

Lampiran 1 : Daftar Terjemah

No.	BAB	Hal	Kutipan	Terjemahan
1.	2	2	Qs. Al Fatir ayat 27	“Tidaklah engkau melihat bahwa sesungguhnya Allah menurunkan air dari langit, lalu dengan (air) itu kami mengeluarkan hasil tanaman yang beraneka ragam macam warnanya. Di antara gunung-gunung itu ada bergaris-garis putih dan merah yang beraneka macam warnanya dan ada (pula) yang hitam pekat”

Lampiran 2 : Lembar Validasi Instrumen Penelitian

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN
“PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DAN PRAKARYA BERBASIS *LOCAL WISDOM*
DI MI NUR RAHMAN MABBARAT KABUPATEN BANJAR”

Pengisian ini dilakukan untuk mengumpulkan data dalam rangka penulisan skripsi untuk menyelesaikan studi Program Sarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, dan bukan untuk kepentingan lain. Sehubungan dengan hal tersebut, mohon bantuan Bapak/Ibu untuk memberikan penilaian terhadap instrumen penelitian terlampir. Jawaban Bapak/Ibu akan berpengaruh terhadap kelayakan instrumen penelitian terlampir.

Judul : Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar

Mata Pelajaran : Seni Budaya dan Prakarya

Sasaran Pengembangan : Peserta didik MI

Pengembang : Muhammad Iqbal

Tujuan : Untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar

Petunjuk Umum:
Validasi ini dimaksudkan untuk menilai dan mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar.

Petunjuk Pengisian:

1. Mohon Bapak/Ibu membaca setiap pertanyaan/ Pernyataan dengan teliti
2. Mohon Bapak/Ibu memilih satu jawaban dengan memberi tanda (√) pada kolom yang sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu berdasarkan **SKOR** di bawah ini:
 - 4 = **sangat setuju** dengan pernyataan
 - 3 = **setuju** dengan pernyataan
 - 2 = **kurang setuju** dengan pernyataan
 - 1 = **tidak setuju** dengan pernyataan
3. Setelah memilih jawaban, jika ada komentar/saran untuk perbaikan silahkan tulis pada kolom yang telah disediakan.
4. Atas kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi angket penelitian ini, saya ucapkan terima kasih.

Nama Validator : Sulisno, S.Sn., M.A.
 Instansi : Dosen UIN ANTASARI
 Tanggal Validasi : 27 April 2024

RUBRIK PENILAIAN INSTRUMEN PENELITIAN

A. Instrumen Observasi Guru untuk Observer

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

B. Instrumen Wawancara untuk Guru

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

C. Instrumen Wawancara untuk Siswa

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4

6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

D. Instrumen Wawancara untuk Kepala Madrasah


No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

E. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil validasi instrumen penelitian, mohon menuliskan kesimpulan dengan memberikan tanda *check list* (✓) pada tabel di bawah ini:

No	Hal	Kesimpulan
1	Instrumen dapat digunakan tanpa revisi	
2	Instrumen dapat digunakan dengan revisi seperlunya	✓
3	Instrumen tidak dapat digunakan	

Banjarmasin, 14 Mei 2024
Validator,


Sulisno, S.Sn., M.A.

Nama Validator : Mariyati S.pd.I
 Instansi : Guru MI Nur Rahman
 Tanggal Validasi : 29 April 2024

RUBRIK PENILAIAN INSTRUMEN PENELITIAN

A. Instrumen Observasi Guru untuk Observer

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

B. Instrumen Wawancara untuk Guru

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

C. Instrumen Wawancara untuk Siswa

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4

4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

D. Instrumen Wawancara untuk Kepala Madrasah

No	Butir Penilaian	Skor
1	Pertanyaan wawancara sesuai dengan tujuan penelitian	4
2	Pertanyaan dapat digunakan untuk mengetahui kelayakan instrumen penelitian terkait Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya Berbasis <i>Local Wisdom</i> di MI Nur Rahman Mabbarat Kabupaten Banjar	4
3	Pertanyaan yang dikembangkan bersifat fleksibel dan efisien	4
4	Pertanyaan yang akan digunakan tidak bermakna ganda	4
5	Pertanyaan menggunakan Bahasa baku sesuai dengan KBBI	4
6	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan singkat dan jelas	4
7	Kalimat pertanyaan yang dikembangkan mudah dipahami	4
JUMLAH		28

