

**PERSEPSI PESERTA DIDIK TERHADAP KURIKULUM
MERDEKA PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN
AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS NEGERI 7 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
FATIMATUZZAHRA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PERSEPSI PESERTA DIDIK TERHADAP KURIKULUM MERDEKA
PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI
PEKERTI DI SEKOLAH MENENGAH ATAS NEGERI 7 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Fatimatuzzahra
NIM. 200101010680**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fatimatuzzahra

Nim : 2001010210680

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas/Program : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Persepsi Peserta Didik Terhadap Kurikulum Merdeka Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di Sekolah Menengah Atas Negeri 7 Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 Juni 2024M
Yang membuat pernyataan,



The image shows an official stamp of the institution, featuring a logo and the text "MEPEK TEMBUK" and "NECALX15527-478". A handwritten signature is written over the stamp.

Fatimatuzzahra



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 014/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Fatimatuzzahra
NIM : 200101010680
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

**PERSEPSI PESERTA DIDIK TERHADAP KURIKULUM MERDEKA PADA MATA
PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI DI SEKOLAH
MENENGAH ATAS NEGERI 7 BANJARMASIN**

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2024
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



[Handwritten Signature]
Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul : Persepsi Peserta Didik Terhadap Kurikulum Merdeka Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti Di Sekolah Menengah Atas Negeri 7 Banjarmasin

Ditulis Oleh : Fatimatuzzahra

NIM : 200101010680

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

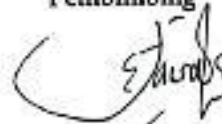
Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat/Tgl.Lahir : Teluk Haur, 17 Agustus 2001

Alamat : Desa Buas-Buas Hilir, RT.003, RW. 002, Kec. Candi Laras Utara, Kab. Tapin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UTN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 Juni 2024
Pembimbing



Dr. Siti Aisyah, M. Ag
NIP. 1972050920060420001

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UTN Antasari Banjarmasin



Dr. Saiful Mujib, M. Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

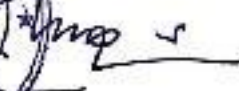
Skripsi yang berjudul Persepsi Peserta Didik Terhadap Kurikulum Merdeka pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Sekolah Menengah Atas Negeri 7 Banjarmasin.

Fatimatuzzahra, NIM.20010101680, telah diajukan dalam sidang Tim Penguji

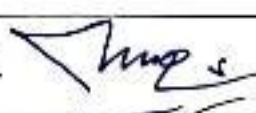
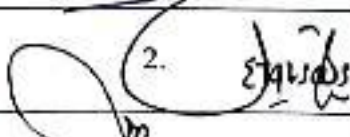
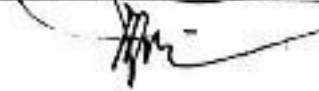
Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 15 Juli 2024
Nilai : 83



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	DR. H. HAMDAN, M.PD	1. 
2	DR. SITI AISYAH, S.AG, M.AG	2. 
3	DRS. MUHRIN, M.FIL.I	3. 

ABSTRAK

Fatimatuzzahra. 200101010680, *Persepsi Peserta Didik terhadap Kurikulum Merdeka pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Sekolah Menengah Atas Negeri 7 Banjarmasin.* Pembimbing Dr. Siti Aisyah, S.Ag., M.Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Persepsi, Peserta Didik, Kurikulum Merdeka

Kurikulum Merdeka adalah sebuah konsep baru yang diperkenalkan oleh Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (Kemendikbudristek) pada tahun 2021. Konsep kurikulum ini menekankan pada penguatan karakter dan potensi peserta didik yang memberikan lebih banyak kebebasan kepada sekolah untuk mengatur kurikulum yang disesuaikan dengan kebutuhan, potensi siswa, dan tuntutan zaman. Kurikulum Merdeka dibuat mempermudah proses pembelajaran dan menyesuaikan pendidikan dengan kebutuhan zaman, namun fakta di lapangan masih banyak peserta didik yang merasa terbebani dengan adanya perubahan kurikulum.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pandangan peserta didik terhadap implementasi Kurikulum Merdeka. Persepsi ini sangat berpengaruh karena mencakup bagaimana peserta didik memahami, merasakan, dan menilai kurikulum tersebut. Persepsi yang positif dapat mendorong motivasi belajar, keterlibatan aktif dalam kelas, dan pencapaian hasil belajar yang lebih baik, begitupun sebaliknya.

