologi di daerah tersebut. Untuk mengatasi masalah ini, penelitian ini menyarankan beberapa solusi, antara lain mengadakan acara Maulid Habsyi saat akad nikah untuk mengurangi pesta minum alkohol, melakukan diskusi dan koordinasi dengan Majelis Ulama Indonesia (MUI) setempat, serta meminta tambahan penyuluh agama kepada Kementerian Agama Kabupaten Kotawaringin Timur. Penelitian ini juga merekomendasikan peningkatan pembelajaran di Taman Pendidikan Al-Qur'an (TPA) dan dukungan finansial bagi penyuluh agama dan da'i untuk memfasilitasi kegiatan dakwah mereka.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah Swt karena berkat Rahmat serta Hidayah-Nya lah sehingga saya sebagai penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Problematika Dakwah Di Daerah Minoritas Muslim Kecamatan Bukit Santuai Kabupaten Kotawaringin Timur Kalimantan Tengah”

Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan besar Nabi Muhammad Saw beserta seluruh keluarga, sahabat hingga pengikut beliau hingga akhir zaman. Peneliti menyadari bahwa dalam setiap proses penyusunan skripsi ini tidak akan berhasil tanpa adanya bantuan dari pihak lain yang terlibat baik secara langsung maupun tidak langsung, terutama penghargaan tertinggi kepada orangtua serta saudara yang selalu senantiasa memberikan arahan dan dorongan yang kuat serta curahan doa dan ridho nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa keberhasilan penulisan skripsi ini juga melibatkan berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan dan ketulusan hati peneliti menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA yang telah menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan di depan siding tim penguji skripsi fakultas dakwah dan ilmu komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ketua jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Bapak Surya Eka Priyatna, S.Pd,M.Cs dan seluruh dosen pengajar yang selama ini telah memberikan pengajaran, saran dan bimbingan yang sangat berharga.
4. Dosen pembimbing I Dr. Zainal Pikri, M.Ag.,MA yang tidak hanya mengarahkan tetapi juga mengantarkan dengan penuh kesabaran dan dorongan sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini. terimakasih sebesar-besarnya atas segala bantuan yang Bapak berikan.

Sungguh suatu kehormatan dan rasa sangat bangga, penulis berkesempatan menjadi mahasiswa bimbingan Bapak.

5. Dosen pembimbing II sekaligus dosen penasehat akademik Bapak Saipul Hadi, S.IP, MA yang telah memberikan arahan dalam perjalanan akademis penulis dan membimbing penulis hingga dapat menyelesaikan penelitian ini. Rasa hormat dan bangga, bisa berkesempatan menjadi mahasiswa bimbingan Bapak.
6. Para civitas academica Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari yang telah banyak memberikan wawasan keilmuan serta pengalaman kepada peneliti.
7. Camat Bukit Santuai, Kepala KUA Kecamatan Bukit Santuai, Masyarakat, Kepala Kantor Kemenag Kabupaten Kotawaringin Timur, Ustadz Rifqi, Tenaga Kesehatan Puskesmas Kecamatan Bukit Santuai, dan penyuluh agama yang terlibat dalam kesuksesan pengumpulan data lapangan.
8. Novita Sari, S.H yang telah mendampingi penulis sejak awal dalam suka maupun duka dan selalu memberikan dorongan penuh baik secara langsung maupun tidak langsung agar penulis mampu menyelesaikan penelitian ini dengan tepat waktu.
9. Sahabat penulis, Indah Fitriani Sari, Nur Fitri Amalia, Nor Latifah, Aristawati Suswanti, yang mau menjadi rumah dan menjadi saksi perjalanan hidup penulis dalam keadaan suka maupun duka.
10. Kepada seluruh pihak yang turut membantu memberikan masukan, motivasi, dukungan dan doa baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalas ketulusan hati dan kebaikan yang telah diberikan kepada penulis.

Penulis berharap skripsi ini dapat membawa dampak positif bagi para pembaca, karena didalam skripsi ini memuat pembelajaran yang penulis dapatkan selama penelitian berlangsung. Dalam hal ini penulis tidak menutup diri untuk

menerima kritik dan saran yang sekiranya bisa menjadi pembelajaran bagi penulis untuk berkembang menjadi lebih baik lagi.

Banjarmasin, 22 Juni 2024

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long vertical stroke on the right side.

Bunga Ernestya Fren

TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA

1.	ا	: A		16.	ط	: Th
2.	ب	: B		17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T		18.	ع	: ‘
4.	ث	: Ts		19.	غ	: Gh
5.	ج	: J		20.	ف	: F
6.	ح	: H		21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh		22.	ك	: K
8.	د	: D		23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz		24.	م	: M
10.	ر	: R		25.	ن	: N
11.	ز	: Z		26.	و	: W
12.	س	: S		27.	هـ	: H
13.	ش	: Sy		28.	ء	: `
14.	ص	: Sh		29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh				

1. Vokal

Dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
— [َ]	A	Fathah
— [ِ]	I	Kasrah
— [ُ]	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	Ai	a dan i
وَ -	A	a dan u

2. Vocal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
يَا	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al- dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (˘) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak 'Abd al-

Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَّ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR	v
TRANSLITERASI ARAB- INDONESIA	viii
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Definisi operasional	6
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Sistematika penulisan.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	10
A. Problematika Dakwah	10
B. Minoritas Muslim	19
C. Kerangka Teori.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Pendekatan Penelitian dan Jenis Penelitian.....	23
B. Subjek dan Objek Penelitian	23
C. Lokasi Penelitian	24

D. Data dan Sumber Data.....	24
E. Teknik Pengumpulan Data	26
F. Teknik Analisis Data	28
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	30
A. Gambaran Umum Kecamatan Bukit Santuai.....	30
B. Penyajian Data	40
C. Pembahasan	59
BAB V PENUTUP	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN- LAMPIRAN	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	104

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Data Penduduk Kecamatan Bukit Santuai Berdasarkan Gender	35
Tabel 4.2 Data Penduduk Kecamatan Bukit Santuai Berdasarkan Agama.....	36
Tabel 4.3 Jumlah Rumah Ibadah di Kecamatan Bukit Santuai.....	37
Tabel 4.4 Lembaga Pendidikan Kecamatan Bukit Santuai.....	38
Tabel 4.5 Daftar Taman Pendidikan Al-Qur'an Kecamatan Bukit Santuai.....	38
Tabel 4.6 Jarak ke Ibukota Kecamatan dan Ibukota Kabupaten/Kota Menurut Desa/Kelurahan di Kecamatan Bukit Santuai	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peta Wilayah Kabupaten Kotawaringin Timur	31
Gambar 4.2 Peta Wilayah Kecamatan Bukit Santuai.....	34
Gambar 4.3 Persentase Produksi Hortikultural Menurut Jenis Tanaman	39

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara	92
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara.....	94
Lampiran 3 Dokumentasi Kegiatan	96
Lampiran 4 Surat Ketetapan Pembimbing Skripsi.....	99
Lampiran 5 Surat Keterangan Seminar Proposal	101
Lampiran 6 Berita Acara Seminar Proposal.....	102
Lampiran 7 Surat Izin Riset	103