

**GAYA HIDUP HEMAT MENURUT TAFSIR FÎ ZHILÂL
AL-QUR'AN KARYA SAYYID QUTB DAN TAFSIR
AL-AZHÂR KARYA HAMKA
(STUDI KOMPARATIF)**

SKRIPSI

**OLEH
ERNA HASTUTI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

**GAYA HIDUP HEMAT MENURUT TAFSIR FÎ ZHILÂL
AL-QUR'AN KARYA SAYYID QUTB DAN TAFSIR
AL-AZHÂR KARYA HAMKA
(STUDI KOMPARATIF)**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Agama (S. Ag)

Oleh

Erna Hastuti

200103020017

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2024 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Erna Hastuti
NIM : 200103020017
Tempat/Tanggal Lahir : Bati-bati, 15 Januari 2002
Jurusan/Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fultas/Program : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Gaya Hidup Hemat Menurut Tafsir Fî Zhilâl Al-Qur'an Karya Sayyid Qutb dan Tafsir Al-Azhâr Karya Hamka (Studi Komparatif)" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Yang membuat pernyataan,


Erna Hastuti

PERSETUJUAN SKRIPSI

**GAYA HIDUP HEMAT MENURUT TAFSIR FĪ ZHILĀL AL-QUR'AN
KARYA SAYYID QUTB DAN TAFSIR AL-AZHĀR KARYA HAMKA
(STUDI KOMPARATIF)**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Erna Hastuti

200103020017

Telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk dapat diajukan kepada tim penguji

Pembimbing I



Dr. Saifuddin, M.Ag
NIP.197108211997031002

Pembimbing II



Riza Saputra, M.A
NIP. 198910252019031016

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M.A

NIP. 198910252019031016

PENGESAHAN SKRIPSI
GAYA HIDUP HEMAT MENURUT TAFSIR FĪ ZHILĀL AL-QUR'AN
KARYA SAYYID QUTB DAN TAFSIR AL-AZHĀR KARYA HAMKA
(STUDI KOMPARATIF)

Dipersembahkan dan disusun oleh:






Erna Hastuti

200103020017

Telah diajukan kepada Tim Penguji

Pada hari Rabu, 26 Juni 2024

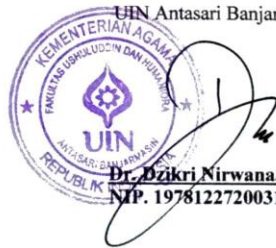
Tim Penguji

Nama	Tanda tangan
1. Dr. Fatrawati Kumari, M.Hum	1. 
2. Dr. H. Ahmad Mujahid, MA	2. 
3. Dr. Saifuddin, M.Ag	3. 
4. Riza Saputra, MA	4. 
5. Muhammad Noor 'Ashry, M.Ag	5. 

Mengetahui

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 197812272003121002

KETERANGAN BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 222 / Un. 14/III.3/PP.00.9/06/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Erna Hastuti
NIM : 200103020017
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

Konsep Frugal Living dalam Tafsir Fi Zhilal Al-Qur'an Karya Sayyid Qutb dan Tafsir Al-Azhar Karya Hamka (Studi Komparatif)

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 13%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



Rosa Saputra, MA
NIP 198910252019031016

ABSTRAK

Erna Hastuti, 200103020017, *Gaya Hidup Hemat menurut Tafsir Fî Zhilâl Al-Qur'an Karya Sayyid Qutb dan Tafsir Al-Azhâr Karya Hamka (Studi Komparatif)*, Pembimbing I Dr. Saifuddin M.Ag, Pembimbing II Riza Saputra, M.A. Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2024.

