

**PERAN GURU PAI DALAM MENCEGAH PERILAKU *TOXIC*
TERHADAP PESERTA DIDIK DI SMK NEGERI 4
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
AHMAD JEFRI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**PERAN GURU PAI DALAM MENCEGAH PERILAKU *TOXIC*
TERHADAP PESERTA DIDIK DI SMK NEGERI 4
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Ahmad Jefri
NIM. 180101011015**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Jefri
NIM : 180101011015
Tempat, Tanggal Lahir : Haragandang, 03 Maret 2000
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan/Strata Satu (S-1)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peran Guru PAI Dalam Mencegah Perilaku *Toxic* Terhadap Peserta Didik di SMK Negeri 4 Banjarmasin.” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 27 September 2024
Yang membuat pernyataan,



Ahmad Jefri



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/10/2024

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ahmad Jefri
NIM : 180101011015
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

**PERAN GURU PAI DALAM MENCEGAH PERILAKU TOXIC TERHADAP
PESERTA DIDIK DI SMK NEGERI 4 BANJARMASIN**

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 18 Oktober
2024 Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Guru PAI Dalam Mencegah Perilaku *Toxic* Terhadap Peserta Didik di SMK Negeri 4 Banjarmasin

Ditulis Oleh : Ahmad Jefri

NIM : 180101011015

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat/Tgl. Lahir : Haragandang, 03 Maret 2000

Alamat : Haragandang RT. 001 RW. 001, Kec. Lahei, Kab. Barito Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 September 2023
Pembimbing

Drs. Muhrin, M. Fil.I.
NIP. 196005181991031002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Drs. H. Arrijah, M.Pd.
NIP. 181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Guru PAI Dalam Mencegah Perilaku *Toxic* Terhadap Peserta Didik di SMK Negeri 4 Banjarmasin.

Ahmad Jefri NIM 180101011015, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Senin

Tanggal : 16 Desember 2024

Nilai : 79



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	DR. YAHYA MOF, M.PD	1.
2.	DRS. MUHRIN, M.FIL.I	2.
3.	MIFTAHUL AULA SA'ADAH, S.PSI, M.PSI, PSIKOLOG	3.

ABSTRAK

Ahmad Jefri: 180101011015. *Peran Guru PAI dalam Mencegah Perilaku Toxic Terhadap Peserta Didik di SMK Negeri 4 Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Drs. Muhrin, M.Fil.I, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Kata Kunci: Peran guru PAI, Perilaku *Toxic*.

Perilaku *toxic* di kalangan peserta didik SMK Negeri 4 Banjarmasin menjadi isu yang perlu mendapatkan perhatian serius. Perilaku tersebut dapat merugikan peserta didik secara fisik, emosional, dan psikologis, serta dapat mempengaruhi perkembangan akademis dan sosial mereka di sekolah.

Tujuan penelitian ini yaitu mendeskripsikan peran guru PAI dalam mencegah perilaku *toxic* terhadap peserta didik di SMK Negeri 4 Banjarmasin dan mendeskripsikan faktor-faktor yang mempengaruhi dalam mencegah perilaku *toxic* terhadap peserta didik di SMK Negeri 4 Banjarmasin.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Dalam pengumpulan data, penulis melakukan observasi, wawancara mendalam dengan guru-guru, dan mendokumentasikan proses yang terjadi di lapangan untuk mendapatkan gambaran yang komprehensif mengenai isu ini.

Peran guru PAI dalam mencegah perilaku *toxic* yaitu mencakup memberikan keteladanan dan bimbingan, menciptakan kelas kondusif, menumbuhkan kesadaran diri peserta didik, pembatasan hubungan, mengubah pola pikir peserta didik, pendekatan yang disesuaikan, intervensi guru PAI, menerapkan pendekatan yang disesuaikan berdasarkan gender peserta didik, serta kolaborasi. Upaya pencegahan ini didukung oleh faktor-faktor seperti peran guru PAI itu sendiri, kurikulum yang mengintegrasikan nilai-nilai anti *toxic*, dan sebuah program pembinaan karakter di sekolah, namun juga menghadapi beberapa tantangan seperti akses terbuka ke teknologi dan media sosial, kemudian kurangnya pemahaman tentang perilaku *toxic*, serta pengaruh negatif dari lingkungan luar sekolah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ ، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، وَمَنْ
تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt Tuhan semesta alam yang mana telah memberi rahmat berkat dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Shalawat dan salam tidak lupa dicurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang menderang bercahayakan iman, Islam dan ikhsan.

