

**POLA ASUH ORANG TUA YANG SIBUK BEKERJA TERHADAP
KEBIASAAN ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN GAWAI PRIBADI
(STUDI KASUS TERHADAP KELUARGA DI KELURAHAN
KELAYAN DALAM BANJARMASIN SELATAN)**

SKRIPSI

**OLEH
NURUL AINA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**POLA ASUH ORANG TUA YANG SIBUK BEKERJA TERHADAP
KEBIASAAN ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN GAWAI PRIBADI
(STUDI KASUS TERHADAP KELUARGA DI KELURAHAN
KELAYAN DALAM BANJARMASIN SELATAN)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Nurul Aina
NIM. 210101080482**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Aina

NIM : 210101080482

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 9 Maret 2004

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Pola Asuh Orang Tua Yang Sibuk Bekerja Terhadap Kebiasaan Anak Usia Dini Menggunakan Gawai Pribadi (Studi Kasus Terhadap Keluarga Di Kelurahan Kelayan Dalam Banjarmasin Selatan)" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 9 Maret 2025
Yang membuat pernyataan,



Nurul Aina



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PEDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Jalan Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724 Faksimile (0511) 3274492
Web: piaud.uin-antasari.ac.id. Email: piaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: 39/Un.14/III.1.k/PP.00.9/03/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Nurul Aina
NIM : 210101080482
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Pola Asuh Orang Tua yang Sibuk Bekerja Terhadap Kebiasaan Anak Usia Dini Menggunakan Gawai Pribadi

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 12 Maret 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Drs. H. Samdani, M. Fil. I.
NIP. 196905031997031002

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pola Asuh Orang Tua Yang Sibuk Bekerja Terhadap Kebiasaan Anak Usia Dini Menggunakan Gawai Pribadi (Studi Kasus Terhadap Keluarga Di Kelurahan Kelayan Dalam Banjarmasin Selatan)

Ditulis oleh : Nurul Aina
NIM : 210101080482
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik : 2025
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 9 Maret 2004
Alamat : Jalan. Kelayan A Seberang Gg. Setuju RT. 09 RW. 01 NO. 06, Kec. Banjarmasin Selatan, Kota Banjarmasin, Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Mengetahui

Banjarmasin, 10 Maret 2025
Dosen Pembimbing



Aspiya Aziza, M.Pd
NIP. 198609012023212042

Ketua Program Studi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Drs. H. Samdani, M.Fil.I
NIP. 196905031997031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pola Asuh Orang Tua Yang Sibuk Bekerja Terhadap Kebiasaan Anak Usia Dini Menggunakan Gawai Pribadi (Studi Kasus Terhadap Keluarga Di Kelurahan Kelayan Dalam Banjarmasin Selatan), Nama: Nurul Aina NIM: 210101080482 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Tanggal : 20 Maret 2025

Hari : Kamis

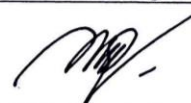


Nilai : 84,1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Samdani, M.Fil.I (Ketua)	
2	Rizki Noor Haida, S.Psi, M.Pd Anggota 1	
3	Aspiya Aziza, M.Pd Anggota 2	

ABSTRAK

Nurul Aina, 210101080482. Pola Asuh Orang Tua Yang Sibuk Bekerja Terhadap Kebiasaan Anak Usia Dini Menggunakan Gawai Pribadi (Studi Kasus Terhadap Keluarga Di Kelurahan Kelayan Dalam Banjarmasin Selatan), Dosen Pembimbing Skripsi Aspiya Aziza, M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: Pola asuh, orang tua bekerja, gawai pribadi, anak usia dini

Penggunaan gawai pada anak usia dini telah menjadi fenomena yang semakin umum di zaman sekarang. Gawai, tablet, dan perangkat digital lainnya sering digunakan oleh orang tua sebagai alat bantu hiburan, pendidikan, maupun pengalih perhatian bagi anak. Maka penting bagi orang tua untuk memahami cara menggunakan gawai dengan bijak.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pola asuh orang tua yang sibuk bekerja terhadap kebiasaan anak usia dini menggunakan gawai pribadi, serta mengetahui dampak yang dihadapi orang tua yang sibuk bekerja terhadap anak usia dini menggunakan gawai pribadi. Subjek penelitian ini adalah orang tua yang keduanya bekerja dan mempunyai anak yang memiliki gawai pribadi, serta anak tersebut dititipkan oleh orang tuanya pada neneknya.

