

TEKNIK KOMUNIKASI ALMARHUM K.H. AHMAD ZUHDIANNOOR
DALAM DAKWAH ISLAMİYAH DI MASJID JAMI
SUNGAI JINGAH BANJARMASIN



OLEH

MUHAMMAD TAUFIK HIDAYAT

NIM : 170103010217

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

BANJARMASIN

TAHUN 2024

**TEKNIK KOMUNIKASI ALMARHUM K.H. AHMAD ZUHDIANNOOR
DALAM DAKWAH ISLAMIYAH DI MASJID JAMI SUNGAI JINGAH
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial

Oleh
Muhammad Taufik Hidayat
NIM. 170103010217

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Taufik Hidayat

NIM : 170103010217

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: **Teknik Komunikasi Almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor Dalam Dakwah Islamiyah Di Masjid Jami Sungai Jingah Banjarmasin** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 24 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,



Muhammad Taufik Hidayat



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](#)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 827/Un.14/III.4/PP.00.9/07/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Taufik Hidayat
NIM : 170103010217
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**TEKNIK KOMUNIKASI ALMARHUM K.H. AHMAD ZUHDIANNOOR DALAM DAKWAH
ISLAMİYAH DI MASJID JAMI SUNGAI JINGAH BANJARMASIN**

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 02 Juli 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



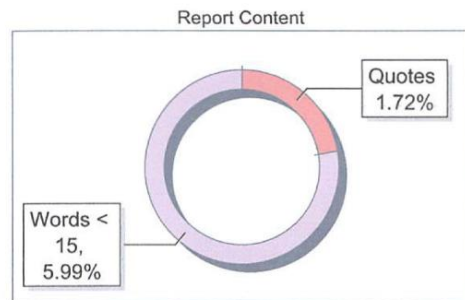
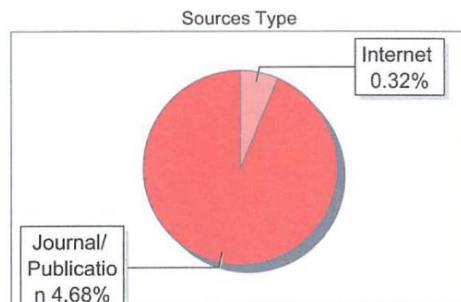
Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name Muhammad Taufik Hidayat
Title TEKNIK KOMUNIKASI ALMARHUM K.H. AHMAD ZUHDIANNOOR
DALAM DAKWAH ISLAMIYAH DI MASJID JAMI SUNGAI JINGAH
BANJARMASIN
Paper/Submission ID 2071602
Submitted by turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date 2024-07-02 09:08:34
Total Pages, Total Words 85, 13933
Document type Thesis

Result Information

Similarity **5 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View/Download/Share Pdf File



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : **Teknik Komunikasi Almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor Dalam Dakwah Islamiyah Di Masjid Jami Sungai Jingah Banjarmasin**

Ditulis oleh : Muhammad Taufik Hidayat
NIM : 170103010217
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2023-2024
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 24 Juni 1999
Alamat : Jl. Samping Masjid Jami Sungai Jingah Banjarmasin RT.03 RW.01 Kel. Antasan Kecil Timur Kec. Banjarmasin Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 24 Juni 2024

Pembimbing I



Dra. Hj. Rabiatul Aslamiah, M.Ag
NIP. 196004281988032004

Pembimbing II



Mariyatul NR, S.Ag., M.Si
NIP. 197008031998032001

Mengetahui
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Surya Eka Priyatna, M.cs
NIP. 197703102011011007

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Teknik Komunikasi Almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor dalam Dakwah Islamiyah di Masjid Jami Sungai Jingah Banjarmasin, ditulis oleh Muhammad Taufik Hidayat 170103010217 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, Pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 17 Juli 2024

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: **A+** dengan nilai: **"90,5"**

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Abdullah Amrie, MA
NIP.196305021992031005

TIM PENGUJI	
Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. M. Abduh, MA	1.
2. Dra. Hj. Rabiatul Aslamiah, M.Ag	2.
3. Drs. Amrullah, M.I.Kom	3.
4. H. Muhammad Mabror, Lc, M.Ag	4.

ABSTRAK

Muhammad Taufik Hidayat. 170103010217. Teknik Komunikasi Almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor Dalam Dakwah Islamiyah Di Masjid Jami Sungai Jingah Banjarmasin. Pembimbing: (I) Dra. Hj. Rabiatul Aslamiah, M.Ag dan (II) Mariyatul NR, S.Ag., M.Si, pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata kunci: Teknik Komunikasi, Almarhum K. H. Ahmad Zuhdiannoor, Dakwah Islamiyah.

Dakwah berasal dari bahasa Arab yang berarti panggilan, ajakan, dan seruan. Konsep dakwah integralistik bertujuan membimbing individu agar hidup sesuai dengan ajaran Islam, menciptakan transformasi spiritual dan perilaku positif. Penelitian ini meneliti penerapan teknik komunikasi almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor dalam berdakwah di Masjid Jami Banjarmasin. Fokusnya adalah memahami bagaimana komunikasi ini mempengaruhi pemahaman dan praktik keagamaan dalam kehidupan sehari-hari, serta pengaruhnya terhadap partisipasi jamaah. Studi ini menekankan pentingnya teknik dakwah dalam membangun masyarakat berlandaskan nilai-nilai agama dan etika.

