

**MOTIF DAN TUJUAN PEMBACAAN SURAH YASIN DI
DESA KURAU KECAMATAN KURAU KABUPATEN TANAH
LAUT PERSPEKTIF TEORI TINDAKAN SOSIAL
MAX WEBBER**

SKRIPSI

**OLEH:
I KADEK PUTRA ANGGARA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2024**

**MOTIF DAN TUJUAN PEMBACAAN SURAH YASIN DI DESA KURAU
KECAMATAN KURAU KABUPATEN TANAH LAUT PERSPEKTIF
TEORI TINDAKAN SOSIAL MAX WEBBER**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora sebagai salah satu syarat
untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh

**I Kadek Putra Anggara
NIM. 190103020418**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : I Kadek Putra Anggara

NIM : 190103020418

Tempat, Tanggal Lahir : Banjarmasin. 26 September 2000

Program Studi : S1 Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "*Motif dan Tujuan Pembacaan Surah Yasin di Desa Kurau Kecamatan Kurau Kabupaten Tanah Laut Perspektif Teori Tindakan Sosial Max Webber*" adalah benar asli karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan asli karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sadar dan tanpa paksaan.

Banjarmasin, 26 Juni 2024
Yang membuat pernyataan,



I Kadek Putra Anggara



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 228 / Un. 14/III.3/PP.00.9/06/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : I Kadek Putra Anggara
NIM : 190103020418
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

**Motif dan Tujuan Pembacaan Surah Yasin Di Desa Kurau Kecamatan Kurau
Kabupaten Tanah Laut Perspektif Teori Tindakan Sosial Max Webber**

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 24%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2024

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



I Kadek Saputra, MA

HP 198910252019031016

PERSETUJUAN SKRIPSI

**MOTIF DAN TUJUAN PEMBACAAN SURAH YASIN DI DESA KURAU
KECAMATAN KURAU KABUPATEN TANAH LAUT PERSPEKTIF
TEORI MAX WEBBER**

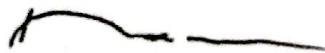
Disusun dan diajukan oleh:

**I Kadek Putra Anggara
NIM. 190103020418**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

Pembimbing II

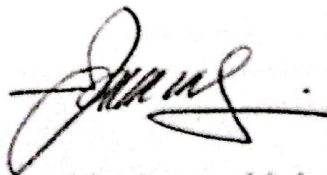


Bashori, M. Ag
NIP. 197001011998031002



H. Ibnu Arabi, M. Fil. I
NIP. 197104241997031002

Mengetahui,
Ketua Program Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M. A
NIP. 198910252019031016

PENGESAHAN SKRIPSI

MOTIF DAN TUJUAN PEMBACAAN SURAH YASIN DI DESA KURAU KECAMATAN KURAU KABUPATEN TANAH LAUT PERSPEKTIF TEORI TINDAKAN SOSIAL MAX WEBER



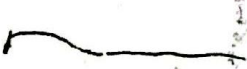


I Kadek Putra Anggara

NIM. 190103020418

Telah diujikan oleh Dewan Penguji

Pada hari Jum'at, 12 Juli 2024

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Drs. H. Basrian, M.Fil. I (Ketua Penguji)	1. 
2. Dr. H. Ahmad Mujahid, MA (Penguji 1)	2. 
3. Bashori, M.Ag (Penguji 2)	3. 
4. H. Hanafi, MA (Penguji 3)	4. 
5. M. Rijal, M.Ag (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag
NIP. 197812272003121002

MOTTO

“Cintai Ibu dan Istri niscaya keberkahan dan rezeki akan melimpah setiap hari”

ABSTRAK

I Kadek Putra Anggara. NIM. 190103020418. *Motif dan Tujuan Pembacaan Surah Yasin di Desa Kurau Kecamatan Kurau Kabupaten Tanah Laut Perspektif Teori Tindakan Sosial Max Webber.* Pembimbing (I) Bashori, M. Ag, Pembimbing (II) H. Ibnu Arabi, M. Fil. 1, pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. 2024.

Zaman semakin berkembang, tradisi pembacaan surah Yasin tetap dilaksanakan, semakin banyak respon dan apresiasi positif baik itu membaca, memahami, mengamalkannya. Praktik pembacaan Yasin di Desa Kurau agak berbeda dengan pembacaan Yasin yang biasa dilakukan pada umumnya. Praktik pembacaan Surah Yasin di Desa Kurau ini agak berbeda dengan pembacaan Surah Yasin yang biasa dilakukan pada umumnya. Masyarakat di Desa Kurau membuat sebuah perkumpulan Surah Yasinan yang beranggotakan ibu-ibu yang mana di setiap minggunya bergantian membacanya di rumah anggota lainnya dengan menerapkan sistem arisan. Anggota akan menyetorkan uang dengan nominal yang sudah ditentukan. Uang tadi akan digunakan untuk membeli atau menjamu para anggota pembacaan Surah Yasin di rumah-rumah berikutnya.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui motif dan tujuan pembacaan Surah Yasin dalam pandangan jamaah Yasinan di Desa Kurau Kecamatan Kurau Kabupaten Tanah Laut perspektif teori tindakan sosial Max Webber. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *field research* (penelitian lapangan). Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian ini, motif dibalik praktik ini dapat dikelompokkan menjadi empat jenis: nilai, instrumen, afektif dan tradisional. Responden terlibat dalam pembacaan ini untuk mencari nilai-nilai keberkahan dan hikmah, sebagai sarana untuk mencapai tujuan tertentu, atau sebagai bagian dari upaya melestarikan tradisi yang diyakini memiliki keunggulan spiritual. Dengan popularitasnya, Surah Yasin tidak hanya menjadi ritual keagamaan tetapi juga memperkuat ikatan sosial di antara umat Muslim yang melaksanakannya.

KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan karunia, rahmat, taufik, hidayah serta pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul, *“Motif dan Tujuan Pembacaan Surah Yasin di Desa Kurau Kecamatan Kurau Kabupaten Tanah Laut Perspektif Teori Tindakan Sosial Max Webber”*. Sholawat serta salam juga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga hari akhir.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini tidaklah mudah tanpa izin Allah Swt. dan bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan motivasi, arahan, bimbingan dan dukungan yang luar biasa. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

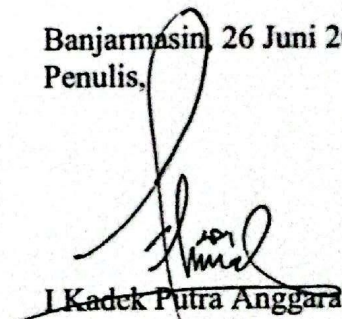
1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M. A., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas untuk kuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui dan mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian skripsi ini.

3. Bapak Riza Saputra, M. A., selaku Ketua Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan tafsir dan Bapak H. Hanafi, M. A., selaku sekretaris Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan motivasi dan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak H. Ibnu Arabi, M. Fil. I., selaku dosen penasehat akademik sekaligus dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan motivasi kepada penulis dari awal perkuliahan hingga pengerjaan skripsi ini selesai.
5. Bapak Bashori, M. Ag., selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan senang hati telah meluangkan waktu dan begitu sabar dalam membimbing serta membantu penulis dalam proses penulisan skripsi ini hingga selesai.
6. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat terutama terkait ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
7. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah ikhlas memberikan ilmu yang sangat bermanfaat selama proses perkuliahan, serta terima kasih juga untuk karyawan dan karyawan yang telah memberikan pelayanan administrasi, baik selama perkuliahan maupun dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, beserta staf yang telah banyak membantu dalam melengkapi literatur yang diperlukan, baik selama proses perkuliahan maupun selama penulisan skripsi ini.

9. Untuk keluarga tercinta, bapak, ibu, dan kaka yang selalu memberikan doa terbaik juga motivasi bahkan bercucurannya keringat demi menyekolahkan anaknya dan berharap mendapatkan sebuah gelar sarjana. Dengan hal demikian membuat penulis semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
10. Untuk Istri saya. Terima kasih atas dorongan, waktu dan pemikirannya demi selesainya skripsi ini. Mudah-mudahan rumah tangga kita menjadi rumah tangga yang sakinah mawaddah wa rahmah, pastinya penuh akan keberkahan dan keridhoan Allah SWT.
11. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik selama perkuliahan dan selama proses pengerjaan skripsi ini yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. membalas jasa, bantuan, dukungan, bimbingan dan do'a yang telah diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini belum mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya dan masih terdapat banyak kekurangan. Namun, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya pada para pembaca.

Banjarmasin, 26 Juni 2024
Penulis,



I Kadck Putra Anggara

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (Hamza)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (Alif)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, katanya (رَضُلُ َرَكُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ	Ai	A dan i
وَ	Au	A dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Ā	A dengan topi di atas
بِي	Ī	I dengan topi di atas
بُو	Ū	U dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyiah maupun huruf kamariah. Contohn: al-rijāl bukan ar-rijāl, al-dīwān bukan ad-dīwān.

D. Syiddah (*Tasydīd*)

Syiddah atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang

yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharūrah melainkan al-dharūrah, demikian seterusnya.

E. *Ta Marbūthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbūthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbūthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbūthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharīqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jāmīʿah al-Islāmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujūd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika

menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbānī; Nuruddin al-Raniri, tidak Nūr al-Dīn al-Rānīrī.

G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustādzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lā ilāha illa Allāh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlānā Malik al-Shālīh
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allāh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhāhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlā’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-māddah al-mashnū’ah min al-hayawān
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musāhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharīqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDULii
PERSYARATAN KEASLIAN TULISAN.....	..iii
BUKTI BEBAS PLAGIASIiv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	..v
PENGESAHAN SKIPSI.....	..vi
MOTTOvii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR.....	..ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIAxii
DAFTAR ISI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	... 1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian.....	4
D. Definisi Operasional/Istilah.....	5
E. Kajian Terdahulu.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	..10
A. Kerangka Teoritis.....	..10
B. Kerangka Konseptual.....	..20
C. Kerangka Pikir.....	..27
BAB III METODE PENELITIAN28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	..28
B. Lokasi Penelitian.....	..28
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	..30
D. Data dan Sumber Data.....	..31
E. Teknis Pengumpulan Data.....	..32
F. Teknik Analisis Data.....	..33
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN.....	..37
A. Penyajian Data.....	..37
B. Pembahasan.....	..51

BAB V	PENUTUP	58
	A. Kesimpulan	58
	B. Saran	60
	DAFTAR PUSTAKA	61
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	64
	RIWAYAT HIDUP PENULIS	76