Pendekatan yang dilakukan dalam penelitian ini kualitatif dan jenis penelitian studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian orang tua dan nenek. Teknik analisis data yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa pola asuh yang diterapkan oleh orang tua yang sibuk bekerja dengan anak yang menggunakan gawai pribadi, yakni pola asuh permisif. Pola asuh ini ditandai dengan rendahnya pengawasan dan kurangnya aturan yang tegas terkait penggunaan gawai. Orang tua cenderung memberikan kebebasan kepada anak dalam menggunakan gawai tanpa batasan yang ketat, akibatnya anak-anak terbiasa menggunakan gawai dalam waktu yang lama hingga kecanduan aplikasi dan konten yang diakses anak tanpa adanya kontrol yang jelas dari orang tua. Hal ini berdampak pada pola interaksi sosial anak, perkembangan kognitif anak, serta perkembangan sosial emosional anak. Orang tua seharusnya menerapkan pengasuhan yang lebih seimbang, seperti menetapkan aturan yang jelas mengenai penggunaan gawai, meningkatkan kualitas interaksi bersama antara orang tua dan anak bagaimana membagi waktu saat bekerja dan keluarga.

ABSTRACT

Nurul Aina, 210101080482. *The Parenting Patterns Of Busy Working Parents Affect The Habits Of Young Children Using Personal Devices (Case Study Of Families In Kelurahan Kelayan Dalam Banjarmasin Selatan)*. Thesis Supervisor Aspiya Aziza, M.Pd, in the Early Childhood Islamic Education Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training, UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Keyword: Parenting, working parents, personal gadget, early childhood

The use of gadgets in early childhood has become an increasingly common phenomenon in today's era. Gadgets, tablets, and other digital devices are often used by parents as entertainment, education, or distraction tools for children. So it is important for parents to understand how to use gadgets wisely.

The study aims to determine the parenting patterns of busy working parents on the habits of early childhood using personal gadgets, and to determine the impacts faced by busy working parents on early childhood using personal gadgets. The subjects of this study were parents who both worked and had children who had personal gadgets, and the children were entrusted by their parents to their grandmothers.

The approach used in this study is qualitative and descriptive research type. Data collection techniques are carried out observation, interviews, and documentation. Research subjects parents and grandmothers. Data analysis techniques, namely data reduction, data presentation, and drawing conclusions.

Based on the results of the study, it shows that the parenting pattern applied by parents who are busy working with children who use personal gadgets is a permissive parenting pattern. This parenting pattern is characterized by low supervision and lack of strict rules regarding gadget use. Parents tend to give children the freedom to use gadgets without strict limits, as a result children are accustomed to using gadgets for a long time until they are addicted to the applications and content accessed by children without clear control from parents. This has an impact on children's social interaction patterns, children's cognitive development, and children's social emotional development. Parents should apply more balanced parenting, such as setting clear rules regarding gadget use, improving the quality of joint interaction between parents and children on how to divide time between work and family.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil.I, dan Ibu Nor Izzatil Hasanah, M.Pd, selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Aspiya Aziza, M. Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku kepala perpustakaan UIN Antasari

Banjarmasin.

6. Kedua orang tuaku (Abdul Hadi & Saidah) yang telah memberikan segala dukungan, semangat, perhatian, doa serta telah mendidik dan membesarkan Penulis dalam limpahan kasih sayang.
7. Kepada saudara saya diperantauan, Annisa Ariani, S.T. Terimakasih sudah ikut serta memberikan dukungan dan materil.
8. Rekan-rekan mahasiswa utamanya dari Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini UIN Antasari Banjarmasin atas dukungan dan kerjasamanya selama menempuh Pendidikan serta penyelesaian penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 6 Rajab 1446 H
6 Januari 2025 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sadang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-diwan bukan ad-diwan.

Sayiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	ai	a dan i
وَا	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرْوَرَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Thariqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jami'ah ai-islamiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujud

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan

tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ لِأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustadzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
اشْهَدَانِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an la ilaha illa Allah
مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlana malik al-Shalih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allah
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhahir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithla
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-maddah al-mashnu’ah min al-hayawan
طَرَفُ الْعَيْةِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musahamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Istilah.....	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI.....	15
A. Tinjauan Umum Tentang Pola Asuh.....	15
1. Pengertian Pola Asuh	15
2. Jenis-jenis Pola Asuh.....	17
3. Pola Asuh Orang Tua dalam Perspektif Islam	20
4. Faktor-faktor Pola Asuh Orang Tua	22
5. Aspek-Aspek Pola Asuh Orang Tua.....	24
B. Konsep Gawai	26
1. Pengertian Gawai.....	26
2. Fungsi Gawai.....	26
3. Dampak Penggunaan Gawai.....	28
4. Dampak Perkembangan Bahasa Anak.....	32
5. Dampak Perkembangan Sosial Emosional Anak	33
6. Dampak Perkembangan Kognitif Anak.....	34

C. Mediasi Media.....	34
1. Mediasi Restriktif	35
2. Mediasi Aktif.....	36
3. <i>Co Viewing</i>	37
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 38
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	38
B. Waktu dan Lokasi Penelitian	38
C. Subjek dan Objek Penelitian	39
D. Data dan Sumber Data	39
E. Teknik Pengumpulan Data.....	40
F. Teknik Analisis Data.....	44
G. Validitas dan Keabsahan Data	48
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	 50
A. Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	50
B. Hasil Penelitian	53
C. Pembahasan.....	77
 BAB V PENUTUP.....	 84
A. Kesimpulan.....	84
B. Saran	85
 DAFTAR PUSTAKA	 87
LAMPIRAN.....	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	114

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Pedoman Wawancara	43
4.1 Data Mengenai Subjek Penelitian	53

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
3.1 Tahap Analisis Data.....	47
4.1 Kelurahan Kelayan Dalam Banjarmasin Selatan.....	50
4.2 Rumah Keluarga Ayah F dan Ibu L.....	52
4.3 Rumah Kakek dan Nenek.....	52
4.4 Wawancara dengan Ibu L.....	56
4.5 Wawancara dengan Nenek.....	60
4.6 Aktivitas H Main <i>Handphone</i> Pulang Sekolah Madrasah Ibtidayah.....	63
4.7 Aktivitas H Makan Bersama Kakek dan Nenek.....	63
4.8 Aktivitas H Pergi Sekolah TK Al-Qur'an.....	64
4.9 Aktivitas H Bermain <i>Handphone</i> Pulang Sekolah TK Al-Qur'an.....	65
4.10 Aktivitas H Mandi Ke Sungai Bersama Kakek.....	65
4.11 Aktivitas H Berteman Dengan Teman Sebaya.....	66
4.12 Aktivitas H Bermain <i>Handphone</i>	66
4.13 Aktivitas H Makan Malam Bersama Orang Tua.....	67
4.14 Aktivitas H Bermain <i>Handphone</i> Sebelum Tidur.....	68
4.15 Aktivitas H Bermain <i>Handphone</i> Bangun Tidur.....	68
4.16 Aktivitas H Sedang Menonton Televisi.....	69
4.17 Gambar Aplikasi <i>Game Avatar World</i>	70
4.18 Gambar <i>Channel Youtube Kids MiawAug</i>	70
4.19 Gambar H Juara Harapan II Lomba Mewarna Seluruh TK Al-Qur'an di Banjarmasin Selatan.....	77

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing 91
2.	Catatan Lapangan Wawancara Orang Tua 92
3.	Catatan Lapangan Wawancara Nenek 96
4.	Catatan Lapangan Observasi Nenek (<i>Weekdays</i>)..... 99
5.	Catatan Lapangan Observasi Orang Tua (<i>Weekend</i>)..... 100
6.	Catatan Dokumentasi Anak, Rumah Nenek (<i>Weekdays</i>)..... 101
7.	Catatan Dokumentasi Anak, Rumah Orang Tua (<i>Weekend</i>)..... 103
8.	Catatan Dokumentasi Anak Lainnya..... 104
9.	Catatan Lapangan Dokumentasi (Foto) 105
10.	Surat Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi 106
11.	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal 107
12.	Surat Persetujuan Riset..... 108
13.	Surat Riset..... 109
14.	Sertifikat Lulus Komprehensif..... 110
15.	Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi..... 111