Kata Kunci: *Gaya Hidup Hemat, Tafsir Fî Zhilâl Al-Qur'an, Tafsir Al-Azhâr.*

Globalisasi mengarah pada penyebaran nilai-nilai dan budaya tertentu di seluruh dunia dengan dampak positif dan negatif. Dampak negatif di antaranya meliputi: meningkatnya sifat individualis, materialistis, dan konsumerisme yang menyebabkan pemborosan dan penggunaan uang secara berlebihan, sehingga untuk mengatasi masalah ini, maka diperlukan gaya hidup hemat atau *frugal living*. Gaya hidup hemat memang tidak disebutkan secara eksplisit di dalam Al-Qur'an, namun prinsip-prinsipnya sudah ada di dalam Al-Qur'an.

Fokus penelitian ini adalah penafsiran Sayyid Qutb dalam tafsir Fî Zhilâl Al-Qur'an dan penafsiran Hamka dalam tafsir Al-Azhâr terhadap ayat-ayat terkait gaya hidup hemat dalam Al-Qur'an. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kepustakaan (*library research*). Objek utama penelitian ini berupa ayat-ayat Al-Qur'an yang terkait, untuk melakukan penelitian ini penulis menggunakan pendekatan ilmu tafsir dengan menggunakan penafsiran Sayyid Qutb dalam tafsir Fî Zhilâl Al-Qur'an dan penafsiran Hamka dalam tafsir Al-Azhâr sebagai rujukan utama untuk menganalisis konsep gaya hidup hemat di dalam Al-Qur'an.

Hasil penelitian tentang konsep gaya hidup hemat dalam tafsir Fî Zhilâl Al-Qur'an Karya Sayyid Qutb dan tafsir Al-Azhâr Karya Hamka adalah bahwa dapat ditemukan beberapa ayat Al-Qur'an yang berkesesuaian dengan konsep gaya hidup hemat yaitu dalam Q.S Al-Furqân/25:67 yang menjelaskan prinsip seimbang, Q.S Al-Isrâ'/17:26-27 menjelaskan larangan hidup boros (*tabdzîr*), Q.S Al-Isrâ'/17:29 menjelaskan larangan bersifat kikir (*bakhîl*) dan Q.S.Al-a'râf/7:31 yang menjelaskan larangan untuk berlebih-lebihan (*isrâf*). Sayyid Qutb dan Hamka memiliki persamaan dan perbedaan dalam menafsirkan ayat-ayat terkait gaya hidup hemat atau *frugal living*. Persamaannya adalah keduanya menekankan pentingnya konsep pertengahan dalam penggunaan harta dengan keseimbangan dan keadilan, serta melarang penggunaan harta yang terlalu boros atau terlalu pelit. Keduanya sepakat bahwa hemat ialah harus seimbang, tidak condong ke salah satu ekstrem. Perbedaannya terletak pada pendekatan yang mereka gunakan: Sayyid Qutb lebih ideologis, fokus pada keadilan sosial dan kritik terhadap sistem ekonomi, sementara Hamka lebih kepada penerapan secara praktis dalam kehidupan sehari-hari dengan memberikan nasihat yang relevan dengan kehidupan. Meskipun berbeda, kedua penafsiran ini saling melengkapi dalam memberikan pemahaman tentang gaya hidup hemat di dalam Al-Qur'an.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur *Alhamdulillah*, saya persembahkan skripsi ini kepada ayah dan ibu, Bapak Khusairi dan Ibu Rojibah beserta kaka dan ipar saya, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, dan dukungan tiada henti. Terima kasih atas segala pengorbanan, cinta, dan semangat yang kalian berikan. Kalian adalah sumber inspirasi dan motivasi terbesar dalam hidup saya.

Kepada guru, dosen dan terkhusus pembimbing akademik saya Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag. dan Bapak Riza Saputra, M.A. atas ilmu, waktu dan segala arahan, bimbingan, serta motivasi yang sangat berarti selama proses mengerjakan skripsi

Penulis juga persembahkan kepada seluruh keluarga, sahabat-sahabat seperjuangan di jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir khususnya angkatan 2020, dan Almameter tercinta yang telah memberi kesempatan untuk menimba ilmu selama masa studi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua orang dan menjadi ladang pahala untuk semua, Aamiin

MOTTO

فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ

apabila engkau telah membulatkan tekad, bertawakallah kepada Allah.

