

DAFTAR PUSTAKA

- Abubakar, Rifai. “*Pengantar Metodologi Penelitian*”, (Yogyakarta: Suka-Press UIN Sunan Kalijaga), 2021.
- Adiba, Ida Zahra. “Pendekatan Sosiologis Dalam Studi Islam”. *Jurnal Inspirasi*, Vol.1 No.1. 2017.
- Arifin, Ahmad Zainal. “Menenal dan Mengaplikasikan Perspektif Interaksionisme Simbolik”. *Jurnal Sosiologi*, Vol.1, No.2. 2007.
- Arwati, Sri Ni Made. “*Bentuk Fungsi dan Makna Upakara Piodalan*”. (Denpasar: Upada Ssastra, 2005).
- Ayu, Kusumawati Aning. “Nyadran Sebagai Realitas Yang Sakral Perspektif Mircea eliade”. *Jurnal: Thaqafiyat*, Vol.14, No.1. 2013.
- Drajat, Zakiyah. “*Perbandingan Agama*”. (Jakarta: 1982).
- Dwi, Lidya Nirmala, dkk. “Uji Efektifitas Larvasida Daun Mimba Terhadap Larva Lalat Pada Daging Untuk Upakara Yadnya si Bali”. *Jurnal Sains dan Teknologi*, Vol.6, No.1 (April 2017).
- Fauzi, Andi Ridwan, “*Jurnalisme Profetik Perspektif Wartawan Aji Bandung*”. 2022.
- Fauzi, Agus Machfud. “*Sosiologi Agama*”. (Surabaya: Oktober 2017).
- Habibah, Enjelika, dkk. “Tradisi Pemberian Nama Bayi (Nahunan) Pada Masyarakat Suku Dayak Ngaju”. Tamping Peyang: *Jurnal Ilmu Agama dan Budaya Hindu*. Vol.21, No.1. 2023.
- Hidayat, P Mohammad Hafidz. “*Konsep Ketuhanan Dalam Bhagavad Gita*”. (Tangerang Selatan: 2019).
- Haris Aidil dan Amalia Asrinda. “Makna dan Simbol Dalam Proses Interaksi Sosial”. *Jurnal Risalah*, Vol.29, No.1, Juni 2018.
- Hasan, Ridwan. “Kepercayaan Animisme dan Dinamisme Dalam Masyarakat Islam Aceh”. *Miqot*: Vol.306, No.2. 2012.
- Ibrahim Andi, dkk. “*Metodologi Penelitian*”. (Makassar: Gunadarma Ilmu, Agustus 2018).

- Khair, Nurul. "Pengaruh Sikap Profan Terhadap Pradigma Masyarakat Beragama Perspektif Emile Durkheim". *Jurnal Sosiologi Agama Dan Perubahan Sosial*. Vol.14, No.2. 2020.
- Kaltsum, Lilik Ummi, dkk. "Kepercayaan Animisme dan Dinamisme Dalam Masyarakat Muslim Nusa Tenggara Timur". *Jurnal Masyarakat dan Budaya* Vol.24 No.1. 2022.
- Karolina, Desi dan Randy. "*Kebudayaan Indonesia*". (Purbalingga: Cv Eureka Media Aksara, 2021).
- Kusumawati, Aning Ayu. "Nydran Sebagai Realitas Yang Sakral Perspektif Mircea Eliade". *Jurnal thaqafiyat*. Vol.14, No.1. 2013.
- Lestari, Luh Juni dan Cahyadi Kadek Ari. "Makna Sarana Upakara Canang Sari Dalam Perspektif Teologi Hindu". *Jurnal: Prodi Teologi Hindu*. Vol. 11, No.1. 2022.
- Mamik. "*Metodologi Kualitatif*". (Surabaya: Zifatma Publisher, Desember 2014).
- Mircea, Eliade. "*The Sacred and The Profane*", (American: Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH, 1957).
- Mircea, Eliade. *Sakral dan Profan*. (Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2002).
- Muhammad, Syukri Albani Nasution et al. "*Ilmu Sosial Budaya Dasar*". (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2015).
- Muzaiyanah. "Jenis Makna dan Perubahan Makna". *Jurnal: Wardah*, No.25. 2012.
- Nasir, Khairulnazrin, dan Salihin Hasan Muhammad Syafee. "Kepercayaan Animism Menurut Perspektif Al-Qur'an Animism Through the Perspective of Al-Qur'an", *Jurnal Pengajian Islam*, Vol.11, No.11. (2018).
- Nottingham, Elizabeth K. "*Agama dan Masyarakat*". (Jakarta: Pt. Raja Grafindo Persada, 1997).
- Ngare, Ferdinandus. "Studi Komunikasi Budaya Tentang Upacara Ritual *Congko Lokap* Dan *Penti* Sebagai Media Komunikasi Dalam Pengembangan Pariwisata Daerah Manggarai Provinsi Nusa Tenggara Timur". *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol.1, No.1 .2014.
- Niekerk, Brimadevi Van. "Revival And Reform in The Making of Hinduism". *Herv. Teol. Stud*. Vol.76, No.4. 2020.

