

**MANAJEMEN PENGELOLAAN PONDOK PESANTREN
DALAM MENINGKATKAN PEMBINAAN SANTRI
DI PONDOK PESANTREN TAKHASHUSH DINIYAH
DESA KAMPUNG BARU KECAMATAN BERUNTUNG BARU**

SKRIPSI

OLEH

NOR AINA



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2024/1445 H

**MANAJEMEN PENGELOLAAN PONDOK PESANTREN
DALAM MENINGKATKAN PEMBINAAN SANTRI
DI PONDOK PESANTREN TAKHASHUSH DINIYAH
DESA KAMPUNG BARU KECAMATAN BERUNTUNG BARU**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu Sarjana Sosial
Manajemen Dakwah

Oleh:

Nor Aina
(170103030020)

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nor Aina
NIM : 170103030020
Jurusan/Program Studi : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan bahwa skripsi yang berjudul “Manajemen Pengelolaan Pondok Pesantren Dalam Meningkatkan Pembinaan Santri Di Pondok Pesantren Takhashush Diniyah Desa Kampung Baru Kecamatan Beruntung Baru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil asli karya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin,
Yang membuat pernyataan



Nor Aina



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 604/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nor Aina
NIM : 170103030020
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

**MANAJEMEN PENGELOLAAN PONDOK PESANTREN DALAM MENINGKATKAN
PEMBINAAN SANTRI DI PONDOK PESANTREN TAKHASHUSH DINIYAH DESA
KAMPUNG BARU KECAMATAN BERUNTING BARU**

Hasil Uji Plagiasi : 11 %

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 07 Juni 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

Taufiqurrahman

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Manajemen Pengelolaan Pondok Pesantren Dalam Meningkatkan Pembinaan Santri Di Pondok Pesantren Takhashush Diniyah Desa Kampung Baru Kecamatan Beruntung Baru

Ditulis oleh : Nor Aina

N I M : 170103030020

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Program Studi : Manajemen Dakwah

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan tanggal lahir : Kurau Utara, 5 Oktober 1999

Alamat : Desa Ketapang Rt. 04 Rw. 01 Kec. Bajuin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin,

Pembimbing I



Muhammad Rif'at. S. Ag, M. Ag
NIP. 197208151998031003

Pembimbing II



Surya Eka Priyatna, M. Cs
NIP. 197703102011011007

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin




Sri Anafarhanah, SEI, MSI
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Manajemen Pengelolaan Pondok Pesantren Dalam Meningkatkan Pembinaan Santri Di Pondok Pesantren Takhashush Diniyah Desa Kampung Baru Kecamatan Beruntung Baru”,

Nama Nor Aina NIM 170103030020 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 8 Juli 2024

Nilai : 90 (A+)



Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. M. Abduh Amrie, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Mahmud Yusuf, M.SI	1.
2	Surya Eka Priyatna, M.Cs	2.
3	Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag	3.
4	Devi Noviyanti, SE, MM	4.

ABSTRAK

NOR AINA, 170103030020, *Manajemen Pengelolaan Pondok Pesantren Dalam Meningkatkan Pembinaan Santri Di Pondok Pesantren Takhashush Diniyah Desa Kampung Baru Kecamatan Beruntung Baru*. Skripsi Pembimbing I Muhammad Rif'at. S. Ag, M. Ag, Pembimbing II Surya Eka Priyatna, M. Cs. Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: *Manajemen pengelolaan, Pondok Pesantren, Pembinaan santri*