Sesungguhnya Allah mencintai orang-orang yang bertawakal.

(QS. Ali Imran/3:159)

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas karunia, rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Gaya Hidup Hemat Menurut Tafsir Fī Zhilāl Al-Qur'an Karya Sayyid Qutb dan Tafsir Al-Azhār Karya Hamka (Studi Komparatif)" Sholawat dan salam semoga senantiasa tersanjungkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah membawa manusia dari peradaban zaman jahiliyah menuju zaman terang benderang yang dinanti-nantikan syafaatnya kelak di hari akhir. serta karib kerabat, *tābi'in-tābi'at* dan pengikut beliau hingga hari kiamat.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan di jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi isi maupun penyajiannya. Oleh karena itu, saya sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak untuk perbaikan di masa mendatang.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membacanya dan dapat menjadi sumbangsih bagi perkembangan ilmu pengetahuan. Aamiin.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Penulis



Erna Hastuti

UCAPAN TERIMA KASIH

Dengan penuh rasa syukur dan hormat, penulis menyadari betul bahwa dalam proses penulisan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan, arahan, serta bimbingan dari berbagai pihak maka dari itu dengan kerendahan hati, mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan bantuan selama proses penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag. Selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora.
3. Bapak Riza Saputra M.A. selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang memberikan arahan dan persetujuan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag. selaku dosen Pembimbing I dan Bapak Riza Saputra, M.A. selaku dosen pembimbing II atas bimbingan, ilmu, kesabaran dan arahan serta motivasi yang sangat berharga hingga penulis berhasil menyelesaikan skripsi ini.
5. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag. dan seluruh Stafnya yang telah membantu dalam penyediaan referensi yang diperlukan penulis untuk penelitian, serta seluruh Civitas Akademika UIN Antasari Banjarmasin yang tidak bisa disebutkan satu persatu, penulis ucapkan terima kasih.

6. Seluruh dosen di Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, beserta seluruh staf Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan wawasan serta pelayanan akademik kepada penulis selama masa studi hingga saat ini pada tahap penyusunan skripsi.
7. Seluruh pengelola Beasiswa KIP-K 2020 UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu biaya perkuliahan selama 4 tahun ini.
8. Tentunya ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua saya tercinta, Bapak Khusairi dan Ibu Rojibah. Tanpa dukungan, doa dan cinta kasih kalian penulis tidak akan bisa mencapai titik ini dalam perjalanan akademik, semoga skripsi ini menjadi salah satu kebanggaan bagi Bapak dan Ibu. Serta terimakasih kepada Kakak Husnul Mabror, dan ipar Syahriani beserta seluruh keluarga besar yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan dan do'a kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Kepada teman-teman seperjuangan penulis di Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2020, yang telah memberikan doa dan yang sudah mau berjuang bersama dalam menuntut ilmu serta memberikan semangat kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai. Kalian adalah bagian penting dalam perjalanan akademik penulis.
10. Pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih dan penuh rasa syukur kepada diri sendiri atas segala usaha dan perjuangan yang telah saya lalui dalam proses menyelesaikan skripsi ini, terima kasih,

11. Erna Hastuti, atas kesabaran dan ketekunan dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi ini. Meskipun banyak rintangan dan hambatan yang harus dilalui, kamu tidak pernah menyerah dan selalu berusaha memberikan yang terbaik. Terima kasih karena tetap bersemangat dan positif, meskipun sering merasa lelah dan stress. Semoga segala usaha dan kerja keras ini menjadi awal dari pencapaian-pencapaian lainnya di masa depan, jangan lupa untuk menghargai dan merayakan setiap pencapaian yang telah diraih, sekecil apapun itu. Teruslah berusaha, teruslah belajar dan teruslah bermimpi.

Banjarmasin, 25 Juni 2024

Penulis



Erna Hastuti

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الدِّوَانُ) *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

Syiddah: Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis *adh-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

1. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

2. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf kamariah. Contoh: *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.

3. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضَّرْوَرَةُ) tidak ditulis *ad-dharûrah* melainkan *al-dharûrah*, demikian seterusnya.

1. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut diakсарakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	<i>Tharîqah</i>
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	<i>Al-Jâmi'ah al-Isâmiyyah</i>
3	وَحْدَهُ الْوُجُودُ	<i>Wahdah al-wujûd</i>

2. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika

menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al-Palimbâni; Nuruddin al-Raniri, dan tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

4. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*ḥarf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَسْتَاذُ	<i>dzahaba al-ustadzu</i>
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	<i>tsabata al-ajru</i>
الْحُرُكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	<i>al-ḥarakah al-‘ashriyyah</i>
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	<i>asyhadu an lâ ilâha illa Allâh</i>
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	<i>Mawlânâ Malik al-Shâlih</i>
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	<i>Yu’tsirukum Allâh</i>
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	<i>al-mazhâhir al-‘aqliyyah</i>
حُبُّ الْأَسْطِلَاعِ	<i>ḥub al-istithlâ’</i>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	<i>al-mâddah al-mashnû’ah min al-ḥayawân</i>
طَرْفُ الْعَيْنِ	<i>tharf al-‘ayni</i>
الْمُسَاهِمَةُ	<i>al-musâhamah</i>
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	<i>man salaka tharīqan</i>

DAFTAR ISI

HALAMAN

SAMPUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
KETERANGAN BEBAS PLAGIASI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
UCAPAN TERIMA KASIH	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Definisi Operasional	8
E. Penelitian Terdahulu	12
F. Metode penelitian	15
G. Sistematika Penulisan	18
BAB II GAYA HIDUP HEMAT DAN TAFSIR MUQÂRAN (PERBANDINGAN)	20
A. Gaya Hidup Hemat	20
1. Pengertian Gaya Hidup Hemat	20
2. Indikator Gaya Hidup Hemat.....	30
3. Tujuan dan Manfaat Gaya Hidup Hemat.....	Error! Bookmark not defined.
B. Tafsir <i>Muqâran</i>	36

2. Pengertian Tafsir Muqâran Ruang Lingkup dan Macam-macam Tafsir <i>Muqâran</i>	40
3. Kelebihan dan Kekurangan Tafsir <i>Muqâran</i>	42
BAB III RIWAYAT HIDUP SAYYID QUTB DAN HAMKA	46
A. Biografi Sayyid Qutb dan Karya-karyanya.....	46
1. Biografi Sayyid Qutb	46
2. Karya-karya Sayyid Qutb	50
3. Gambaran Umum Tafsir <i>fî Zhilâl Al-Qur'an</i>	52
B. Biografi Hamka dan Karya-karyanya	Error! Bookmark not defined.
1. Biografi Hamka.....	Error! Bookmark not defined.
2. Karya-karya Hamka	60
3. Gambaran Umum Tafsir <i>Al-Azhâr</i>	Error! Bookmark not defined.
BAB IV PENAFSIRAN SAYYID QUTB DAN HAMKA TERHADAP AYAT-AYAT TERKAIT GAYA HIDUP HEMAT	Error! Bookmark not defined.
A. Penafsiran Sayyid Qutb dan Hamka terhadap Ayat-Ayat Gaya Hidup Hemat	Error! Bookmark not defined.
1. Hidup Seimbang	Error! Bookmark not defined.
2. Tidak boros (<i>tabdzîr</i>)	68
3. Tidak kikir (<i>bakhîl</i>).....	72
4. Tidak berlebih-lebihan (<i>isrâf</i>).....	Error! Bookmark not defined.
B. Persamaan dan Perbedaan Penafsiran Sayyid Qutb dan Hamka terhadap Ayat-Ayat Gaya Hidup Hemat.....	79
BAB V PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Simpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	88
DAFTAR PUSTAKA	90
RIWAYAT HIDUP	99