

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *GAME RPG* MATERI
TERMOKIMIA KELAS XI DI MAN 3 BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
HAFIZ FIRDAUS**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *GAME RPG* MATERI
TERMOKIMIA KELAS XI DI MAN 3 BANJAR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Hafiz Firdaus

NIM. 190101090645

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS KIMIA
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hafiz Firdaus

NIM : 190101090645

Tempat/Tanggal Lahir : Tumbang Samba, 21 September 2000

Program Studi : Tadris Kimia

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul **“Pengembangan Media Pembelajaran *Game RPG* Materi Termokimia Kelas XI di MAN 3 Banjar”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjar, 11 Desember 2024

Yang membuat pernyataan,



Hafiz Firdaus



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI TADRIS KIMIA**

Jalan Pandarapan Guntung Manggis, Landasan Ulin Banjarbaru 70724
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: tadriskimia@uin-antasari.ac.id Web: <https://tadriskimia.uin-antasari.ac.id/>

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : B-143/Un.14/III.1.n/PP.00.9/12/2024

Ketua Program Studi Tadris Kimia menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : HAFIZ FIRDAUS
NIM : 190101090645
Program : S-1
Program Studi : Tadris Kimia

Judul Skripsi:

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *GAME RPG* MATERI
TERMOKIMIA KELAS XI DI MAN 3 BANJAR

Hasil Uji Plagiasi : 6 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan DrillBit bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 11 Desember 2024

Ketua Prodi Tadris Kimia,

Dr. H. Abd. Basir, M.Ag.
NIP. 196810041995031003

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Media Pembelajaran *Game RPG*
Materi Termokimia Kelas XI di MAN 3 Banjar

Ditulis oleh : Hafiz Firdaus

NIM : 190101090645

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Tadris Kimia

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Tumbang Samba, 21 September 2000

Alamat : Desa Pemurus, Kecamatan Aluh-Aluh, Kabupaten
Banjar, Kalimantan Selatan 70655

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 11 Desember 2024
Pembimbing



Khairiatul Muna, S.Pd., M.Pd
NIP.199112072018012002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Tadris Kimia
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Basir, M.Ag
NIP.196810041995031003

PENGESAHAN




Skripsi yang berjudul: Pengembangan Media Pembelajaran *Game RPG* Materi Termokimia Kelas XI di MAN 3 Banjar,
Hafiz Firdaus, NIM. 190101090645, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 24 Desember 2024
Nilai : 90,6 (A+)



Hamdan, M.Pd
NIP.196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Ardian Trio Wicaksono, S.Si., S.Pd., M.Pd. (Ketua)	1 
2	Trining Puji Astutik, S.Si., S.Pd., M.Pd. (Anggota)	2 
3	Khairiatul Muna, S.Pd., M.Pd. (Anggota)	3 

ABSTRAK

Hafiz Firdaus. NIM. 190101090645. *Pengembangan Media Pembelajaran Game RPG Materi Termokimia Kelas XI di MAN 3 Banjar*, Pembimbing: Khairiatul Muna, S.Pd., M.Pd. pada Program Studi Tadris Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: Termokimia, *Game RPG*, *Research and Development*

Demi tercapainya tujuan pembelajaran maka penting untuk menggunakan media pembelajaran yang tepat. Kemajuan teknologi membawa perubahan dalam penggunaan media pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran tidak lagi hanya terpaku pada penggunaan buku yang membuat peserta didik bosan dan kurang memiliki motivasi belajar. Namun kini dapat menggunakan media berbentuk *game*, seperti *game RPG*. Media *Game RPG* disukai peserta didik dan efektif dalam pembelajaran. Hasil wawancara dengan guru kimia di MAN 3 Banjar menunjukkan bahwa peserta didik kurang memiliki motivasi belajar dan kesulitan dalam mempelajari materi termokimia, dikarenakan media yang digunakan masih menggunakan buku LKS dan kurang variatif. Pengembangan media pembelajaran *game RPG* materi termokimia diperlukan untuk mengatasi hal tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *game RPG* pada materi termokimia kemudian mengetahui validitas dan respon peserta didik terhadap media *game* yang dikembangkan tersebut. Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* model ADDIE dan menggunakan pendekatan *Mixed Method* tipe *Convergent Parallel Design*. Data dikumpulkan melalui wawancara, angket, dan dokumentasi. Uji validitas melibatkan ahli materi dan ahli media untuk selanjutnya produk dapat digunakan untuk uji skala kecil kepada 20 orang peserta didik kelas XI.

