

**PENGARUH KEGIATAN JUMAT TAFAKUR TERHADAP  
PENINGKATAN RELIGIUSITAS PESERTA DIDIK  
DI MAN 1 TABALONG**

**SKRIPSI**

**OLEH  
IRA YASITA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/1446 H**

**PENGARUH KEGIATAN JUMAT TAFAKUR TERHADAP  
PENINGKATAN RELIGIUSITAS PESERTA DIDIK  
DI MAN 1 TABALONG**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Ira Yasita**

**NIM. 200101010222**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2024 M/1446 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ira Yasita

NIM : 200101010222

Tempat/Tanggal Lahir : Tabalong, 05 Juli 2002

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “**Pengaruh Kegiatan Jumat Tafakur Terhadap Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN I Tabalong**” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 September 2024

Yang membuat pernyataan,



Ira Yasita



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/10/2024**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ira Yasita  
NIM : 200101010222  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENGARUH KEGIATAN JUMAT TAFAKUR TERHADAP PENINGKATAN RELIGIUSITAS PESERTA DIDIK DI MAN 1 TABALONG

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 Oktober 2024  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijiah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Kegiatan Jumat Tafakur Terhadap Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN 1 Tabalong  
Ditulis oleh : Ira Yasita  
NIM : 200101010222  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S1)  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Tahun Akademik : 2024/2025 (Ganjil)  
Tempat dan tanggal lahir : Tabalong, 05 Juli 2002  
Alamat : Desa Waling Rt.1 Kec. Bintang Ara Kab. Tabalong

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 7 Oktober 2024  
Pembimbing Skripsi



Drs. H. Murdan, M.Ag  
NIP. 196603041993031004

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Nurrahmah, M.Pd  
NIP. 196702141981994032001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Kegiatan Jumat Tafakur Terhadap Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN 1 Tabalong.

Nama Ira Yasita NIM 200101010222 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 21 Oktober 2024  
Nilai : 90,3 (A+)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Hamdan, M. Pd

NIP. 196604051993031005

## TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. M. Ramli, M.Pd (Ketua)	1.
2	Drs. H. Murdan, M.Ag (Anggota 1)	2.
3	Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I (Anggota 2)	3.

## ABSTRAK

**Ira Yasita.** 200101010222, *Pengaruh Kegiatan Jumat Tafakur terhadap Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN 1 Tabalong.* Pembimbing Skripsi Drs. H. Murdan, M.Ag pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

**Kata Kunci:** Jumat Tafakur, Peningkatan Religiusitas, Peserta Didik

Tafakur adalah proses refleksi dan intropeksi dalam islam yang bertujuan untuk mendapatkan pemahaman yang lebih dalam tentang diri sendiri, tujuan hidup, dan hubungan dengan Allah Swt. Kegiatan jum'at tafakur bertujuan agar peserta didik dapat menambah pengetahuan agama serta meningkatkan perilaku keagamaan yang baik.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui tentang tingkat kegiatan jumat tafakur di MAN 1 Tabalong, mengetahui tingkat religiusitas peserta didik di MAN 1 Tabalong dan mengetahui kegiatan jumat tafakur apakah berpengaruh untuk meningkatkan religiusitas peserta didik di MAN 1 Tabalong.

Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan metode koralional. Responden dalam penelitian ini berjumlah 54 peserta didik ditambah informan dari staf guru PAI. Pengumpulan data melalui angket/kuesioner, wawancara, dokumentasi. Teknik analisis data dilakukan melalui analisis pendahuluan berupa penskoran dan interpretasi kategori skor angket serta uji hipotesis dengan menggunakan rumus korelasi koefisien kontingensi. Teknik keabsahan data dilakukan melalui uji validitas dan reliabilitas angket penelitian.

Hasil penelitian ini diketahui bahwa jumat tafakur dan peningkatan religiusitas menempati kategori tinggi. Mengenai korelasi diketahui bahwa  $\Phi = 0,166$  lebih kecil daripada nilai  $r$  tabel, baik pada taraf signifikansi 5% maupun 1%. Dengan demikian, hipotesis alternatif ( $H_a$ ) yang menyatakan: ada pengaruh antara kegiatan jum'at tafakur terhadap peningkatan religiusitas peserta didik di MAN 1 Tabalong ditolak dan hipotesis nol  $H_0$  yang menyatakan: tidak ada pengaruh antara kegiatan jum'at tafakur terhadap peningkatan religiusitas peserta didik di MAN 1 Tabalong diterima.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd. I., selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Drs. H. Murdan, M.Ag, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Alm. Bapak Dr. M. Daud Yahya, S. Ag., M.Ag, selaku dosen pembimbing akademik dari semester 1 sampai 7 yang juga sangat banyak memberikan bimbingan terhadap penulis dalam menyelesaikan proposal skripsi.



5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
7. Kepala sekolah beserta staf pendidik MAN 1 Tabalong yang telah memberi izin untuk mengadakan penelitian dan kelengkapan data penelitian

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 29 Rabiul Awal 1446 H

3 Oktober 2024 M

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### A. Konsonan

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

#### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Tš	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	<u>H</u>	ha (dengan garis di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	Ḍal	Ḍ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ya
ص	Ṣad	Ṣh	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍh	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭh	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓh	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	Gh	Ge
ف	Fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi

ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	We
هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ya

## B. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah

ـَ	I	Kasrah
ـُ	U	Dammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيَ	Ai	a dan u
ـَـوَ	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

### C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Kata sandang: Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### D. Syaddah (Tasydid)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /h/(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Râniri.