- Puspa, Ida Ayu Tary. "Komunikasi simbolik dalam Penggunaan Upakara Yajna pada Ritual Hindu. *Jurnal: Ilmiah Ilmu Agama dan Ilmu Sosial Budaya*, Vol.14, No.1. 2019.
- Putri, Ni Kadek Ayu Kristini, dkk. "Makna Filosofi Buah Kelapa Dalam Upakara Yadnya". *Jurnal: Majalah Ilmiah Untab*, Vol, 19. No, 2. 2021.
- Rahmadi. "*Pengantar Metodologi Penelitian*". (Banjarmasin: Antasari Press, 2011).
- Rahmawati, Rian, dkk. "Makna Simbolik Tradisi Rebo Kasan". *Jurnal Penelitian Komunikasi*, Vol.20, No.1. 2017.
- Raisa, Mahendradani Gusti Ayu Agung. "Animisme dan Magis E.B Tylor dan J.G Frazer (Sebuah Analisis Wacana Agama)". *Jurnal Penelitian Agama* Vol.3 No.2. 2017.
- Renawati, Pande Wayan. "Implementasi Upacara Manusa Yadnya Dalam Naskah Darma Kahuripan (Perspektif Theology Hindu)". *Jurnal Seni Budaya*, Vol.34, No.3. 2019.
- Renis, H. Seragih Jon. "Pendekatan Historis Fenomenologis Dalam Studi Agama Menurut Mircea Eliade". *Jurnal: Teologi Kristen*, Vol.1, No.1. 2021.
- Ratnasari, Dewi. "*Tradisi Baundi Pada Masyarakat Pandai Sikek (Studi Kasus Pada Masyarakat Pandai Sikek Kecamatan X Koto, Kabupaten Tanah Datar)*". 2017.
- Rofiq, Ainur. "Tradisi Slametan Jawa Dalam Perspektif Pendidikan Islam", *Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, Vol. 15, No. 2. September 2019.
- Sinta, Dewi Ning Ratna. "Konsep Simbol Kebudayaan: Sejarah Manusia Beragama Dan Berbudaya". *Jurnal Studi Agama-Agama*, Vol.2 No.1. 2022.
- Simorangkir, Hieronymus. "Jiwa Manusia Dalam Pandangan Plato". *Logos: Jurnal Filsafat Teologi*, Vol.3, No.2. 2004.
- Suastini, Ni Nyoman dan Suparwati Ni Putu. "Tradisi Upacara Jatakarma Samskara Dalam Mempresentasi Nilai Keagamaan Pada Masyarakat Hindu Bali". Vidya Samitha: *Jurnal Penelitian Agama*, Vol.8, No. 1. 2022.
- Sudarsana, Ida Bagus Putu. "*Himpunan Tetandingan Upakara Yadnya*". (Denpasar: Yayasan Dharma Acarya, 2011).
- Sugiyono. "*Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*". (Bandung: Alfabeta CV. 2010).

- Suka, Ardiyasa I Nyoman, dkk. "Bentuk-bentuk Sesapa Dalam Pelaksanaan Ritual Samskara Di Desa Peda Buleleng Bali". *Jurnal: Jayapanguspress*, Vol.4, No.3. 2021.
- Sukiada, Kadek. "Panca Yadnya Dalam Ritual Keagamaan Hindu Kaharingan di Kalimantan Tengah. *Jurnal Satya Sastraharing*. Vol.3, No.2 (2019).
- Sukrawati, Ni Made. "*Acara Agama Hindu*". (Denpasar: Bali, UNHI Press. 2019).
- Suryawan, Arya. "*Upakara Pakem Piodalan Ring Pura Lan Marajan*". (Yogyakarta: Pustaka Pranala, 2020).
- Susanto, PS Hary. "*Mitos Menurut Pemikiran Mircea Eliade*" (Yogyakarta: Kanisius, 1987).
- Th. J, Ivan Dan Weismann. "Simbolisme Menurut Mircea Eliade". *Jurnal Jaffray*. Vol.2 No.1. 2004.
- Susila, dkk. "*Upacara Manusa Yadnya Sarira Samskara Di Bali*", (Bandung: Nilacakra Publishing House, 2022).
- Syahza, Almasdi. "*Metodologi Penelitian*", (Riau: UR Press Pekanbaru, 2021).
- Tylor, Edward Burnett. "*Primitive Culture*". Vol.1. 2016.
- Wahyu, Rekka. "Konsep Ketuhanan Animisme Dan Dinamisme". *Jurnal Pbnsurabaya*: Vol.1 No.2. 2022.
- Wartayasa, I Ketut. "Pelaksanaan Upacara Yadnya Sebagai Implementasi Peningkatan dan Pengamalan Nilai Ajaran Agama Hindu". *Jurnal Jaya Pangus Press*. Vol.1, No.3. 2018.
- Winarta, Kadek. "*Makna Simbolik Tradisi Ogoh-Ogoh Dalam Rangkaian Perayaan Hari Raya Nyepi Di Desa Pepuro Barat Kecamatan Wotu Kabupaten Luwu Timur*". *Phisi Integration Review*. Vol.1, No. 2. 2018.
- Pranoto, Suhartono W. "*Teori dan Metodologi Sejarah*". (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2010).
- Zifamina, Ikhbar Fiamrillah. "Yang Sakral, Mitos, dan Kosmos: Analisis Kritis Atas Fenomenologi Agama Mircea Eliade". *Jurnal Penelitian Agama Dan Masyarakat*. Vol.6 No.1. 2022.