

**MODEL BIMBINGAN KEAGAMAAN USTAZ
KHAIRUI AZMI DI PONDOK PESANTREN
TAHFIDZ IHYA ULUMUDDIN
KECAMATAN TABUKAN**

SKRIPSI

OLEH

MASNUN



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024 M/1446 H**

**MODEL BIMBINGAN KEAGAMAAN USTAZ
KHAIRUL AZMI DI PONDOK PESANTREN
TAHFIDZ IHYA ULUMUDDIN
KECAMATAN TABUKAN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
Bimbingan dan Penyuluhan Islam**

**Oleh:
Masnun
NIM: 210104020153**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
2024 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masnun
NIM : 210104020153
Tempat/Tgl.Lahir : Barito Kuala, 19 September 2002
Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika di kemudian hari terbukti ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 09 Desember 2024

Yang membuat pernyataan



Masnun

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 1465/Un.14/III.4/PP.00.9/12/2024

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Masnun
NIM : 210104020153
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin

Hasil Uji Plagiasi : 6%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Desember 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Pengembangan,



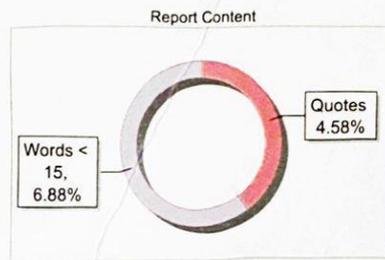
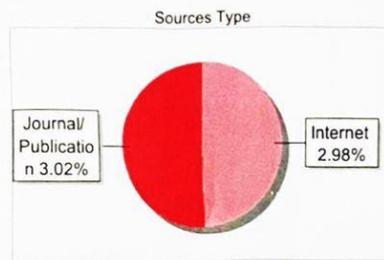
Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name	Masnun
Title	Model Bimbingan Keagamaan Ustadz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin
Paper/ Submission ID	2818273
Submitted by	turn.fidik@um-antasari.ac.id
Submission Date	2024-12-20 08:57:05
Total Pages, Total Words	91, 16284
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **6 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

Unique QR Code use to View/Download/Share PDF File



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfihz Ihya Ulumuddin Kecamatan Tabukan

Ditulis oleh : Masnun
NIM : 210104020153
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Tahun Akademik : 2024/2025
Alamat : Jl. Mina Padi Desa. Pantang Raya Kec. Tabukan Kab. Barito Kuala.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 09 Desember 2024

Pembimbing I

Drs. H. Ilham, M.AP.
NIP. 196608131991021001

Pembimbing II

Ermalianti, M.Pd.
NIP. 198808142020122004

Mengetahui
Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Anita Ariani S.Ag., M. Pd.I
NIP. 197603062005012008

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin Kecamatan Tabukan ditulis oleh Masnun, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 31 Desember 2024
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : 91,5 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Dr. H. Achmad Abduh, MA.

NIP. 1963050211992031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S. Ag., M.Ed.	1.
2. Drs. H. Ilham, M. AP	2.
3. Anwar Fuadi, MA.	3.
4. Ermalianti, M.Pd.	4.

ABSTRAK

Masnun: NIM. 210104020153: *Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin Kecamatan Tabukan*. Skripsi, Kota Banjarmasin, Jurusan Bimbingan dan penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. 2024. Pembimbing: (I) Drs. H. Ilham, M.AP. dan (II) Ermalianti, M.Pd.

Kata Kunci: Model, Bimbingan, Keagamaan.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis terhadap model bimbingan keagamaan yang diterapkan oleh Ustaz Khairul Azmi sebagai salah satu pembimbing utama di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin, Kecamatan Tabukan. Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bagaimana model bimbingan keagamaan yang diterapkan oleh Ustadz Khairul Azmi, serta faktor yang mempengaruhi metode bimbingan keagamaan tersebut.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Data diperoleh melalui metode observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah Ustadz Khairul Azmi, ustaz dan ustazah, santri dan santriwati di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin, sedangkan objek penelitian adalah Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi Di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin Kecamatan Tabukan dan Faktor yang Mempengaruhi Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin kecamatan Tabukan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa model bimbingan keagamaan yang dilakukan ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin Kecamatan Tabukan Kabupaten Barito Kuala Provinsi Kalimantan Selatan, Yaitu: Model Internalisasi keagamaan, model keteladanan, model pembiasaan, dan model Nasehat. Didalamnya terdapat beberapa bentuk kegiatan bimbingan keagamaan yang berupa, Bimbingan membaca dan menghafal Al-Quran, Bimbingan Akhlakul Karimah, Bimbingan Shalat lima waktu, Shalat hajat, Amalan harian, Bimbingan belajar kitab, dan Muhadharah yang dilaksanakan setiap hari. Ada beberapa faktor yang mempengaruhi bimbingan tersebut. Dari faktor internal adalah kepemimpinan, motivasi dan dedikasi, kecerdasan dan pengetahuan, disiplin dan konsisten, kepribadian dan akhlak dari ustaz Khairul Azmi. Adapun faktor eksternal yang mempengaruhi model bimbingan keagamaan ustaz Khairul Azmi yaitu motivasi dari santri, disiplin para santri, fasilitas dan sarana prasarana.