## G. Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحُرُوكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلَاحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَاوَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN SAMPUL .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	iii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iv
PERSETUJUAN .....	v
PENGESAHAN .....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR .....	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	7
C. Rumusan Masalah .....	10
D. Tujuan Penelitian .....	11
E. Signifikasi Penelitian .....	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	12
G. Hipotesis Penelitian.....	15
H. Asumsi Dasar .....	15
I. Sistematika Penulisan .....	16
<b>BAB II     KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR</b>	
A. Tinjauan Teoritik.....	18
1. Pengertian Tafakur.....	18
2. Bentuk-Bentuk Tafakur .....	20
3. Manfaat Tafakur .....	23
4. Batasan Tafakur .....	28
5. Hambatan Tafakur .....	29
6. Pengertian Relegiusitas.....	30
7. Faktor-Faktor Religiusitas .....	34
8. Fungsi Relegiusitas .....	36
9. Komponen Religiusitas.....	39
10. Ciri-Ciri Religiusitas.....	39
B. Kerangka Pikir .....	40
<b>BAB III    METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	41
B. Lokasi Penelitian .....	41
C. Variabel Penelitian .....	42
D. Populasi dan Sampel Penelitian .....	42

E. Data Dan Sumber Data.....	44
F. Teknik Pengumpulan Data.....	45
G. Instrumen Penelitian.....	47
H. Teknik Analisi Data .....	48
I. Teknik Validitas Dan Keabsahan Data .....	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	52
B. Analisi Pengaruh Kegiatan Jum'at Tafakur Terhadap Peningkatan Religiusitas Peserta Didik .....	56
C. Hasil .....	62
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan .....	64
B. Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA .....	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	69
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	111

## DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1	Data Jumlah Peserta Didik di MAN 1 Tabalong Tahun Pelajaran 2023/2024 ..... 43
3.2	Penskoran Skala Likert Angket Penelitian ..... 46
3.3	Kisi-Kisi Instrumen Kegiatan Jum'at Tafakur dan Peningkatan Religiusitas Peserta ..... 47
3.4	Skor Item Soal Kegiatan Jum'at Tafakur Dan Peningkatan Religiusitas Peserta..... 48
4.1	Jumlah Peserta Didik di MAN 1 Tabalong Tahun Pelajaran 2023/2024 ..... 54
4.2	Sarana dan Prasarana di MAN 1 Tabalong..... 54
4.3	Distribusi Frekuensi Hasil Angket Kegiatan Jum'at Tafakur di MAN 1 Tabalong ..... 56
4.4	Distribusi Frekuensi Hasil Angket Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN 1 Tabalong ..... 57
4.5	Tabel Silang Antara Kegiatan Jum'at Tafakur Dengan Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN 1 Tabalong ..... 58
4.6	Tabel Kerja Untuk Menghitung $\chi^2$ Antara Kegiatan Jum'at Tafakur Dengan Peningkatan Religiusitas Peserta Didik di MAN 1 Tabalong ..... 59

## DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
4.1	Kegiatan Jum'at Tafakur MAN 1 Tabalong .....	109
4.2	Fasilitas yang ada di MAN 1 Tabalong .....	110
4.3	Foto Bersama dengan dewan guru MAN 1 Tabalong .....	110

## DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
Lampiran 1. Daftar Terjemah.....	69
Lampiran 2. Pedoman Observasi .....	70
Lampiran 3. Pedoman Wawancara .....	71
Lampiran 4. Pedoman Dokumentasi .....	72
Lampiran 5. Angket Kegiatan Jum'at Tafakur .....	73
Lampiran 6. Skor Jawaban Angket Kegiatan Jum'at Tafakur .....	75
Lampiran 7. Angket Peningkatan religiusitas peserta didik.....	77
Lampiran 8. Skor Jawaban angket Peningkatan religiusitas peserta didik.....	79
Lampiran 9. Uji Validitas Angket kegiatan jum'at tafakur.....	81
Lampiran 10. Uji Validitas Angket Peningkatan religiusitas peserta didik.....	89
Lampiran 11. Uji Reliabilitas Angket kegiatan jum'at tafakur.....	97
Lampiran 12. Uji Reliabilitas Angket Peningkatan religiusitas peserta didik.....	99
Lampiran 13. Nilai r Product Moment.....	101
Lampiran 14. Surat Keterangan Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	102
Lampiran 15. Surat Selesai Seminar Proposal .....	103
Lampiran 16. Surat Riset Fakultas Tarbiyah dan Keguruan .....	104
Lampiran 17. Surat Izin Riset dari dosen pembimbing.....	105
Lampiran 18. Surat Selesai Riset MAN 1 Tabalong.....	106
Lampiran 19. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi .....	107
Lampiran 20. Dokumentasi Foto Penelitian.....	109
Lampiran 21. Daftar Riwayat Hidup.....	111