Berdasarkan penelitian, diperoleh hasil yang menunjukkan 5 tahapan ADDIE yaitu 1) *Analyze*, 2) *Design*, 3) *Development*, 4) *Implementation* dan 5) *Evaluation*. Media pembelajaran *Game RPG* materi termokimia memiliki kategori “sangat valid” dengan perolehan nilai sebesar 89% dari ahli materi dan memiliki kategori “valid” dengan perolehan nilai 80% dari ahli media. Respon peserta didik memperoleh nilai 99,7% yang termasuk dalam kategori “sangat baik”. Dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran *game RPG* materi termokimia valid untuk digunakan dan sangat disukai peserta didik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ • أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt., karena berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam tak lupa penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw, beserta para sahabat, kerabat, dan orang-orang yang mengikuti beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini dapat diselesaikan karena adanya bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, baik secara moril maupun materi. Dalam kesempatan ini penulis sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penelitian ini, khususnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Abd Basir, M.Ag. dan Bapak Ardian Trio Wicaksono, S.Si., S.Pd., M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Khairiatul Muna, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik dan dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang berkenan memberikan layanan kepada penulis.
5. Bapak dan Ibu validator yang senantiasa memberikan masukan dan saran berkenaan dengan penelitian yang dilakukan.
6. Bapak Drs. Syamsudin, M.M. selaku Kepala MAN 3 Banjar, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Ibu Nurbariyah, S.Pd, M. Si dan Ibu Naimah, S.Pd. selaku guru kimia MAN 3 Banjar yang telah membantu penulis dalam menggali data terkait data penelitian.
8. Peserta didik kelas XI pilihan mata pelajaran kimia MAN 3 Banjar yang telah bersedia menjadi partisipan pada penelitian ini.
9. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada semua pihak yang terlibat dalam penelitian ini dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjor, 11 Jumadil Akhir 1446 H
13 Desember 2024 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	ˆ
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـَ	ai	a dan i
ـِـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah katasandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3)

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf

kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak „Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan

Kata Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al- ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ
الْمَصْنُوعَةُ الْمَادَّةُ الْحَيَوَانِيَّةُ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	5
C. Rumusan Masalah.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	8
G. Sistematika penulisan	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	13
A. Kajian Teori	13
B. Kerangka Pikir	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	31
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	31
B. Desain Penelitian	32
C. <i>Setting</i> Penelitian	34
D. Partisipan dan Produk Penelitian.....	35
E. Data dan Sumber Data	36
F. Teknik Pengumpulan Data	37
G. Instrumen Penelitian	38
H. Teknik Analisis Data	40
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	42
BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Pengembangan	43
B. Pembahasan	57

BAB V PENUTUP.....	78
A. Kesimpulan.....	78
B. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN.....	85
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	149

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
1. 1 Penelitian Terdahulu	8
1. 2 Bagian-Bagian Penelitian Terdahulu	9
3. 1 Jadwal Penelitian.....	35
3. 2 Kategori Penilaian Validasi Ahli	40
3. 3 Kriteria Kategorisasi Hasil Kevalidan <i>Game RPG</i>	41
3. 4 Kriteria Hasil Respon Peserta Didik	42
4. 1 Analisis Data Kuantitatif Validitas Ahli Materi.....	46
4. 2 Analisis Data Kualitatif Validitas Ahli Materi	47
4. 3 Triangulasi Data Validitas Ahli Materi.....	48
4. 4 Analisis Data Kuantitatif Validitas Ahli Media	48
4. 5 Analisis Data Kualitatif Validitas Ahli Media	49
4. 6 Triangulasi Data Validitas Ahli Media	50
4. 7 Analisis Data Kualitatif Respon Peserta Didik	51
4. 8 Triangulasi Data Respon Peserta Didik	55
4. 9 Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD) Materi Termokimia.....	59
4. 10 Revisi <i>Game RPG</i> Berdasarkan Hasil Penilaian Validasi Materi.....	65
4. 11 Revisi <i>Game RPG</i> Berdasarkan Hasil Penilaian Validasi Media	70

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2. 1 Tampilan RPG Maker MZ	15
2. 2 Diagram Tingkat Energi Reaksi Eksoterm	19
2. 3 Diagram Tingkat Energi Reaksi Endoterm	20
2. 4 Contoh Hukum Hess	26
2. 5 Kerangka Pikir	30
3. 1 Desain Penelitian ADDIE.	32
3. 2 Letak Geografis MAN 3 Banjar	34
4. 1 Tampilan <i>RPG Maker MV to Android Exporter Tool</i>	43
4. 2 Produk Akhir <i>Game RPG Materi Termokimia</i>	45

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Terjemah Bahasa Asing	86
2. Surat Penunjukkan Pembimbing Skripsi.....	87
3. Bukti Seminar Proposal.....	88
4. Surat Persetujuan Pergantian Judul.....	89
5. Surat Validasi Instrumen.....	90
6. Surat Izin Penelitian	94
7. Surat Selesai Penelitian	98
8. Pedoman Wawancara	99
9. Perhitungan Hasil Validitas Oleh Validator Ahli Materi Per Aspek	100
10. Perhitungan Hasil Validitas Oleh Validator Ahli Media Media Per Aspek..	101
11. Tabel Analisis Data Kuantitatif Respon Peserta Didik	103
12. Perhitungan Data Hasil Penilaian Respon Peserta Didik Per Aspek	104
13. Lembar Validasi dari Validator Ahli Materi	106
14. Lembar Validasi dari Validator Ahli Media	114
15. Rubrik Penilaian Lembar Validasi Ahli Materi	122
16. Rubrik Penilaian Lembar Validasi Ahli Media.....	126
17. Lembar Angket Respon Peserta Didik.....	132
18. Lembar Angket Respon Peserta Didik (Perwakilan)	134
19. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	138
20. Produk Akhir Pengembangan	146
21. Dokumentasi Penelitian	147