

**PENGARUH PENGGUNAAN *PICTORIAL RIDDLE*  
TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA  
PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI MI ARRAUDAH  
DESA HANDIL BABIRIK KECAMATAN BUMI MAKMUR**

**SKRIPSI**

**OLEH  
RUSDA BULKIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/1445 H**

**PENGARUH PENGGUNAAN *PICTORIAL RIDDLE* TERHADAP HASIL  
BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI  
MI ARRAUDAH DESA HANDIL BABIRIK KECAMATAN BUMI  
MAKMUR**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan

**Oleh**  
**Rusda Bulkiah**  
**NIM. 170102070412**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MARASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2024 M/14445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Rusda Bulkiah

NIM : 170102070412

Tempat/Tgl. Lahir : Handil Babirik, 21 Oktober 1999

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “ PENGARUH PENGGUNAAN *PICTORIAL RIDDLE* TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI MI ARRAUDAH DESA HANDIL BABIRIK KECAMATAN BUMI MAKMUR“ adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sungguhnya.

Banjarmasin, 22 Juni 2024  
Yang membuat pernyataan,



Rusda Bulkiah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH  
IBTIDAIYAH

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**

Nomor : 102/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

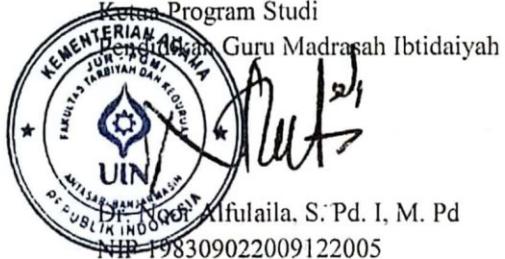
Nama : Rusda Bulkiah  
NIM : 170102070412  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Pictorial Riddle Terhadap Hasil Belajar Siswa pada Pembelajaran Tematik Kelas IV di MI Arraudah Desa Handil Babirik Kecamatan Bumi Makmur  
Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Juni 2024

Ketua Program Studi



Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd  
NIP 198309022009122005

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul

: Pengaruh Penggunaan *Pictorial Riddle* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV Di MI Arraudah Desa Handil Babirik Kecamatan Bumi Makmur

Ditulis oleh

: Rusda Bulkiah

NIM

: 170102070412

Fakultas

: Tarbiyah dan Keguruan

Program

: Strata Satu (S1)

Program Studi

: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik

: 2023/2024

Tempat/Tanggal Lahir

: Handil Babirik, 21 Oktober 1999

Alamat

: Desa Handil Maluka RT.005 RW.002 Kecamatan Bumi Makmur Kabupaten Tanah Laut

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 Juni 2024

Mengetahui,

Ketua Program Studi Pendidikan Guru  
Madrasah Ibtidaiyah

Pembimbing,

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

**Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd**  
NIP.198309022009122005

**Khairiatul Muna, M.Pd**

NIP.199112072018012002

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Penggunaan *Pictorial Riddle* Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV di MI Arraudah Desa Handil Babirik Kecamatan Bumi Makmur.

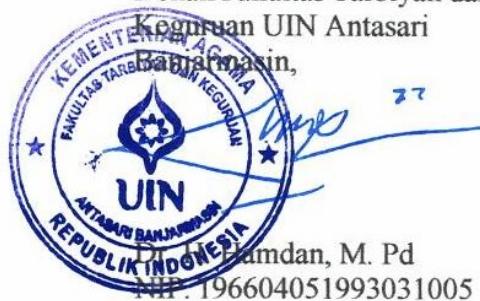
Nama Rusda Bulkiah, NIM 170102070412 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 12 Juli 2024

Nilai : 74 (B)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
Keguruan UIN Antasari



### TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Siti Shalihah, S.Pd, MS. Ketua	1. 
2.	Mahmudah, M.Pd.I Anggota	2. 
3.	Khairiatul Muna, M.Pd Anggota	3. 

