

**PENDAMPINGAN KOMPETENSI FIQIH WANITA
PADA SISWI KELAS VIII PONDOK PESANTREN
INSAN MADANI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
NURUL IZATIL HASANAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**PENDAMPINGAN KOMPETENSI FIQIH WANITA PADA
SISWI KELAS VIII PONDOK PESANTREN INSAN
MADANI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Nurul Izatil Hasanah
NIM. 200101010143**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Izatil Hasanah

NIM : 200101010143

Tempat/Tanggal Lahir : Sei Tabuk, 18 Oktober 1999

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pendampingan Pedagogik Fiqih Wanita pada Siswi Kelas VIII Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,



1000
METER
TEMPEL
043ALXD17631106

Nurul Izatil Hasanah

SURAT BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 014/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nurul Izatil Hasanah
NIM : 200101010143
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENDAMPINGAN PEDAGOGIK FIQIH WANITA PADA SISWI KELAS VIII
PONDOK PESANTREN INSAN MADANI BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 28 Juni 2024
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pendampingan Pedagogik Fiqih Wanita Pada
Siswi Kelas VIII Pondok Pesantren Insan Madani
Banjarmasin

Ditulis oleh : Nurul Izatil Hasanah

NIM : 200101010143

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2023/2024 Genap

Tempat dan tanggal lahir : Sei Tabuk, 18 Oktober 1999

Alamat : Jalan Tembus Mantuil Gg. Bahasyim No.119,
RT.17/RW.2, Kel. Kelayan Selatan, Kec.
Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin Prov.
Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 Juni 2024
Pembimbing

Dr. Nuryadin, S.Ag, SH, M.Ag
NIP. 197504072005011008

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pendampingan Kompetensi Fiqih Wanita pada Siswi Kelas VIII Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin

Nama Nurul Izatil Hasanah, NIM 200101010143 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu
Tanggal : 03 Juli 2024
Nilai : 85,5



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd,
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Fahmi Hamdi, LC., M.A	1
2	Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag	2
3	Muhammad Ridha, S.Pd, M.Pd	3

ABSTRAK

Nurul Izatil Hasanah, 200101010143. *Pendampingan Kompetensi Fiqih Wanita pada Siswi Kelas VIII Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin*. Pembimbing Dr.Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag, pada program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin 2024.

Kata Kunci: Pendampingan, Kompetensi, Fiqih Wanita

Pendampingan kompetensi fiqih wanita ini merujuk kepada pembahasan tentang haid dan istihadhah yang ditujukan kepada siswi kelas VIII yang mana berfokus tidak hanya pendampingan kompetensi siswa akan materi yang dipelajari akan tetapi pengamalan dari pembelajaran tersebut. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui pendampingan kompetensi fiqih wanita serta faktor pendukung dan penghambat pendampingan kompetensi fiqih wanita pada siswi kelas VIII Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field reserch*) yang dilakukan dengan menggunakan pendekatan kualitatif dalam bentuk deskriptif. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara dan dokumentasi. Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh kesimpulan bahwasanya pendampingan kompetensi siswi mengenai fiqih wanita materi haid dan istihadhah, dapat dibuktikan dengan siswi yang mengerti dan paham mengenai perbedaan haid dan istihadhah dan juga waktu-waktunya. Adapun faktor yang mempengaruhi pendampingan kompetensi fiqih wanita ini yang pertama yaitu faktor pendukung dari ustadzah yang mengajarkan materi haid dan istihadhah beliau menjelaskan dengan serinci-rincinya mengenai bab tersebut, dan juga kitab yang digunakan sangat mudah dipahami oleh ustadzah yang mengajarkan, kemudian penerapan terhadap fiqih wanita ini yang selalu digunakan di kehidupan sehari-hari, hal tersebut akan memudahkan siswi mengamalkan ilmu yang sudah didapat. ini adalah faktor diri sendiri, guru dan cara guru dalam menjelaskan saat mengajar, lingkungan pertemanan dan orang tua. Kedua faktor penghambat dari pendampingan kompetensi fiqih wanita yaitu santri sedikit kesulitan saat ustadzah menjelaskan mengenai materi haid dan istihadhah, hal ini dikarenakan ustadzah saat memahami santri mengenai haid dan istihadhah terlalu cepat dalam mengartikan/mendabik kitab dan penghambat lainnya ialah ustadzah yang mengajarkan fiqih wanita ini menjelaskan dengan kebanyakan berbahasa Arab.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ

وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam, Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenaan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.

3. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag, selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Seluruh Bapak/Ibu Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ustadzah Ahla Abidah, Lc, selaku pengajar Fiqih Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin yang telah memberikan izin dan bimbingan untuk mengadakan penelitian.
7. Bapak K.H. Ahmad Yasin selaku kepala yayasan dan Bapak Ustadz Mustaqim selaku wakil kepala yayasan Pondok Insan Madani Banjarmasin.
8. Seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
9. Kedua orang tua penulis yaitu Bapak Sugiannor dan Ibu Saudah beserta keluarga yang telah memberikan segala dukungan, dorongan, moral dan material serta doa untuk kelancaran penelitian ini.
10. Rekan di perkuliahan Noor Hafizah, Maria Ulfah, Laila Salsabila dan Murni Utami yang telah kebersamai penulis diawal perkuliahan sampai sekarang.
11. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu. Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala

berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 20 Dzulhijjah 1445 H
27 Juni 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	Ai	a dan i
ـَوَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
يَا	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Thariqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلَاحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاةِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Alasan Memilih Judul.....	9
F. Signifikasi Penelitian	10
G. Penelitian Terdahulu	11
H. Sistematika Penulisan	16
 BAB II KAJIAN TEORI	
A. Pendampingan.....	18
B. Pengertian Kompetensi	20
C. Definisi Fiqih Wanita.....	22
D. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pendampingan	35
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	39
C. Data dan Sumber Data	40
D. Teknik Pengumpulan Data.....	41
E. Teknik Pengolahan dan Analisis Data	43
F. Prosedur Penelitian.....	45
 BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian	48
B. Penyajian Data	52
C. Analisis Data.....	70
 BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	83
B. Saran	84

DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN	89
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	109

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	43
4.1 Struktur Pengurus Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin	50
4.2 Jumlah Siswa Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin.....	51
4.2 Data Sarana dan Prasarana Pendukung Pondok Pesantren Insan Madani Banjarmasin.....	52

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah Ayat al-Qur'an	89
2. Pedoman Pengumpulan Data.....	91
3. Foto Dokumentasi Penelitian	94
4. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	98
5. Surat Keputusan Perubahan Judul Skripsi.....	99
6. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	100
7. Sertifikat Ujian Komprehensif	102
8. Surat Keterangan Riset.....	103
9. Surat Selesai Riset	105
10. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi.	106