

**PELAKSANAAN BIMBINGAN DAN KONSELING PRIBADI  
SOSIAL DALAM MENGEMBANGKAN PENYESUAIAN DIRI  
SISWA DI MTSS NU ASY SYAFIYAH ALABIO**

**SKRIPSI**

**OLEH  
AKHMAD RIDHA RIYADI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2024 M/ 1446 H**

**PELAKSANAAN BIMBINGAN DAN KONSELING PRIBADI SOSIAL  
DALAM MENGEMBANGKAN PENYESUAIAN DIRI SISWA DI MTSS  
NU ASY SYAFIIYAH ALABIO**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Akhmad Ridha Riyadi**

**NIM 190101060858**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2024 M/ 1446 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Akhmad Ridha Riyadi

NIM : 190101060858

Tempat, Tanggal Lahir : Alabio, 02-08-2000

Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan Dengan Sebenarnya Bahwa Skripsi Saya Yang Berjudul “Pelaksanaan Bimbingan Dan Konseling Pribadi Sosial Dalam Mengembangkan Penyesuaian Diri Siswa Di Mtss Nu Asy Syafiiyah Alabio” Adalah Benar-Benar Merupakan Karya Saya, Kecuali Kutipan Yang Disebut Sumbernya. Apabila Dikemudian Hari Terbukti Bahwa Skripsi Ini Bukan Hasil Karya Saya Atau Merupakan Plagiasi, Saya Bersedia Menerima Sanksi Akademik Sesuai Ketentuan Yang Berlaku.

Banjarmasin, 10 Desember 2024

Yang membuat pernyataan



Akhmad Ridha Riyadi



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
JURUSAN BIMBINGAN DAN KONSELING PENDIDIKAN ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: [bkpi@uin-antasari.ac.id](mailto:bkpi@uin-antasari.ac.id) Web: <http://ftk.iain-antasari.ac.id>

---

**SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor: 254/Un.14/III.1.w/PP.00.9/12/2024**

Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Akhmad Ridha Riyadi  
NIM : 190101060858  
Program : S-1  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

**Judul Skripsi:**

Pelaksanaan Bimbingan dan Konseling Pribadi Sosial dalam Mengembangkan Penyesuaian Diri Siswa Di MTsS NU Asy Syafiiyah Alabio

**Hasil Uji Plagiasi: 14%**

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.drillbitplagiarismcheck.com](http://www.drillbitplagiarismcheck.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Desember 2024

Ketua Program Studi

Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam

Dra. Rafhanatul Janah, M.Pd

196912011994032005

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Bimbingan Dan Konseling Pribadi  
Sosial Dalam Mengembangkan Penyesuaian Diri  
Siswa Di Mtss Nu Asy Syafiiyah Alabio  
Ditulis Oleh : Akhmad Ridha Riyadi  
NIM : 190101060858  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Program : Strata Satu (S1)  
Program Studi : Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Tempat dan Tanggal lahir : Alabio, 02-08-2000  
Alamat : Jl. Kesatuan RT 006 Desa Sungai Sandung

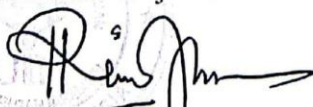
Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 10 Desember 2024  
Pembimbing



Nurul Rahmi, M.Pd  
NIP. 198806272015032005

Mengetahui  
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam  
Fakultas tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd  
NIP. 196912011990032005

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: “Pelaksanaan Bimbingan Dan Konseling Pribadi Sosial Dalam Mengembangkan Penyesuaian Diri Siswa Di Mtss Nu Asy Syaifiyah Alabio”

Nama Akhmad Ridha Riyadi NIM 190101060858, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

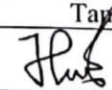
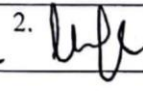

Hari : Selasa  
Tanggal : 24 Desember 2024  
Nilai : 78,03



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. Hamdan, M.Pd  
NIP.196604051993031005

## TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Haris Fadilah, M.Pd (Ketua)	1. 
2.	Mufida Istati, M.Pd (Anggota)	2. 
3.	Nur Aeni Sanjaya, S.sos., M.A (Anggota)	3. 

## ABSTRAK

**Akhmad Ridha Riyadi.** 190101060858. Pelaksanaan Bimbingan Dan Konseling Pribadi Sosial Dalam Mengembangkan Penyesuaian Diri Siswa Di MTsS NU Asy Syafiiyah Alabio. Pembimbing: Nurul Rahmi, M.Pd., Skripsi. Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. 2024.

**Kata kunci:** Pelaksanaan, Bimbingan dan Konseling pribadi sosial, Penyesuaian Diri, MTs NU Asy Syafiiyah Alabio.

Bimbingan dan konseling pribadi sosial adalah layanan yang bertujuan membantu siswa dalam mengatasi masalah pribadi dan sosial yang dihadapi, termasuk penyesuaian diri di lingkungan sekolah. Penyesuaian diri adalah proses di mana individu beradaptasi dengan lingkungan dan situasi baru, termasuk dalam aspek sosial, emosional, dan akademis.