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis manajemen serta faktor pendorong dan penghambat pengelolaan Pondok Pesantren Takhashush Diniyah di Desa Kampung Baru, Kecamatan Beruntung Baru, dalam meningkatkan pembinaan santri.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah pengurus yayasan, pimpinan pondok, santri, dan orang tua santri.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa manajemen pengelolaan Pondok Pesantren Takhashush Diniyah melibatkan perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, dan pengendalian yang terstruktur. Perencanaan dilakukan dengan menetapkan anggaran dan program pembinaan yang sesuai dengan visi dan misi pesantren. Pengorganisasian melibatkan pembagian tugas dan wewenang yang jelas di antara pengurus yayasan dan staf pengajar. Pengarahan dilakukan oleh Kyai dengan gaya kepemimpinan karismatik dan transformasional. Pengendalian melibatkan monitoring, evaluasi, dan koreksi untuk memastikan kegiatan berjalan sesuai rencana. Pembinaan santri mencakup penerimaan dan seleksi, orientasi, pengelompokan, dan pembinaan disiplin. Pembinaan ini didasarkan pada prinsip-prinsip yang diuraikan dalam teori Mulyasa dan didukung oleh ajaran Al-Qur'an dan Hadis. Faktor pendorong dalam pembinaan santri meliputi kepemimpinan Kyai, pengelolaan SDM yang efektif, kurikulum yang relevan, serta kerjasama yang baik antar pihak. Tantangan yang dihadapi termasuk keterbatasan dana dan kebutuhan akan peningkatan fasilitas.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan penuh rasa puj isyukur yang tiada hentinya atas kehadiran kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya dengan taburan cinta atas nikmat dan kasih sayang-Nya yang telah memberikan kekuatan, membekali hamba dengan ilmu yang berlimpah. Maka sekali lagi atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini bisa terselesaikan sebagai tugas akhir menempuh pendidikan di UIN Antasari Banjarmasin. Sholawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Rasulullah Sayyidina Muhammad SAW, seseorang yang sangat pantas dan wajib untuk menjadi panutan dari segala umat, berkat perjuangan beliau hamba pada hari ini dan detik ini bisa merasakan betapa indahnya nikmat iman dan islam, semoga kelak mendapatkan syafaatnya di hari akhir kelak.

Skripsi ini tentu yang utama kupersembahkan untuk orang tuaku Ayahanda Jarni dan Ibunda tercinta Norhana, yang sangat kusayangi dan kucintai yang telah meridhoi ku dan selalu mendoakan, menasehatiku, selalu memberikan motivasi dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini yang tiada mungkin kubalas hanya dengan ucapan kata persembahan ini, semoga kebaikanmu di berkahi Allah SWT.

Untuk Suamiku tercinta Taufik Hidayatullah dan untuk Anakku tersayang Muhammad Ali Mushab , terima kasih telah menjadi penyemangat dan selalu memberikan do'a dan dukungannya untuk diriku, semoga aku bisa menjadi tauladan yang baik untuk dirimu.

Teruntuk semua Guru-guru dan Dosenku yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalaman yang berharga bagi diriku yang sangat bermanfaat bagi kehidupanku kelak di masa akan datang.

Terima kasih juga kepada kawan-kawan yang selalu memberikan motivasi, nasihat, dukungan moral serta material yang selalu membuat semangat untuk menyelesaikan skripsi ini terkhusus untuk kawan-kawan kelas 12C2 MD 2017 semoga kita tetap terjalin silaturahmi yang baik seterusnya.

Dan teruntuk diri ini yang mau dan mampu bertahan, berjuang, berusaha sekuat yang saya bisa, tidak menyerah walau banyak rasa dan godaan yang datang untuk berhenti, terima kasih karena sudah mau untuk tetap kuat menghadapinya.

MOTTO

“Hal Besar Akan Datang Kepada Orang-Orang Yang Bersabar”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan semesta alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan didunia dan diakhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. M. Mujiburrahman, MA Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, M. A Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI., MSI Ketua Jurusan Manajemen Dakwah.
4. Bapak Muhammad Rif'at. S. Ag, M. Ag Dosen Pembimbing I dan Bapak Surya Eka Priyatna, M. Cs Dosen Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk membimbing peneliti dalam menyusun dan

