

**BIMBINGAN KEAGAMAAN MAJELIS TAKLIM
AR-RAUDHAH WARDATUL ARSYAD
DI KECAMATAN SIMPANG EMPAT
KABUPATEN TANAH BUMBU**

SKRIPSI

**OLEH
LITA AGUSTINA
210104020142**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2025/ 1446 H**

**BIMBINGAN KEAGAMAAN MAJELIS TAKLIM
AR-RAUDHAH WARDATUL ARSYAD
DI KECAMATAN SIMPANG EMPAT
KABUPATEN TANAH BUMBU**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Sarjana
Bimbingan dan Penyuluhan Islam**

**Oleh
LITA AGUSTINA
210104020142**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025/ 1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lita Agustina
NIM : 210104020142
Tempat/Tanggal Lahir : Kampung Baru, 31 Agustus 2003
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Bimbingan Keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian suratpernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 Desember 2024

Yang membuat pernyataan,



Lita Agustina



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1453/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Lita Agustina
NIM : 210104020142
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**Bimbingan Keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di
Kecamatan Simpang Empat**

Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Desember 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Taufiqurrahman



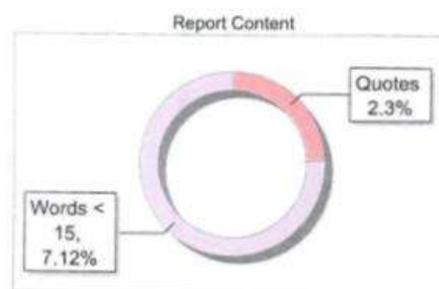
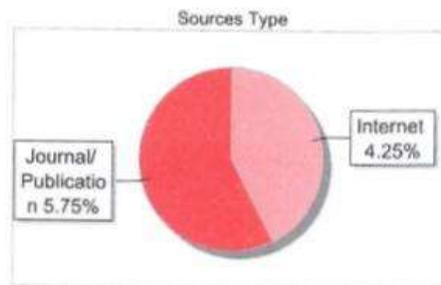
The Report is Generated by DrillBit Plagiarism Detection Software

Submission Information

Author Name	Lita Agustina
Title	BIMBINGAN KEAGAMAAN MAJELIS TAKLIM AR-RAUDHAH WARDATUL ARSYAD DI KECAMATAN SIMPANG EMPAT KABUPATEN TANAH BUMBU
Paper/Submission ID	2790889
Submitted by	turn.fidik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2024-12-17 14:58:41
Total Pages, Total Words	81, 12917
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **10 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

UIN Antasari | Jl. Sekeloa Indah No. 100 | Tangerang Selatan, Indonesia



PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Bimbingan Keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat

Ditulis oleh : Lita Agustina
N I M : 210104020142
Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2024
Alamat : Jalan Griya Trikora V, Guntung Harapan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 10 Desember 2024

Pembimbing I



Anita Ariani, S.Ag.M.Pd.I

NIP. 197603062005012008

Pembimbing II



Ermalianti, M.Pd

NIP.198808142020122004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Anita Ariani, S.Ag..M.Pd.I

NIP.197603062005012008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul, Bimbingan Keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu, ditulis oleh Lita Agustina, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Hari : Kamis

Tanggal : 02 Januari 2025

Dan dinyatakan LULUS dengan Predikat : 90 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Dr. H. M. Abduh, M.A

NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag, M.Ed	1.
2. Anita Ariani, S. Ag, M.Pd.I	2.
3. Anwar Fuadi, MA	3.
4. Ermalianti, M.Pd	4.

ABSTRAK

LITA AGUSTINA, 2024. *Bimbingan Keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu*. Skripsi, Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing : (I) Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I dan (II) Ermalianti, M.Pd

Kata Kunci: Bimbingan, Keagamaan, Majelis Taklim

Penelitian ini dilatar belakangi bahwa bimbingan keagamaan merupakan suatu kegiatan yang diberikan kepada jamaah untuk merealisasikan nilai-nilai keagamaan dalam aspek kehidupan yang meliputi aqidah, syariaah dan akhlak. Dengan adanya Majelis Taklim ini untuk memberikan wadah pengajian khusus kegiatan perempuan di kalangan remaja, dewasa dan orang tua untuk tetap semangat menuntut ilmu pengetahuan keagamaan yang bertempat di Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana bimbingan keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad dan pelaksanaan bimbingan keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat.