Setelah melewati hambatan, rintangan dan kemalasan hingga akhirnya penelitian skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis sepenuhnya sadar bahwa penelitian skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan sumbangsih dari banyak pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan motivasi.

Sehubung dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi.

3. Bapak Drs. Muhrin, M.Fil.I. selaku pembimbing skripsi yang sangat terlampau banyak memberikan wejangan, bimbingan serta arahan dalam penelitian.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan/i Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Syaifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Drs. Syafruddin Noor, M.Pd. selaku Kepala SMK Negeri 4 Banjarmasin dan Guru mata pelajaran PAI di SMK Negeri 4 Banjarmasin serta semua informan yang telah memberi izin untuk penelitian dan memberikan informasi serta data yang diperlukan oleh penulis.
7. Kedua orang tua serta keluarga penulis dan semua pihak yang selalu memberikan do'a, semangat serta hal yang diperlukan penulis dalam pengerjaan penelitian ini.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai amal ibadah yang menjadi pahala yang berlipat ganda.

Banjarmasin, 23 Rabiul Awal 1446 H
27 September 2024 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | |
|------------|------------|
| 1. أ : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ‘ |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : H | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ` |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) ar-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) ditulis tidak adh-dharûrah melainkan al dharûrah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	ai	a dan i
َـُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	â	a dengan topi di atas
يِي	î	i dengan topi di atas
يُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (¨) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmîah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al- Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al- Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al- Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ طَرْفُ الْعَيْنِ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	5
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu	10
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	14
A. Kajian Teori	14
1. Pengertian Peran	14
2. Pengertian Guru	16
3. Peran Guru	18
a. Guru Sebagai Pendidik	18
b. Guru Sebagai Sumber Belajar	18
c. Guru Sebagai Fasilitator	19
d. Guru Sebagai Pembimbing	19
e. Guru Sebagai Demonstrator	19
f. Guru Sebagai Pengelola	20
g. Guru Sebagai Konsultan	20
h. Guru Sebagai Inovator	20
i. Guru Sebagai Motivator	20
j. Guru Sebagai Pelatih	21
k. Guru Sebagai Evaluator	21
4. Peran Guru PAI	21
a. Keteladanan dan Bimbingan	21
b. Menciptakan Kelas Kondusif	23
c. Menumbuhkan Diri Peserta Didik	24
d. Pembatasan Hubungan	25
e. Mengubah Pola Pikir Peserta Didik	26
f. Pendekatan Yang Disesuaikan	28

g. Intervensi Guru PAI	29
h. Kolaborasi	30
5. <i>Toxic</i>	32
a. Pengertian <i>Toxic</i>	32
b. Jenis <i>Toxic</i>	34
c. Kriteria <i>Toxic</i>	35
d. Penyebab <i>Toxic</i>	38
e. Contoh Perilaku <i>Toxic</i>	40
6. Faktor Yang Mempengaruhi Pencegahan <i>Toxic</i>	41
a. Faktor Pendukung	41
b. Faktor Penghambat	43
B. Kerangka Pikir	46
BAB III METODE PENELITIAN	47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	47
B. Lokasi Penelitian	47
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	47
D. Data dan Sumber Data	48
E. Teknik Pengumpulan Data	49
F. Instrumen Penelitian	50
G. Teknik Analisis Data	50
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	52
BAB VI HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
A. Hasil Penelitian	54
B. Pembahasan	71
BAB V PENUTUP	97
A. Kesimpulan	97
B. Saran	97
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN PENELITIAN	108
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	130

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
4.1	Nomor Surat Keputusan Perubahan Nama Sekolah	54
4.2	Kepala Sekolah di SMK Negeri 4 Banjarmasin dari masa-kemasa	55
4.3	Sarana dan Prasarana Sekolah	56
4.4	Jumlah Peserta Didik	57

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Kerangka Pikir	46

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah	108
2. Instrumen Penelitian.....	109
3. Surat Ketetapan Dosen Pembimbing	113
4. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	114
5. Sertifikat Ujian Komprehensif	115
6. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	116
7. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Riset	117
8. Sertifikat TOEFL Sebagai Syarat Munaqasyah Skripsi	118
9. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	119
10. Foto-Foto Kegiatan Penelitian	121
11. Daftar Riwayat Hidup Penulis	130