## ABSTRAK

**Rusda Bulkiah.** 170102070412. *Pengaruh Penggunaan Pictorial Riddle Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV di MI Arraudah Desa Handil Babirik Kecamatan Bumi Makmur,* Pembimbing: Khairiatul Muna, M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

**Kata Kunci:** *Pictorial Riddle*, Hasil Belajar, Pembelajaran Tematik.

Latar belakang penelitian ini berangkat dari kebutuhan untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada pembelajaran tematik di Kelas IV MI Arraudah. Salah satu metode yang dapat digunakan adalah *Pictorial Riddle*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui hasil belajar sebelum, sesudah, serta pengaruh penggunaan metode *Pictorial Riddle*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain pre-eksperimen jenis *One Group Pretest-Posttest Design*. Sampel penelitian adalah seluruh siswa yang berjumlah 11 orang. Data dikumpulkan melalui tes dan dokumentasi, serta dianalisis menggunakan deskriptif statistik.

Hasil belajar siswa Kelas IV di MI Arraudah sebelum penerapan metode *Pictorial Riddle* tergolong rendah. Rentang nilai yang diperoleh adalah 30 hingga 60. Hasil belajar siswa setelah penerapan metode *Pictorial Riddle* menunjukkan peningkatan yang signifikan, rentang nilai yang diperoleh siswa adalah 75 hingga 95. Ada pengaruh dari penggunaan *Pictorial Riddle* terhadap hasil belajar siswa. Pengaruh tersebut terlihat dari hasil uji T atau uji korelasi variable Pretest dan Posttest dengan nilai signifikansi  $0,01 < 0,05$ .

## KATA PENGANTAR

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدُنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدًا وَعَلَى إِلَيْهِ  
وَصَاحْبِيهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji hanya untuk Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada kita semua. Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., yang telah membawa kita dari alam kegelapan menuju alam yang terang benderang yaitu *Addinul Islam*, semoga juga tercurah kepada keluarga, sahabat, kerabat, dan pengikut beliau *illa yaumil qiyamah*.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penyelesaian penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dari hati yang paling dalam peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd. dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Khairatul Muna, M.Pd., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, konsultasi dan arahan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN

Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi.

5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, Kepala Perpustakaan UIN Antasari serta staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Kepada Kepala Madrasah MI Arraudah, Guru kelas IV, Wali Kelas IV, Staf Tata Usaha dan para siswa yang telah membantu dan bersedia dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Kepada orang tua Bapak M. Aini Efendi dan Ibu Fauziah, serta seluruh keluar besar yang selalu memberikan doa dan dukungan besar kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Kepada seluruh teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang sudah membantu dan mendukung serta mendoakan sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 19 Dzulhijjah 1445 H  
27 Juni 2024 M

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	:	A	16.	:	Th		
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ئ	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	A	Fathah
ـ	I	Kasrah
ـ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, (الرِّجَال) al-dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرْوَةُ) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي :	Ai	a dan i
و :	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اً	ā	a dengan topi di atas
يً	ī	i dengan topi di atas
وً	ū	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

## 4. Syiddah (*Tasydīd*)

Syiddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (۴) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضَّرْوَةُ) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

### 5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah).

Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharīqah
2.	جَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةِ	Al-Jāmi'ah al-Islāmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahda al-Wujūd

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbānī; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Râñîrî.

### 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*)

ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذهب اللاد سداد	dzahaba al-ustādzu
تبث الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al-harakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مولان ملك الصلح	mawlānā Malik al-Shālih
يُورِكُمُ الله	yu’tsirukum Allāh
المظاهر العلية	al-mazhāhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الإسْتِطَاعَ	hub al-istithlā’
المادة المصنوعة من الحيوان	al-māddah al-mashnū’ah min al-hayawān
طرف العين	tharf al-‘ayni
المُسَاهَّة	al-musāhamah, man salaka tharīqan
من سلك طرفة	man salaka tharīqan