Metode Penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan turun langsung ke lokasi yang ingin diteliti untuk memperoleh data yang diperlukan yang sesuai dengan permasalahan yang diteliti, teknik pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi. Selanjutnya menganalisis data dan pengecekan keabsahan data.

Hasil penelitian yang dilakukan peneliti adalah bimbingan keagamaan di Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu, bimbingan keagamaan yang dilakukan seperti bimbingan keagamaan Pembelajaran kitab Bidayatul Hidayah yang dilakukan secara berkelompok, materi yang disampaikan berkaitan dengan Aqidah, Ibadah dan Akhlak yang berkaitan dengan bagaimana adab-adab seorang muslim dalam melakukan kehidupan sehari-hari sesuai ajaran Islam. Adapun bimbingan secara individu biasanya dilakukan oleh beberapa jamaah datang langsung ke rumah Ustadzah Huril 'Ainurrahmah untuk mengajukan pertanyaan yang belum dipahami yang berkaitan dengan keagamaan dan bisa juga bimbingan melalui media sosial seperti (*Whatsapp* dan Instagram). Bimbingan keagamaan yang dilakukan memberikan respon yang baik dari para jamaah yang hadir di pengajian, karena respon dari jamaah sangat penting untuk mengetahui berhasil atau tidaknya suatu bimbingan keagamaan dalam pemahaman jamaah Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu.

MOTTO

**“SALAH SATU KUNCI KEBAHAGIAAN ADALAH MENGGUNAKAN
UANGMU UNTUK PENGALAMAN, BUKAN UNTUK KEINGINAN”**

-B. J Habibie -

KATA PERSEMBAHAN

Saya awali dengan Alhamdulillah, sujud dan Syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran kepada hamba-Nya setiap saat sehingga skripsi saya dapat terselesaikan tepat waktu.

Skripsi ini saya persembahkan kepada kedua orang tua saya, yang setiap saat memberikan dukungan baik secara moril maupun materi beserta do'a yang selalu dipanjatkan untuk kesuksesan saya. Ucapan terima kasih saja tidak bisa membalas kebaikan dan kasih sayang kedua orang tua saya.

Terima kasih kepada kedua kakak saya tercinta yang sudah memberikan dukungan penuh selama perjuangan awal menjadi mahasiswa sampai akhir penyelesaian skripsi ini.

Terima kasih juga kepada keluarga dan sahabat-sahabat saya yang sudah memberikan bantuan dan menyemangati dalam menyelesaikan skripsi ini sampai selesai dan tepat waktu sesuai target saya.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan Syukur bagi Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, taufik, hidayah serta inayah-Nya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “**Bimbingan Keagamaan Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu**”. Sholawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan kita Nabi besar Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat yang mengikuti jejak perjuangannya.

Dalam penyelesaian keberhasilan dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan baik pengajaran, bimbingan dan arahan berbagai pihak. Baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Abduh, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I selaku ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam sekaligus Dosen Pembimbing I skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi.
4. Ibu Ermalianti. M.Pd, Selaku Dosen Pembimbing II sekaligus Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak memberikan dorongan motivasi, dukungan, bimbingan dan arahan dalam penyelesaian skripsi penulis tepat waktu dan memberikan kemudahan setiap konsultasi.

5. Seluruh pimpinan civitas akademika Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang membeikan banyak ilmu pengetahuan dan layanan yang baik selama kuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
6. Terima kasih kepada diri sendiri yang sudah banyak berjuang dari awal semester sampai bisa dititik sekarang ini. Bangga terhadap diri sendiri tetap semangat dan selalu berdo'a dipermudahkan dalam segala hal untuk melewati hari-hari kedepannya.
7. Kedua Orang Tua saya yang selalu memberikan do'a dan dukungan dalam berjuang meraih mimpi dan cita-cita. Serta selalu meyakini kan bahwa anak bungsunya ini bisa melewati setiap ujian dalam kehidupannya dan selalu membersamai penulis suka maupun duka. Kemudahan dan kelancaran yang penulis dapatkan selama berjuang dalam bangku perkuliahan ini tidak terlepas dari do'a kedua orang tua.
8. Keluarga besar Penulis yang selalu percaya bahwa penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu, dan tidak lepas dari dukungan motivasi yang setiap saat untuk penulis agar tidak patah semangat untuk mengerjakan segala sesuatu yang berkaitan dengan perkuliahan.
9. Sahabat BPI Girls (Refa, Aynun, Naumi, Jannah, Helda, Nisnia, Anggi) Terima kasih sudah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini dan terima kasih juga sudah membuktikan bahwa pertemanan diperkuliahan dari awal semester sampai akhir itu sangat asik, Semoga BPI Girls kedepannya selalu dipertemukan dengan orang yang baik-baik dan sukses kedepannya bestie.