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*) dengan jenis penelitian kualitatif deskriptif yang menggunakan pendekatan etnografi. Pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian 8 orang peserta didik kelas X dan 1 orang guru PAI. Sedangkan objek penelitian adalah persepsi peserta didik terhadap kurikulum merdeka pada mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SMAN 7 Banjarmasin.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa secara keseluruhan peserta didik memiliki pandangan yang baik atau positif terhadap Kurikulum Merdeka. Persepsi positif tercermin dari respon siswa dalam pembelajaran. Terdapat berbagai faktor pendukung termasuk fasilitas memadai, pelatihan dan pengembangan guru serta aktivitas yang melibatkan partisipasi siswa. Sedangkan faktor seperti kesulitan guru memajemen aktivitas belajar serta perbedaan kemampuan individu.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji syukur bagi Allah swt, atas segala keberkahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad saw, keluarga, sahabat, serta seluruh umat muslim yang mengikuti ajaran hingga akhir zaman.

Dalam kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis melainkan ungkapan rasa terimakasih yang mendalam atas semua bantuan, bimbingan serta perhatian yang diberikan kepada penulis selama proses pembuatan skripsi ini. Sehingga dengan penuh kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd.I dan bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada peogram srtudi.

3. Ibu Dr. Siti Aisyah, S.Ag, M.Ag selaku Dosen pembimbing Akademik dan Dosen Pembimbing Skripsi yang banyak memberikan saran, bimbingan, arahan, dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis kuliah.
5. Bapak Arjudin, S.Pd, M.I.Kom selaku kepala sekolah dan Bapak Said Hafizi S.Pd selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam serta guru dan staf tata usaha di Sekolah Menengah Atas Negeri 7 Banjarmasin yang telah bersedia memebantu dalam penelitian ini.
6. Ayah dan Ibu tercinta, dua orang yang sangat berjasa dalam hidup penulis, kepada kaka tersayang. Terimakasih atas doa, cinta, kepercayaan dan segala bentuk kasih sayang yang telah diberikan, sehingga penulis merasa terdukung disegala pilihan dan keputusan yang diambil oleh penulis, serta tanpa lelah mendengarkan keluh kesah dan tangis air mata hingga dititik ini. Semoga Allah swt. memberikan keberkahan di dunia serta tempat terbaik di akhirat kelak, karena telah menjadi figur orang tua terbaik bagi penulis.
7. Kakak-kakak sepupu dan Teman-teman seperjuangan dalam menuntut ilmu, teman-teman organisasi LDK Nurul Fata dan teman-teman lainnya Alfina, Zahratun Nisa, Irma Suryani Dewi, Zaidah Nor Baiti, Mayang Kharisma Neng Tyas, dan Fahrida yang banyak memberikan dukungan, saling menguatkan dan telah kebersamai penulis selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.

Semoga Allah swt. Melimpahkan Rahmat dan Karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 17 Dzulhijjah 1445 H
24 Juni 2024 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	ai	a dan i
ـَـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata ((الضكره)) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah

2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu.....	12
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	16
A. Kajian Teori.....	16
1. Persepsi	16
2. Kurikulum Merdeka.....	23
3. Pendidikan Agama Islam	44
B. Kerangka Pikir.....	47
BAB III METODE PENELITIAN.....	48
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	48
B. Lokasi Penelitian	49
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	49
D. Data dan Sumber Data	49
E. Teknik Pengumpulan data	52
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	53
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	56
A. Hasil Penelitian.....	56
B. Pembahasan	89

BAB V PENUTUP.....	98
A. Simpulan.....	98
B. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	106
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	140

DAFTAR TABEL

No	Halaman
4.1 Data nama guru dan staf tata usaha SMA Negeri 7 Banjarmasin	61
4.2 Data guru tidak tetap SMA Negeri 7 Banjarmasin	63
4.3 Data pegawai tidak tetap SMA Negeri 7 Banjarmasin	64
4.4 Data jumlah peserta SMA Negeri 7 Banjarmasin	65
4.5 Data formasi kelas di SMA Negeri 7 Banjarmasin	65
4.6 Data peserta didik berdasarkan agama di SMA Negeri 7 Banjarmasin	66
4.7 Daftar sarana dan prasarana di SMA Negeri 7 Banjarmasin	66

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah Ayat	106
2. Instrumen Penelitian	108
3. Surat Ketetapan Dosen Pembimbing	111
4. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	112
5. Sertifikat Ujian Komprehensif	113
6. Surat Izin Riset Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan	114
7. Surat Izin Riset Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.....	115
8. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Riset	116
9. Sertifikat Toafl	117
10. Modul Ajar Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.....	118
11. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	134
12. Dokumentasi Foto	136
13. Daftar Riwayat Hidup	141