menyelesaikan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen dan Staf Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah banyak membantu, memberikan ilmu serta pengalaman kepada peneliti selama berkuliah di kampus UIN Antasari Banjarmasin.
6. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin serta Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pelayanan kepada peneliti untuk mendapat referensi/buku yang diperlukan.
7. Keluarga besar Manajemen Dakwah 2017 khususnya teman-teman seangkatan di lokal C2 yang telah memberikan pelajaran dan pengalaman serta kebersamaan selama berada di lokal C2.
8. Pondok Pesantren Takhashush Diniyah yang telah bersedia menjadi tempat penelitian skripsi sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini.
9. Guru Haji Abdul Basith selaku Pimpinan Pondok Pesantren Takhashush Diniyah, Ust. Khairul Pahmi selaku Ketua Yayasan Pondok Pesantren Takhashush Diniyah dan seluruh pihak yang terlibat yang telah meluangkan waktu dan memberikan informasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Ungkapan terimakasih dan penghargaan yang sangat spesial bagi penulis haturkan dengan rendah hati dan rasa hormat kepada orang tua penulis yang tercinta, Ayahanda Jarni dan Ibunda Norhana yang dengan segala pengorbanannya tak akan pernah penulis lupakan atau jasa-jasa mereka. Do'a restu, nasihat dan petunjuk dari mereka.
11. Suamiku tercinta Taufik Hidayatullah dan Anakku tersayang Muhammad Ali Mushab yang telah menjadi penyemangat dan selalu memberikan Do'a.

12. Kepada sahabat penulis yang selalu menemani, memberikan motivasi dan bantuan yang sangat berharga dalam menyelesaikan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung.

Semoga Allah swt. melimpahkan Rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 12 Dzulhijjah 1444 H
19 Juni 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	'
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	<u>H</u>	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. ه	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	'
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad- dîwân

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَايَ -	Ai	a dan i
ـَاوِ -	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasaArab Dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rîjâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan Dengan sebuah tanda () dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah- al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طُرُفُ تَلْعِينِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
MOTTO.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian.....	7
1. Secara Teoritis	7
2. Secara Praktis.....	8
E. Definisi Operasional	8
1. Manajemen.....	9
2. Pondok Pesantren.....	9
3. Pembinaan Santri	9
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	17
A. Manajemen Pondok Pesantren.....	17
1. Pengertian Manajemen	17
2. Pengertian Pondok Pesantren.....	18
3. Pengertian Manajemen Pondok Pesantren.....	20
4. Fungsi-fungsi Manajemen dalam Konteks Pondok Pesantren	21
5. Al-Quran dan Hadis Mengenai Manajemen Pondok Pesantren	24
B. Pembinaan Santri.....	26
1. Pengertian Pembinaan Santri	26
2. Ruang Lingkup Pembinaan Santri	27
3. Al-Quran dan Hadis Mengenai Pembinaan Santri.....	29
C. Hubungan Antara Manajemen dan Pembinaan Santri.....	31
D. Faktor-faktor Pendorong dan Penghambat dalam Manajemen dan Pembinaan	32
1. Faktor Pendorong.....	32

2. Faktor Penghambat	33
E. Kerangka Berpikir	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	36
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	37
1. Subjek Penelitian	37
2. Objek Penelitian.....	37
C. Lokasi Penelitian	38
D. Data dan Sumber Data	38
1. Data	38
2. Sumber Data	39
E. Teknik Pengumpulan Data	40
1. Observasi	40
2. Wawancara.....	40
3. Dokumentasi	41
F. Teknik Analisis Data	41
1. Analisis Sebelum Data di Lapangan	42
2. Analisis Selama di Lapangan Model Miles dan Huberman.....	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian.....	44
1. Gambaran Umum Pondok Pesantren Takhashush Diniyah	44
2. Manajemen Pondok Pesantren Takhashush Diniyah.....	51
B. Pembahasan	59
1. Manajemen pengelolaan dalam meningkatkan pembinaan santri di Pondok Pesantren Takhashush Diniyah.....	59
2. Faktor pendorong dan penghambat dalam meningkatkan pembinaan santri di Pondok Pesantren Takhashush Diniyah.....	72
BAB V PENUTUP.....	77
A. Simpulan.....	77
B. Rekomendasi	78
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	85
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Pikir Penelitian	35
--	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Lembar Konsultasi Pembimbing	85
Lampiran II Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	89
Lampiran III Pedoman Obervasi, Wawancara, Dan Dokumentasi	93
Lampiran IV Surat Telah melaksanakan Seminar Desain Proposal	102
Lampiran V Surat Izin Riset	103
Lampiran VI Surat Telah Selesai Melaksanaakan Riset	104
Lampiran VII Surat Keterangan Telah Lulus Ujian Komprehensif.....	105