LAMPIRAN

A. Instrumen Observasi Guru untuk Observer

Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP) Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar

Hari/Tanggal :

Topik :

Nama Observer :

No	Aspek yang diamati	Ya	Tidak	Keterangan
1	Guru menggunakan Silabus dan RPP mata pelajaran SBdP	✓		
2	Guru menjelaskan tentang pengertian kearifan lokal	✓		
3	Guru meminta siswa untuk melakukan praktik SBdP menggunakan kearifan lokal	✓		
4	Guru mengkolaborasikan praktik	✓		

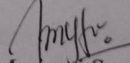
	SBdP menggunakan pelajaran SBdP dengan kearifan lokal	✓		
--	---	---	--	--

E. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil validasi instrumen penelitian, mohon menuliskan kesimpulan dengan memberikan tanda *check list* (✓) pada tabel di bawah ini:

No	Hal	Kesimpulan
1	Instrumen dapat digunakan tanpa revisi	
2	Instrumen dapat digunakan dengan revisi seperlunya	✓
3	Instrumen tidak dapat digunakan	

Banjarmasin, 3 Mei 2024
Validator,


Mariyati S.pd.I

Lampiran 3 : Hasil Wawancara Kepala Madrasah

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Rabu, 15 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Kepala Madrasah) : Anibah, S.Pd.I

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan bapak/ibu selaku kepala madrasah terkait pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Menurut saya sebagai kepala madrasah sangat mendukung dengan kreativitas guru yang bisa menggabungkan dengan kearifan lokal dan hal ini bisa menjadikan percontohan bagi guru-guru yang lain dalam pembelajaran serta harapannya dengan hal

			tersebut menjadikan siswa menjadi lebih kreatif juga.
	2	Bagaimana dukungan madrasah dalam pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tentunya dukungan madrasah dengan memberikan saran prasarana kepada guru dalam hal pembelajaran guna mempermudah mencapai tujuan pembelajaran seperti kami sediakan proyektor.
	3	Bagaimana menurut bapak/ibu inovasi yang dilakukan oleh guru pada mata pelajaran SBdP dengan kearifan lokal Kabupaten Banjar?	Inovasi yang guru tersebut lakukan tentunya dapat menjadi sebuah stimulan bagi para siswa agar lebih kreatif

			dan mengenalkan kearifan tersebut kepada orang-orang yang belum mengetahui.
	4	Apakah ada evaluasi yang bapak/ibu kepala madrasah lakukan pada guru mata pelajaran SBdP dengan kearifan lokal Kabupaten Banjar?	Tentunya ada yakni dengan memberikan saran-saran dan masukan pada guru tersebut.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	1	Apakah terdapat faktor pendukung dan penghambat pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Faktor pendukung yang sangat erat adalah sarana prasarana yang cukup memadai dan faktor penghambat adalah waktu yang terbatas dalam pembelajaran.

Lampiran 4 : Hasil wawancara guru kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Rabu, 15 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Guru) : Mariyati, S.Pd.I

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tahap-tahap pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pertama saya mempersiapkan RPP, setelahnya saya lihatkan contoh rangkaian bunga yang dirangkai dengan banyak bunga melalui tampilan video, lalu menyuruh siswa untuk mempraktikkan dengan memilah bunga-bunga dan membimbing hingga akhirnya selesai.

			Kemudian saya pun melakukan penilaian pada siswa-siswa.
	2	Apakah bapak/ibu dalam membuat RPP mengkolaborasikan mata pelajaran SBdP dengan kearifan lokal Kabupaten Banjar?	Iya saya membuat RPP dan saya kolaborasikan dengan kearifan lokal yakni merangkai bunga.
	3	Bagaimana bapak/ibu menginovasi mata pelajaran SBdP dengan kearifan lokal Kabupaten Banjar?	Saya menginovasinya dengan cara mengajak para siswa terlebih dahulu mengamati video yang saya tayangkan melalui proyektor, dan setelahnya saya ajak untuk mempraktekkan langkah-langkah merangkai bunga