## DAFTAR ISI

Halaman

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I      PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	7
C. Rumusan Masalah .....	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Signifikansi Penelitian.....	10
F. Penelitian Terdahulu.....	11
G. Hipotesis Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan.....	16
<b>BAB II     KAJIAN TEORI.....</b>	<b>17</b>
A. Metode Pembelajaran .....	17
B. Metode <i>Pictorial Riddle</i> .....	19
C. Hasil Belajar .....	23
D. Pembelajaran Tematik .....	31
<b>BAB III    METODE PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	36
B. Desain Penelitian .....	36
C. Lokasi Penelitian .....	38
D. Variabel Penelitian .....	38
E. Populasi dan Sampel.....	39
F. Data dan Sumber Data .....	39
G. Teknik Pengumpulan Data .....	40
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	42
I. Desain Pengukuran .....	46
J. Teknik Analisis Data .....	47
K. Instrumen Penelitian.....	53

L. Prosedur Penelitian.....	54
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>56</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	56
B. Hasil Penelitian.....	57
C. Pembahasan .....	63
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>74</b>
A. Simpulan.....	74
B. Saran .....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>77</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>115</b>

## **DAFTAR TABEL**

No.	Halaman
Tabel 3.1 Desain Penelitian One-Group Pretest-Posttest Design .....	37
Tabel 3.2 Waktu Penelitian .....	41
Tabel 3.3 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data .....	42
Tabel 3.4 Kriteria Kelayakan Validasi Ahli.....	43
Tabel 3.5 Hasil Validasi Ahli.....	43
Tabel 3.6 Hasil Uji Validitas Instrumen Soal Tes.....	44
Tabel 3.7 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen Soal Tes .....	46
Tabel 3.8 Klasifikasi Hasil Belajar .....	47
Tabel 4.1 Hasil Belajar Siswa Sebelum Menggunakan Metode Pictorial Riddle .	57
Tabel 4.2 Hasil Belajar Siswa Sesudah Menggunakan Metode Pictorial Riddle .	58
Tabel 4.3 Statistik Deskriptif Hasil Belajar .....	58
Tabel 4.4 Hasil Uji Validitas.....	59
Tabel 4.5 Hasil Uji Reliabilitas.....	61
Tabel 4.6 Hasil Uji Normalitas .....	61
Tabel 4.7 Hasil Uji Homogenitas.....	62
Tabel 4.8 Hasil Uji Paired Samples Correlations.....	63
Tabel 4.9 Hasil Uji Korelasi Variable Pretest dan Posttest.....	63

## **DAFTAR GAMBAR**

No	Halaman
Gambar 4. 1 Media Pictorial Riddle .....	68
Gambar 4. 2 Guru Mengajar Menggunakan Metode Pictorial Riddle .....	69
Gambar 4. 3 Siswa Mendiskusikan Gambar .....	70

## **DAFTAR LAMPIRAN**

No.	Halaman
Lampiran 1 Daftar Terjemah Bahasa Asing .....	80
Lampiran 2 Pedoman Wawancara .....	81
Lampiran 3 RPP .....	83
Lampiran 4 Butir Soal .....	95
Lampiran 5 Kunci Jawaban! .....	97
Lampiran 6 Hasil Tes Soal Pre Test dan Post Test .....	98
Lampiran 7 Hasil Validasi .....	99
Lampiran 9 Hasil Analisis Deskriptif .....	101
Lampiran 10 Media Belajar .....	102
Lampiran 11 Dokumentasi Kegiatan Belajar .....	103
Lampiran 13 Dokumentasi Jawaban Siswa.....	105
Lampiran 14 Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi..	106
Lampiran 15 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	107
Lampiran 16 Surat Perubahan Judul Skripsi.....	108
Lampiran 17 Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari	109
Lampiran 18 Surat Izin Melaksanakan Penelitian.....	110
Lampiran 19 Surat Keterangan Selesai Melaksanakan Riset Penelitian .....	110
Lampiran 20 Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	112