

ABSTRAK

Amelia Permatasari, 2024. *Pesan Dakwah Grup Nasyid Sigma Melalui Lagu-Lagu Religi*. Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing: (I) Armiah, S.IP, M.Si, dan (II) Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos.

Kata Kunci: Pesan Dakwah, Nasyid, Sigma, Lagu Religi

Pesan dakwah adalah materi ajaran Islam yang menyangkut segala aspek kehidupan dari segi akidah, syariat dan akhlak yang bersumber dari Al-Qur'an dan Sunnah, yang disampaikan oleh *da'i* kepada *mad'u* atau khalayak dan disalurkan melalui media elektronik maupun media cetak. Sigma menjadi salah satu grup nasyid Indonesia yang cukup terkenal dikalangan anak muda bahkan di negara tetangga. Tujuan dilakukannya penelitian ini yaitu untuk mengetahui apa saja pesan-pesan dakwah yang terkandung dalam lagu-lagu religi karya grup nasyid Sigma. Jenis Penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kepustakaan dengan pendekatan kualitatif deskriptif dan melalui metode analisis isi. Hasil penelitian pada lagu Hati-hati dengan mata, Senandung Ukhuwah, Dia Kekasih Allah, Sinaran Hati, Istikharah Cinta, Kupu-kupu cinta, Surat Cinta, dan Surat Cinta karya grup Nasyid Sigma memiliki banyak pesan akidah, syariah, dan akhlak didalamnya. Pada lagu-lagu tersebut terdapat pesan akidah yang mencakup pembahasan tentang mendekatkan diri kepada Allah SWT, pentingnya iman, mencintai Allah dengan sepenuh hati, mencari ridha Allah, rindu kepada Allah. Pesan syariah yang mencakup pembahasan tentang pentingnya dzikir dan doa, keikhlasan dalam beribadah, dan kedamaian hati melalui doa. Pesan Akhlak yang mencakup tentang menjaga pandangan, kesadaran dan pengendalian diri dari fitnah dan maksiat, menjaga persaudaraan dalam Islam, menebar kebaikan dan kasih sayang, mencintai dan meneladani Nabi Muhammad SAW, membersihkan dan menyucikan hati dari sifat-sifat buruk, tawakkal kepada Allah, kesabaran dalam menunggu jawaban Allah.