			dan tidak lupa juga saya sambil memberikan motivasi bahwa merangkai bunga tersebut bisa di jual seperti untuk ziarah kubur dan untuk orang khataman Al Quran.
4	<p>Apa saja inovasi kearifan lokal dalam pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar yang bapak/ibu lakukan?</p>	<p>Inovasinya adalah dengan cara mengemas hiasan rangkaian agar lebih bernilai ekonomis.</p>	
5	<p>Apakah hasil pembelajaran yang dilakukan murid sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran dan hasil yang diharapkan?</p>	<p>Alhamdulillah untuk hal ini sudah sesuai dengan yang diharapkan dan untuk penilaian sudah cukup memuaskan.</p>	
6	<p>Bagaimana dukungan madrasah dalam pelaksanaan pembelajaran seni budaya</p>	<p>Madrasah mendukung hal</p>	

		dan prakarya (SBdP) di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	ini karena hal ini juga menuntut siswa kreatif.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	1	Apa faktor pendukung pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Faktor pendukungnya adalah antusiasnya siswa dalam mengikuti pembelajaran karena mereka sangat suka dengan hal yang berbaur dengan praktek dan didukungnya oleh sarana dan prasarana seperti dengan adanya proyektor untuk menampilkan video-video tutorial merangkai bunga di media sosial sangat memudahkan dalam

			pembelajaran dan juga untuk bahan-bahan seperti bunga yang mudah didapat.
	2	Apa faktor penghambat pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Hambatannya adalah waktu yang kurang relevan sehingga pada saat praktek ada beberapa siswa yang kurang fokus melakukan prakteknya.

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Aditya Rizky Ramadhani

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Menurut saya sangat asik.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Iya seperti bunga kenanga dan melati yang sangat banyak terkenal di sini.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak juga harus menyukai.
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman	Iya sangat antusias karena belajar

		Kabupaten Banjar?	kerjasama.
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Iya menurut saya agar budaya merangkai bunga disini tidak hilang.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Manfaatnya adalah saya tahu bahwa ini sangat bernilai.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesannya adalah sangat menarik.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ibu guru menjelaskan dengan cara memperlihatkan merangkai bunga tidak dengan hanya seperti dijual di pasaran.

Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya kadang mendapatkan bunga yang segar susah kalo tidak membeli pada pagi atau sore hari.
------------------------------------	---	--	--

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Ahmad Fathur Alhulaif

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya menarik.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga-bunga untuk ziarah.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak dituntut.
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman	Lumayan antusias.

		Kabupaten Banjar?	
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Karena kami disuruh untuk kreatif.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Manfaatnya adalah mengetahui kalau merangkai sangat menguntungkan.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesannya cukup menarik.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Karena dicampur dengan kreatifitas merangkai yang orang kurang bisa.

berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya dalam merangkai sangat sulit.
---	---	--	-----------------------------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Ahmad Gani Karim

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menarik dan mengasikkan.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Kurang mengetahui, mungkin seperti bunga kenanga.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada ibu menyuruh untuk harus menyukai.
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan antusias.

	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Agar tidak hilang.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mendapatkan ilmu yang bermanfaat dan semoga bermanfaat nantinya. Saya juga berharap kegiatan ini akan diajarkan terus.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesan saya dalam pembelajaran ini adalah mengetahui bagaimana cara merangkai bunga.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Karena penasaran dengan keterampilan pada pelajaran SBdP

berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada, hanya seperti bingung merangkai.
---	---	--	---

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Atan

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat penasaran awalnya, tetapi pada saat praktek baru tahu yang dimaksud seperti apa kearifan lokal.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Seperti bunga kenanga.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak harus.

	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan antusias
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Agar menjaga kelestarian budaya.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui cara berbagai macam teknik merangkai bunga.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan menarik.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya suka dengan praktek langsung.

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya, lebih suka dengan langsung dibimbing sekaligus mempraktekkan.
---	---	--	--

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Bakhiet Ramadhani

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Saya suka karena juga bisa mengetahui kearifan lokal
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahim?	Bunga kenanga
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak dituntut
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	Tidak sepenuhnya

		berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Untuk menumbuhkan kreativitas
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lebih tau apa saja bentuk kearifan lokal di Kabupaten Banjar
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Untuk kesan cukup menarik
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tentunya baru tahu kalau merangkai bunga adalah kearifan lokal

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada
---	---	--	-----------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Davis Al Faris

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Menurut saya sangat menyenangkan.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahim?	Iya seperti bunga kenanga dan melati yang sangat banyak di sekitar sekolahan.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak juga harus menyukai.