10. Kawan Seperjuangan BPI 21 Terima kasih untuk semuanya, senang bisa kenal dengan orang-orang baik selama duduk di bangku perkuliahan sampai semester 7.
11. Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Tanah Bumbu yang terlibat dalam memberikan informasi untuk penelitian laporan skripsi penulis, serta memberikan kemudahan dan kelancaran penulis dalam menyelesaikan Skripsi.

Banjarmasin, 30 Desember 2024

Penulis

Lita Agustina

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	١٧. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ‘
4. ث	: Tsa	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: H	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. ها	: H
13. ش	: Sya	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ی	: Y
15. ض	: Dh		

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
َ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـيَ	Ai	a dan i
َـوَ	Au	a dan u

3. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	Ā	a dengan topi di atas
يِي	Ī	i dengan topi di atas
يُو	Ū	u dengan topi di atas

4. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihakrasarkan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh (الرِّجَالُ) *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, (الدِّيْوَانُ) *al-dîwân* bukan *ad dîwân*.

5. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak sebelah kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis *adh dharûrah* melainkan *al- dharûrah*, demikian seterusnya

6. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta Marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta Marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta Marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-jâmî'ah al Islâmiyyah
3.	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

7. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri dan lain-lain. jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka ditulis dengan huruf kapital tetap

huruf awal nama diri sendiri, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak diali aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbani, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

8. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*) kata benda (*ism*) maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	Dzhaba al-ustâdzu
تَبَتَ لَأَجْرٍ	Tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîh
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithla’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni

المُسَاهَمَة	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI CEK PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikansi Penelitian	7
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Pengertian Bimbingan Keagamaan	14
B. Fungsi dan Tujuan Bimbingan dan Keagamaan	19
C. Unsur-unsur Bimbingan Keagamaan	21
D. Metode Bimbingan Keagamaan	26
E. Pengertian Majelis Taklim dan Fungsi Majelis Taklim	29
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	35
B. Subjek dan Objek Penelitian	35

C. Lokasi Penelitian	36
D. Data dan Sumber Data	37
E. Teknik Pengumpulan Data	39
F. Analisis Data	40
G. Pengecekan Keabsahan Data	42
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian	44
B. Pembahasan	77
BAB V PENUTUP	83
A. Kesimpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN-LAMPIRAN	90
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	103

DAFTAR TABEL

TABEL 4.1 Jarak ke Ibu Kota di Kecamatan Simpang Empat	45
TABEL 4.2 Jumlah Rukun Warga (RW) dan Rukun Tetangga (RT) di Kecamatan Simpang Empat	46
TABEL 4.3 Presentasi Penduduk, Kepadatan Penduduk dan Rasio Jenis Kelamin Penduduk di Kecamatan Simpang Empat	47
TABEL 4.4 Jumlah Penduduk Menurut Kelompok umur dan Jenis Kelamin di Kecamatan Simpang Empat	48
TABEL 4.5 Jumlah Tempat Peribadatan di Kecamatan Simpang Empat	48
TABEL 4.6 Struktur Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad	54
TABEL 4.7 Fasilitas Majelis Taklim Ar-Raudhah Wardatul Arsyad	55
TABEL 4.8 Riwayat Hidup Ustadzah Huril ‘Ainurrahmah	65

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1 Peta wilayah Kabupaten Tanah Bumbu	45
GAMBAR 4.2 Struktur Organisasi di Kecamatan Simpang Empat	49
GAMBAR 4.3 Struktur organisasi pemerintah Desa Bersujud di Kecamatan Simpang Empat	50
GAMBAR 4.4 Tempat Majelis Taklim di Langgar Ar-Raudhah	52
GAMBAR 4.5 Tempat Majelis Taklim di Masjid Ar-Raudhah Wardatul Arsyad di Kecamatan Simpang Empat	53