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji pelaksanaan bimbingan dan konseling pribadi sosial dalam mengembangkan penyesuaian diri siswa di MTs NU Asy Syafiiyah Alabio. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Yang mana subjek penelitian ini yaitu 1 guru BK dan 2 peserta didik. Analisis data pada penelitian ini terdiri dari pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru BK menerapkan konseling individual dan bimbingan kelompok untuk membangun hubungan baik dengan siswa dan membantu mengatasi tantangan dalam penyesuaian diri. Proses konseling individual dilakukan dalam tiga tahap: pembukaan, inti, dan penutup, sedangkan bimbingan kelompok terdiri dari empat tahap: pembentukan kelompok, penjelasan tujuan, diskusi, dan refleksi. Faktor pendukung dalam pelaksanaan bimbingan ini meliputi dukungan kepala sekolah dan antusiasme siswa. Faktor penghambat pelaksanaan adalah sarana prasarana yang kurang memadai dan keterbatasan waktu. Penelitian ini dapat memberikan kontribusi positif dalam pengembangan program bimbingan dan konseling.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ, أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ, وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى  
أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur yang selalu terpanjat kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya. Shalawat dan salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik.

Sehubung dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada :

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Raihanatul Jannah, M.Pd selaku Ketua Program Studi dan Ibu Nurul Rahmi, M.Pd selaku sekretaris Program Studi Bimbingan dan Konseling Pendidikan Islam UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada Program Studi.
3. Ibu Nurul Rahmi, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.



4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifudin, M. Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada penulis dalam menempatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Kepala Sekolah, Bapak Nordian S.Pd, serta seluruh guru dan staf di MTs Nu Asy Syafiiyah Alabio yang telah memberikan dukungan dan lingkungan belajar yang mendukung.
7. Guru BK yaitu terkhususnya Bapak Nordian S.Pd, yang telah memberikan arahan dan membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Para guru di Mts Nu Asy Syafiiyah Alabio yang telah memberikan arahan dan membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
9. Semua siswa di Mts Nu Asy Syafiiyah Alabio, yang telah menjadi bagian dari pengalaman berharga ini, serta yang telah memberikan motivasi dan semangat bagi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin,

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

No	Arab	Indonesia	No	Arab	Indonesia
1	ا	A	16	ط	Th
2	ب	B	17	ظ	Zh
3	ت	T	18	ع	‘
4	ث	Ts	19	غ	Gh
5	ج	J	20	ف	F
6	ح	<u>H</u>	21	ق	Q
7	خ	Kh	22	ك	K
8	د	D	23	ل	L
9	ذ	Dz	24	م	M
10	ر	R	25	ن	N
11	ز	Z	26	و	W
12	س	S	27	ه	H
13	ش	Sy’	28	ء	‘
14	ص	Sh	29	ي	Y
15	ض	Dh			

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad- dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـي	Ai	a dan i
َـو	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـ	Â	a dengan topi di atas
ِـ	Î	i dengan topi di atas
ُـ	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /i/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

#### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

#### 5. *Ta Marbūthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbūthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (jika contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbūthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbūthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujūd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali, al-Banjari buka Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia

(PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘abd al-samad al-palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nūr al-Dîn al Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرْكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَطَا هِرَ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>TRANSLITERASI .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Konteks Penelitian .....	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Fokus Penelitian .....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Signifikansi Penelitian .....	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	10
G. Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERFIKIR.....</b>	<b>14</b>
A. Kajian Teoritik .....	14
1. Bimbingan dan Konseling .....	14
a. Pengertian Bimbingan dan Konseling .....	14
b. Tujuan Bimbingan dan Konseling .....	16
c. Bidang-bidang Layanan Bimbingan dan Konseling.....	18
2. Layanan Bimbingan Konseling Pribadi Sosial .....	20
a. Pengertian Bimbingan Konseling Pribadi Sosial.....	20
b. Tujuan Bimbingan Konseling Pribadi Sosial .....	21
c. Fungsi Bimbingan Konseling Pribadi Sosial.....	22
d. Materi pokok Bimbingan Konseling Pribadi Sosial .....	24
e. Metode Bimbingan Konseling Pribadi Sosial .....	26
f. Elemen Bimbingan Konseling Pribadi Sosial .....	30
3. Penyesuaian Diri .....	32
a. Pengertian Penyesuaian Diri .....	32
b. Aspek-aspek Penyesuaian Diri .....	34
c. Macam-macam Penyesuaian Diri.....	35
d. Faktor Penyesuaian Diri .....	38
B. Kerangka Berfikir .....	41

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>42</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	42
B. Setting Penelitian .....	43
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	44
D. Data dan Sumber Data .....	45
E. Teknik Pengumpulan Data.....	47
F. Instrumen Penelitian.....	52
G. Teknik Analisis Data.....	52
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>54</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	54
B. Gambaran Umum Subjek Penelitian .....	56
C. Penyajian Data .....	56
D. Pembahasan.....	82
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>95</b>
A. Simpulan .....	95
B. Saran.....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>97</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>100</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>124</b>

## DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Subjek Penelitian.....	44
3.2 Pedoman Observasi.....	47
3.3 Matriks Kisi-Kisi Wawancara Guru BK.....	48
3.4 Matriks Kisi-Kisi Wawancara Siswa .....	49
3.5 Pedoman Dokumentasi.....	50
3.6 Matriks data, Sumber data dan Teknik Pengumpulan Data.....	58



## DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
2.1 Kerangka Berfikir.....	41
3.1 Setting Penelitian .....	43

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>No</b>	<b>Halaman</b>
LAMPIRAN I .....	86
LAMPIRAN II .....	90
LAMPIRAN III.....	110
LAMPIRAN IV.....	119
LAMPIRAN V .....	121
LAMPIRAN VI.....	121