	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya sangat antusias karena dapat menambah ilmu.
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Iya menurut saya agar dapat menjaga budaya disini.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Manfaatnya adalah saya tahu bahwa bunga dapat menghasilkan uang.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesannya adalah sangat menarik dan banyak mengetahui tentang bunga.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ibu guru menjelaskan dengan cara memperlihatkan merangkai bunga tidak dengan hanya seperti dijual di pasaran.

Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya ketika merangkai bunga di ganggu teman di samping.
------------------------------------	---	--	--

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Harlan

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya lumayan menarik.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga-bunga untuk ziarah.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak dituntut untuk menyukai.

	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan antusias.
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Karena kami disuruh untuk kreatif.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Manfaatnya adalah mengetahui kalau merangkai sangat menyenangkan dan menguntungkan.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesannya cukup menarik.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Karena merangkai bunga mudah untuk dipahami

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya dalam merangkai harus teliti dan fokus
---	---	--	--

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Ishaq Maulana

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat mengasikkan.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga kenanga
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada ibu guru menyuruh untuk harus menyukai pembelajaran ini
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman	Sangat antusias.

		Kabupaten Banjar?	
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Agar tidak hilang budaya merangkai bunga.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mendapatkan ilmu yang bermanfaat dan mengetahui bagaimana merangkai bunga.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesan saya dalam pembelajaran ini adalah mengetahui bagaimana cara merangkai bunga.

Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Karena suka merangkai.
berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada.

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Rizqon

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat suka merangkai bunga.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga kenanga.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak harus.
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan antusias

	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Agar budaya tetap terjaga
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui cara merangkai bunga
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan menarik.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Suka dengan praktek merangkai bunga.
	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesulitan dengan penjelasan ibu guru

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Kamis, 16 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Muhammad Zein

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat suka karena banyak bunga di depan rumah saya
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga kenanga
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak dituntut
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	Sangat antusias.

		berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Agar kreatif.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Banyak mengetahui budaya dan kearifan lokal disini.
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menyenangkan.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui bahwa merangkai bunga dapat mnghasilkan uang.

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada
---	---	--	-----------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Adelia Zahro

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menarik apalagi dengan praktek merangkai bunga
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga kenanga, melati, mawar dll.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak harus.

	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya,sangat antusias.
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Menurut saya karena bisa membuat mengembangkan kreativitas kami.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Manfaatnya adalah mengetahui kalau merangkai bunga ini adalah bisa menghasilkan keuntungan
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat suka.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya banyak praktek dan saat praktek juga dibimbing ibu guru.

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada.
---	---	--	------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Avika Maulida Sari

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengasikkan pembelajarannya.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahim?	Bunga untuk ziarah.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ibu tidak menuntut harus menyukai pembelajaran
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya sangat antusias bersama teman-teman memperhatikan ibu

			memperlihatkan contoh hasil merangkai bunga.
5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?		Karena seperti yang ibu katakan bahwa kerajinan merangkai bunga ini hanya beberapa orang yang mau menggelutinya, dan tidak semua orang bisa.
6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?		Yang kami peroleh adalah mengetahui berbagai teknik merangkai yang benar.
7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?		Ingin lagi nanti dirumah mencoba merangkai.

Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak membosankan.
berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Dias Ayunda Az Zahra

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Menambah pengetahuan
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahim?	Saya mengetahui bahwa daerah sekitar sini banyak yang menjual bunga rangkai untuk ziarah.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	Sangat antusias karena langsung

		berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	dipraktikkan
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Menurut saya karena hal ini dapat menumbuhkan kreativitas saya dan kawan-kawan.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui kalau merangkai bunga ini adalah merupakan penghasilan yang menjanjikan walau kadang dianggap remeh
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ilmunya sangat bermanfaat dan ibu juga sangat jelas dalam membimbing
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya mudah dipahami dan tidak ribet.