Berdasarkan permasalahan tersebut, tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui teknik komunikasi dan respon jamaah terhadap materi dakwah yang disampaikan oleh almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor dalam dakwah Islamiyah. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (field research) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, serta dokumentasi. Sedangkan teknik pengolahan dan analisis data yang digunakan adalah dengan cara pengumpulan/penghimpunan data, pengklasifikasian data, dan penyuntingan data, yang selanjutnya dianalisis secara mendalam untuk menghasilkan pemahaman yang menyeluruh dan mendukung pembentukan teori yang relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik komunikasi almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor yang berdakwah melalui majelis taklim di Masjid Jami Banjarmasin, menerapkan dua teknik komunikasi, yaitu teknik komunikasi informatif dan teknik komunikasi persuasif. Penerapan teknik komunikasi informatif dapat membuat jamaah majelis taklim memahami dan mengetahui isi pesan dakwah yang disampaikan. Sedangkan penerapan teknik komunikasi persuasif dilakukan beliau dengan tujuan agar dapat mengubah sikap, pendapat, serta perilaku jamaah. Adapun respon jamaah terhadap teknik komunikasi yang diterapkan beliau, sangat diapresiasi di majelis taklim Masjid Jami Banjarmasin, karena mayoritas jamaah menerima dengan baik materi yang disampaikan dari kitab serta penafsiran beliau. Teknik komunikasi informatif dan persuasif yang diterapkan beliau juga berhasil membangkitkan antusiasme untuk menghadiri majelis taklim.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا ومولانا محمد
وعلى اله وصحبه أجمعين، أما بعد :

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA, Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs serta Ibu Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dra. Hj. Rabiatal Aslamiah, M.Ag dan ibu Mariyatul NR, S.Ag., M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan.
5. Para dosen, karyawan dan karyawanati Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Badan Pengurus Yayasan Al-Jami yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian ini.
7. Seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisiNya.

Banjarmasin, 24 Zulhijjah 1445 H

1 Juli 2024 M

Muhammad Taufik Hidayat

KATA PERSEMBAHAN

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan dorongan, motivasi serta semangat dari keluarga, sahabat dan para pembimbing sehingga dapat menyelesaikan tulisan ini. Tanpa bantuan moril tentunya penulis akan mengalami berbagai hambatan baik menyangkut teknis maupun waktu. Atas dasar itu, ucapan terima kasih penulis ditujukan kepada:

1. Allah SWT yang telah mencurahkan segala Rahmat dan memberikan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.
2. Yang tercinta dan terkasih kedua orang tua saya yaitu Suhaidi dan Siti Rodiah serta adik Hafidzah Husna yang selalu memberi kasih sayang, do'a, material dan semangat serta dorongan motivasi dalam hidupku khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Pembimbing saya, Ibu Dra. Hj. Rabiatul Aslamiah, M.Ag dan ibu Mariyatul NR, S.Ag., M.Si. Yang telah membimbing dan mensupport dengan luar biasa dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Para pengurus majelis taklim Masjid Jami Banjarmasin serta jamaah yang telah mengizinkan dan memberikan informasi dalam penelitian ini.
5. Ibu Hj. Rusinah, S.Pd yang selalu memberikan motivasi, materi, dan kasih sayang, sehingga peneliti dapat kuat dan teguh dalam menyelesaikan kuliah hingga penyusunan skripsi.
6. Para sahabat seperjuangan Angkatan 2017 Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang bersama-sama berjuang dalam menyelesaikan tugas

skripsi, saling tolong-menolong. Mereka adalah orang-orang luar biasa yang sudah sampai di titik ini.

7. Komunitas Ayak Projek terkhusus kepada Bang Rahmat Hidayat, S.Sos.,M.I.Kom dan M. Ardi Lingga Rivani, S.Sos. Beliau berdua selalu memberi nasihat dan motivasi yang tiada henti.
8. Fadia Rima Inayatni yang tersayang dengan penuh kesabaran dan kesetiaan selalu menemani serta membantu dalam setiap tahap pengerjaan skripsi. Dukungan, kehadiran, dan bantuan yang diberikan sangat berarti dalam proses ini, memberikan semangat dan motivasi untuk terus maju hingga skripsi ini selesai. Terima kasih atas segala pengorbanan dan cinta yang tak ternilai.

MOTTO

“Tidak ada salahnya bersangka baik, dan tidak ada benarnya bersangka buruk”

~ K.H. Ahmad Zuhdiannoor ~

PEDOMAN TRANSLITERASI

1.	أ	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	T	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
KATA PERSEMBAHAN	x
MOTTO	xii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiii
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian.....	7
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Tinjauan tentang Teknik Komunikasi	11
B. Tinjauan tentang Teknik Dakwah.....	22
C. Tinjauan Tentang Respon Jamaah.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	36
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	36
C. Lokasi Penelitian	37
D. Data dan Sumber Data.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data	38
F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Hasil Penelitian.....	41
1. Sejarah Singkat Masjid Jami Sungai Jindah	41

2. Riwayat Singkat Almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor	49
3. Sejarah Singkat Majelis Taklim Tuan Guru almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor di Masjid Jami Sungai Jindah Banjarmasin.	51
B. Penyajian Data.....	55
1. Teknik Komunikasi almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor dalam Dakwah Islamiyah.	55
2. Respon Jamaah terhadap Teknik Komunikasi almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor	62
C. Analisis Data.....	68
1. Teknik Komunikasi almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor	68
2. Respon jamaah terhadap materi yang disampaikan almarhum K.H. Ahmad Zuhdiannoor.	77
BAB V PENUTUP.....	83
A. Kesimpulan.....	83
B. Saran-saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN-LAMPIRAN	90
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	1034

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Struktur Organisasi Masjid Jami Banjarmasin.....	44
Tabel 4. 2 Jadwal Majelis taklim rutin di Masjid Jami Banjarmasin.....	45
Tabel 4. 3 Jadwal Kegiatan Majelis Taklim.....	46