

**PENGARUH LAYANAN *STORYTELLING*
TERHADAP MINAT KUNJUNG ANAK DI DINAS PERPUSTAKAAN
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
NURLAILA HAYATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PENGARUH LAYANAN *STORYTELLING*
TERHADAP MINAT KUNJUNG ANAK DI PERPUTAKAAN
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

**Nurlaila Hayati
NIM. 200101120351**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
2024/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurlaila Hayati
NIM : 200101120351
Tempat/Tanggal Lahir : Batu Licin, 01 Januari 2002
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Layanan *Storytelling* terhadap Minat Kunjung Anak di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 03 Oktober 2024
Yang membuat pernyataan



Nurlaila Hayati



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Tlepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: s1pii@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B-298/Un.14/II.2.i/PP.00.9/10/2024

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nurlaila Hayati
NIM : 200101120351
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi: "Pengaruh Layanan Storytelling Terhadap Minat Kunjung Anak Di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah"

Hasil Uji Plagiasi : 14%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 05 Oktober 2024

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



Dra. Hj. Rusdiana, M. Ag.

NIP 196904211994032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Layanan *Storytelling* terhadap Minat Kunjung Anak di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah

Ditulis Oleh : Nurlaila Hayati

NIM : 200101120351

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Tahun Akademik : 2024/2025 Ganjil

Tempat dan Tanggal Lahir : Batu Licin, 01 Januari 2002

Alamat : Jl. Ir. P. H. M. Noor , Rt. 010, Rw. 003, No. 01, Kelurahan Barabai Utara, Kabupaten Hulu Sungai Tengah


Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin


Banjarmasin, 03 Oktober 2024
Pembimbing



Ana Rizka Mashud, S.IP., M.IP
NIP. 198704102019082001

Mengetahui
Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,




Dra. Hj. Rusdiana, M.Ag
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Layanan *Storytelling* terhadap Minat Kunjung Anak di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah,
Nama Nurlaila Hayati, NIM 200101120351, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 18 Oktober 2024


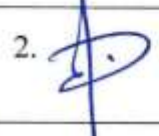

Nilai : 87,9 (A)



Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. M. Nur Effendi, S.Ag, S.S., M.Pd (Ketua)	1. 
2.	Ana Rizka Mashud, M.IP (Anggota)	2. 
3.	Sitti Rahmasari, S.Pd., M.Pd (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Nurlaila Hayati. 200101120351. *Pengaruh Layanan Storytelling terhadap Minat Kunjung Anak di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah*, Pembimbing Ana Rizka Mashud, S.IP., M.IP, pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Layanan *Storytelling*, Minat Kunjung Anak

Layanan *storytelling* adalah kegiatan yang memiliki banyak kegunaan khususnya dalam mengembangkan perkembangan berbahasa pada anak, seperti menambah kosa kata dan memperoleh struktur bahasa yang merupakan hal penting dalam aspek kemampuan berbicara, meningkatkan komunikasi lisan, dan kegiatan yang menyenangkan untuk melatih kemampuan ekspresi verbal. Layanan *storytelling* merupakan salah satu cara yang memberikan pengaruh terhadap minat pengunjung khususnya di layanan anak. Kunjungan merupakan faktor penentu keberhasilan perpustakaan, seperti yang diketahui bahwa perpustakaan yang berhasil adalah perpustakaan yang di kunjungi oleh penggunanya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana layanan *storytelling* terhadap minat kunjung dan apakah ada pengaruh layanan *storytelling* terhadap minat kunjung anak di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kuantitatif. Sampel pada penelitian ini sebanyak 100 orang responden. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik sampling yang termasuk *non probability sampling* adalah *purposive sampling*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa layanan *storytelling* terhadap minat kunjung menunjukkan anak-anak senang berkunjung ke perpustakaan karena pada layanan *storytelling*, pendongeng menanyakan tentang kesiapan peserta untuk mendengarkan cerita dan di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah tersedia tempat untuk anak-anak. Berdasarkan hasil pengujian yang telah diuraikan terdapat pengaruh Layanan *Storytelling* terhadap Minat Kunjung Anak di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag, selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Ana Rizka Mashud, SIP., M.IP selaku Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin dan Dosen Pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari, pustakawan dan staf UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Nor Asiah Ahyanie, S.Sos. selaku Kepala Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Pemustaka di Dinas Perpustakaan Kabupaten Hulu Sungai Tengah yang telah bersedia menjadi responden.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 24 Rabiul Awal 1446 H
28 September 2024 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | | | | | | | |
|-----|---|---|----------|-----|---|---|----|
| 1. | ا | : | A | 16. | ط | : | Th |
| 2. | ب | : | B | 17. | ظ | : | Zh |
| 3. | ت | : | T | 18. | ع | : | ' |
| 4. | ث | : | Ts | 19. | غ | : | Gh |
| 5. | ج | : | J | 20. | ف | : | F |
| 6. | ح | : | <u>H</u> | 21. | ق | : | Q |
| 7. | خ | : | Kh | 22. | ك | : | K |
| 8. | د | : | D | 23. | ل | : | L |
| 9. | ذ | : | Dz | 24. | م | : | M |
| 10. | ر | : | R | 25. | ن | : | N |
| 11. | ز | : | Z | 26. | و | : | W |
| 12. | س | : | S | 27. | ه | : | H |
| 13. | ش | : | Sy | 28. | ء | : | ' |
| 14. | ص | : | Sh | 29. | ي | : | Y |
| 15. | ض | : | Dh | | | | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
— [َ]	A	Fathah
— _ِ	I	Kasrah
— _ُ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (المدِينَاتُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ —	Ai	a dan i
وَ —	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut

diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْإِسْلَامِيَّةُ الْجَامِعَةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحَدَلَةُ الْوَجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikan Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
G. Hipotesis Penelitian.....	12
H. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	15
A. Kajian Teori.....	15
B. Kerangka Pikir	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	34
B. Setting Penelitian	34
C. Populasi dan Sampel	35
D. Data dan Sumber Data	36
E. Teknik Pengumpulan Data	38

F. Instrumen Penelitian.....	40
G. Teknik Analisis Data	41
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	47
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian	49
B. Pembahasan.....	87
BAB V PENUTUP.....	90
A. Simpulan	90
B. Saran.....	90
DAFTAR PUSTAKA	92
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	94
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	116

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3. 1 Skala Likert	39
3. 2 Instrumen Penelitian.....	41
3. 3 Kriteria Indikator Angket	43
4. 1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	50
4. 2 Karakteristik Responden Berdasarkan Nama Sekolah.....	50
4. 3 Karakteristik Responden Berdasarkan Kelas	51
4. 4 Skor Untuk Layanan Storytelling (Variabel X).....	52
4. 5 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 1	54
4. 6 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 2	55
4. 7 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 3	56
4. 8 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 4	57
4. 9 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 5	58
4. 10 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 6	58
4. 11 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 7	59
4. 12 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 8	60
4. 13 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 9	61
4. 14 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 10	61
4. 15 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 11	62
4. 16 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 12	63
4. 17 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 13	64
4. 18 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 14	64
4. 19 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 15	65
4. 20 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 16	66
4. 21 Indikator Persiapan (Perencanaan).....	67
4. 22 Indikator Berlangsung (Pelaksanaan)	67
4. 23 Indikator Penutup (Evaluasi)	68
4. 24 Skor Kuesioner Minat Kunjung Anak (Variabel Y).....	69
4. 25 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 17	70
4. 26 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 18	71

4. 27 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 19	71
4. 28 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 20	72
4. 29 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 21	73
4. 30 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 22	74
4. 31 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 23	74
4. 32 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 24	75
4. 33 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 25	75
4. 34 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 26	76
4. 35 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 27	77
4. 36 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 28	78
4. 37 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 29	79
4. 38 Distribusi Pernyataan Angket Nomor 30	80
4. 39 Indikator Perpustakaan.....	81
4. 40 Indikator Sarana dan Prasarana Perpustakaan.....	81
4. 41 Indikator Layanan Perpustakaan	82
4. 42 Indikator Promosi Perpustakaan	82
4. 43 Hasil Uji Normalitas	82
4. 44 Hasil Uji Linieritas	83
4. 45 Hasil Uji Heteroskedestisitas	84
4. 46 Hasil Analisis Regresi Linier Sederhana.....	85
4. 47 Hasil Uji t (Uji Parsial)	86
4. 48 Hasil Uji F (Uji Simultan).....	87
4. 49 Hasil Uji Koefisien Determinasi (R^2).....	88

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	94
2. Hasil Uji Validitas	95
3. Hasil Uji Reliabilitas	97
4. Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	98
5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	99
6. Surat Persetujuan Riset	100
7. Surat Mohon Izin Riset	101
8. Surat Persetujuan Izin Riset	104
9. Pernyataan Variabel X (Layanan Storytelling)	105
10. Pernyataan Variabel Y (Minat Kunjung Anak)	106
11. Hasil Kuesioner Variabel X (Layanan Storytelling)	107
12. Hasil Kuesioner Variabel Y (Minat Kunjung Anak)	109
13. Data Pengunjung Tahun 2023	111
14. Ruang Perpustakaan	112
15. Media Sosial Perpustakaan	113
16. Layanan Storytelling dan Melakukan kuesioner.....	114