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada sama sekali.
---	---	--	------------------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Fatimah Zahra

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menarik
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Kekayaan alam seperti banyaknya bunga kenanga di Kabupaten Banjar
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak harus
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Lumayan antusias bagi para siswa perempuan

	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Karena menumbuhkan kreativitas
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui hal baru seperti merangkai bunga yang ternyata sangat bermanfaat
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesan saya sangat senang
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Karena prakteknya yang langsung dikerjakan bersama
	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada mengalami kesulitan

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Maulida Puteri

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya mudah dipahami dan dimengerti, penjelasan dari ibu guru pun secara bertahap memudahkan pemahaman.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Pada pembelajaran ini menurut saya adalah bunga kenanga
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ibu guru tidak menuntut harus menyukai.

	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat antusias
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Karena bisa melestarikan seni dan budaya
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mendapatkan ilmu dan pengalaman yang luar biasa
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menyukai pembelajaran seperti ini
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Prakteknya tidak sulit dan mudah dipahami

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada
---	---	--	-----------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Nur Fitriyah Aini

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya mudah dipahami, penjelasan dari ibu guru secara bertahap memudahkan pemahaman.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Pada pembelajaran ini menurut saya adalah bunga kenanga
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ibu guru tidak menuntut harus menyukai.
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	Sangat antusias karena saya suka

		berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	praktek
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Karena bisa melestarikan seni dan budaya
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mendapatkan ilmu dan pengalaman yang luar biasa
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menyukai pembelajaran seperti ini
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Prakteknya tidak sulit dan mudah dipahami

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada kesulitan
---	---	--	---------------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Nur Syifa Wahidah

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menarik apalagi dengan praktek merangkai bunga
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga kenanga dll.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak harus untuk menyukai.

	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya,sangat antusias.
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Menurut saya karena bisa membuat mengembangkan kreativitas kami.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Manfaatnya adalah mengetahui kalau merangkai bunga ini adalah bisa menghasilkan keuntungan
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat suka.
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya banyak praktek dan saat praktek juga dibimbing ibu guru.

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada.
---	---	--	------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Raudhatuzzahra

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Menambah pengetahuan dalam seni.
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahim?	Didaerah sekitar sini banyak yang menjual bunga rangkai.
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada dituntut
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	Sangat antusias karena langsung

		berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	dipraktekkan
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Menurut saya karena hal ini dapat menumbuhkan kreativitas saya dan kawan-kawan.
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui kalau merangkai bunga ini adalah merupakan penghasilan yang menjanjikan walau kadang dianggap remeh
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Ilmunya sangat bermanfaat dan ibu juga sangat jelas dalam membimbing
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya mudah dipahami dan tidak ribet.

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada sama sekali.
---	---	--	------------------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Romsalina

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Sangat menyukai
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Kekayaan alam seperti banyaknya bunga kenanga di Kabupaten Banjar
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak harus menyukai
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman	Lumayan antusias bagi para siswa

		Kabupaten Banjar?	perempuan
	5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?	Karena menumbuhkan kreativitas
	6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Mengetahui hal baru seperti merangkai bunga yang ternyata sangat bermanfaat
	7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Kesan saya sangat senang
Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Karena prakteknya yang langsung dikerjakan bersama

prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada mengalami kesulitan
---	---	--	-------------------------------

Lampiran 5 : Hasil wawancara siswa kelas V B

**Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Berbasis *Local Wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar**

Hari/Tanggal : Jumat, 17 Mei 2024
 Topik : Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis *local wisdom* di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar
 Informan (Siswa) : Siti Aisyah

Fokus Masalah	No	Pertanyaan	Jawaban
Pelaksanaan pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar	1	Bagaimana tanggapan kalian terhadap pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Pembelajarannya. mengasikkan
	2	Kekayaan alam dan budaya apa saja yang ada di sekitarmu yang dapat diolah sebagai <i>local wisdom</i> dalam pembelajaran Seni Budaya dan Prakarya di MI Nur Rahman?	Bunga kenanga..
	3	Apakah kalian dituntut untuk menyukai pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak menuntut harus menyukai pembelajaran
	4	Apakah kalian antusias saat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Iya sangat antusias bersama teman-teman memperhatikan ibu

			memperlihatkan contoh hasil merangkai bunga.
5	Mengapa pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar merupakan hal yang penting?		Karena seperti yang ibu katakan bahwa kerajinan merangkai bunga ini hanya beberapa orang yang mau menggelutinya, dan tidak semua orang bisa.
6	Apa manfaat yang diperoleh kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?		Yang kami peroleh adalah mengetahui berbagai teknik merangkai yang benar.
7	Bagaimana kesan kalian pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?		Ingin lagi nanti dirumah mencoba merangkai.