MOTTO

Allah tidak mengatakan hidup ini mudah. Tetapi Allah berjanji, bahwa
sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan.

(QS. Al-Insyirah : 5-6)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا
ومولانا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. اما
بعد

Segala puji bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Model Bimbingan Keagamaan Ustaz Khairul Azmi di Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin Kecamatan Tabukan”, sebagai salah satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Sosial, pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya, telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu, tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah menyetujui skripsi ini untuk dimunaqasahkan.
3. Ibu Anita Ariani S.Ag, M. Pd.I Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah banyak sekali membantu saya baik dari segi finansial maupun akademik.
4. Bapak Drs. H. Ilham, M.AP. Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin selaku Dosen pembimbing skripsi I, yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan mengenai metode dan bahasan serta koreksi dari awal hingga akhir terselesaikannya pembuatan skripsi ini.

5. Ibu Ermalianti, M.Pd. Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin selaku Dosen Penasehat serta dosen pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan kepada saya baik itu bimbingan penulisan skripsi dan juga bimbingan akademik selama perkuliahan.
6. Para Dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, pelajaran, serta pelayanan akademik kepada penulis selama berkuliah hingga kini sampai pada tahap penyusunan skripsi.
7. Dan tentunya terima kasih yang sebesar-besarnya kepada keluarga, orang tua, saudara, serta teman-teman seperjuangan serta semua pihak yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, motivasi, bantuan, serta saran kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini dari awal hingga selesai.

Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-satu. Sehingga penulis berusaha sebaik mungkin agar dapat menyajikan skripsi yang baik dan benar. Namun, terlepas dari semua itu, penulis menyadari banyak kekurangan dan kesalahan, sehingga penulis sangat mengharapkan kritik serta saran yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini, agar dapat bermanfaat bagi penulis, dan peneliti selanjutnya maupun pembaca secara umum. Aamiin.

Banjarmasin, 09 Desember 2024
Penulis,

Masnun

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah

ـَ	U	Dhammah
----	---	---------

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijāl bukan ar-rijāl, (الدِّوَان) al-dīwān bukan ad-dīwān.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	ā	a dengan topi di atas
بِي	ī	i dengan topi di atas
بُو	ū	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـِـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syaddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'at*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*isim*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طريقه	Tharīqah
2.	الإسلامية الجامعة	Al-Jāmi'ah al-Islāmiyyah
3.	الوجود وحدة	Wahda al-Wujūd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbānî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dīn al-Rānīrī.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	l-zahaba al-ustādzu
الْأَجْرُ تَبَتَ	sabata al-ajru
الْعَصْرِيَّةُ الْحَرَكَةُ	l-harakah al-'ashriyyah
إِلَّا اللَّهَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنُشْهَدُ	syhadu an lā ilāha illa Allāh
الصَّلِحَ مَلِكَ مَوْلَانُ	nawlānā Malik al-Shālih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	ru'tsirukum Allāh
الْعَقْلِيَّةُ الْمَظَاهِرُ	l-mazhāhir al-'aqliyyah
الْإِسْتِطْلَاعُ حُبُّ	ub al-istithlā'
الْحَيَوَانَ مِنَ الْمَصْنُوعَةِ الْمَادَّةِ	l-māddah al-mashnū'ah min al-hayawān
الْعَيْنُ طَرْفٌ	harf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	l-musāhamah, man salaka tharīqan
طَرِيقًا سَلَكَ مَنْ	nan salaka tharīqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xi
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Signifikansi Penelitian	5
E. Definisi Operasional	6
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI	12
A. Model Bimbingan Keagamaan	12
1. Pengertian Model Bimbingan Keagamaan	12
2. Macam-macam Model Bimbingan Keagamaan	20
3. Fungsi dan Tujuan Bimbingan Keagamaan	22
4. Metode Bimbingan Keagamaan	23
5. Materi Bimbingan	25
6. Dasar-dasar Bimbingan Keagamaan	29
7. Faktor Yang Mempengaruhi Bimbingan Keagamaan	31
B. Pondok Pesantren dan Tahfidz Qur'an	35
1. Pondok Pesantren Tahfidz	35
2. Hukum Menghafal Al-Qur'an dan Keutamaannya	39
BAB III METODE PENELITIAN	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	42
B. Lokasi Penelitian	43
C. Subjek dan Objek Penelitian	43
D. Data dan Sumber Data	44
E. Teknik Pengumpulan Data	45
F. Pengolahan dan Analisis data	46
G. Pengecekan dan Keabsahan	47

BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
A.	Hasil Penelitian	51
B.	Penyajian Data	61
C.	Pembahasan	76
BAB V	PENUTUP	86
A.	Simpulan	87
B.	Saran	89
	DAFTAR PUSTAKA	91
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	96
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	112

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Jadwal Kegiatan Bimbingan Keagamaan Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin.....	59
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Denah Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin	51
Gambar 4. 2 Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin di Kecamatan Tabukan Saat Masih di Langgar At-Taqwa Pada Tahun 2016	52
Gambar 4. 3 Pondok Pesantren Tahfidz Ihya Ulumuddin di Kecamatan Tabukan Saat Masih di Aula LPTQ Pada Tahun 2017	53