Faktor pendukung dan penghambat pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP)	1	Apa saja yang membuat kalian tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak membosankan.
berbasis <i>local wisdom</i> di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar.	2	Apakah kalian mengalami kesulitan yang membuat kalian tidak tertarik pada pembelajaran seni budaya dan prakarya (SBdP) yang dikolaborasikan dengan kearifan lokal di MI Nur Rahman Kabupaten Banjar?	Tidak ada

Lampiran 6 : Foto Dokumentasi Penelitian

Foto Dokumentasi dengan Kepala MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



Foto Dokumentasi dengan Guru Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



**Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten
Banjar**



**Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten
Banjar**



**Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten
Banjar**



**Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten
Banjar**



Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten Banjar



**Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten
Banjar**



**Foto Dokumentasi dengan Siswa Kelas V B MI Nur Rahman Kabupaten
Banjar**





Lampiran 7 : Surat Izin Penelitian



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 0835 /Un.14/III.1/PP.00.9/05/2024 07 Mei 2024
 Sifat : Penting
 Lampiran : 1 (Satu) Berkas
 Hal : Mohon Izin Riset

Yth. Kepala MI NUR RAHMAN
 Kabupaten Martapura Kota

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Muhammad Iqbal
 NIM : 170102071252
 Program Studi : S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Antasari Banjarmasin
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
 Alamat : Desa Kupang Berkah Jaya Kec. Simpang Empat, Kab. Tanah Bumbu.
 No HP : 081528990213

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

 Ahmad Muradi



Tembusan :
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lampiran 8 : Surat Selesai Penelitian

**KEMENTERIAN AGAMA**
MADRASAH IBTIDAIYAH SWASTA NUR RAHMAN
NSS : 112630305055 NSM : 111263030009 NPSN : 60722847
Alamat : Jl.Veteran RT. 3B RW. XII Kelurahan Keraton Kecamatan Martapura Kota Kabupaten Banjar
Kalimantan Selatan

Martapura, 05 Juli 2024

Nomor : 193/Mi.17.03.09/PP.00.4/07/2024
Lampiran : -
Perihal : Selesai Penelitian

Kepada Yth,
DEKAN FAKULTAS TARBIYAH dan KEAGAMAAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
di-
Martapura

Assalamu'alaikum Wr. Wb.
Sehubungan dengan surat Saudara nomor : B-0835/Un.14/III.1/PP.00.9/05/2024 tanggal
07 Mei 2024 tentang permohonan izin penelitian :

Nama : Muhammad Iqbal
NIM : 170102071252
Program Studi : S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : -

Telah Selesai Melaksanakan Penelitiannya di Madrasah Ibtidaiyah Swasta Nur
Rahman dengan lama penelitian yang sudah ditentukan.

Demikian surat keterangan selesai penelitian ini dibuat agar dapat dipergunakan
sebagaimana mestinya.

Kepala Madrasah

Anibah S.Pd.I
NIP. 8433765666300192



Lampiran 9 : Riwayat Hidup Penulis

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Data Pribadi :

Nama : Muhammad Iqbal
Tempat, Tanggal Lahir : Banjarmasin, 28 Juli 1999
Jenis Kelamin : Laki-laki
Agama : Islam
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Jl. Tiga Roda Rt.01 Desa Kupang Berkah
Jaya Kecamatan Simpang Empat Kabupaten
Tanah Bumbu
No. Hp : 0815-8990-0213

Latar Belakang Pendidikan :

- SD/MI : MI Nurul Hidayah
- SMP/MTs : MTs Nurul Hidayah
- SMA/MA : SMAN 1 Simpang Empat

Pengalaman Organisasi :