

**PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
POWERPOINT DAN FILM PENDEK DALAM
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK KELAS XII
DI MAN 2 KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
RABIATUL**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN
POWERPOINT DAN FILM PENDEK DALAM
MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK KELAS XII
DI MAN 2 KOTA BANJARMASIN

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Rabiatul
NIM. 210101010610

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1446 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rabiatul
NIM : 210101010610
Tempat/Tanggal Lahir : Binuang, 02 Juni 2003
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Penggunaan Media Pembelajaran *PowerPoint* dan Film Pendek dalam Meningkatkan Minat Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik Kelas XII di MAN 2 Kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, maka saya menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 Maret 2025

Yang membuat pernyataan



Rabiatul



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/03/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rabiatul
NIM : 210101010610
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TEKNOLOGI DIGITAL
DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR AKIDAH AKHLAK PESERTA DIDIK
KELAS XII DI MAN 2 KOTA BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 21%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 Maret 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



DR. Hji Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Digital dalam Meningkatkan Minat Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik Kelas XII di MAN 2 Kota Banjarmasin

Ditulis Oleh : Rabiatul
NIM : 210101010610
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2024 / 2025 (Genap)
Tempat dan Tanggal Lahir : Binuang, 02 Juni 2003

Alamat : Jalan Gatot Subroto I, Kel. Kebun Bunga, Kota Banjarmasin, Provinsi Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 12 Maret 2025
Pembimbing,



Prof. Dr. H. Ridhahani Fidzi, M.Pd
NIP. 195510301983031002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Arrijiah, M. Pd
NIP. 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Penggunaan Media Pembelajaran *PowerPoint* dan Film Pendek dalam Meningkatkan Minat Belajar Akidah Akhlak Peserta Didik Kelas XII di MAN 2 Kota Banjarmasin.

Nama Rabiatul, NIM 210101010610 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

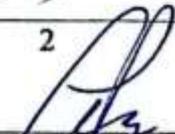
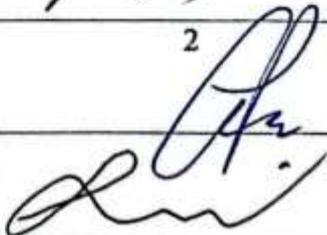
Hari : Senin
Tanggal : 24 Maret 2025
Nilai : 90,4 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. H. Ridhahani Fidzi, M.Pd Ketua	1 
2	Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd Anggota	2 
3	Muhammad Ridha, S.Pd, M. Pd Anggota	3 

ABSTRAK

Rabiatul. 210101010610. *Penggunaan Media Pembelajaran PowerPoint dan Film Pendek dalam Meningkatkan Minat Belajar Akidah Akhlak Siswa Kelas XII di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Banjarmasin.* Pembimbing Skripsi Prof. Dr. H. Ridhahani Fidzi, M. Pd, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2025.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *PowerPoint*, Film Pendek, Minat Belajar

Era modernisasi membawa perkembangan teknologi digital yang merubah paradigma pembelajaran. Kini, berbagai perangkat digital telah tersedia untuk pendidikan. Penggunaan media pembelajaran *PowerPoint* dan film pendek dapat membuat pembelajaran lebih relevan, efektif, dan menarik bagi peserta didik.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan media pembelajaran digital dalam pembelajaran Akidah Akhlak, mengetahui hambatan yang muncul, mencari solusi dari hambatan tersebut, serta mengetahui pengaruh penggunaan media pembelajaran *PowerPoint* dan film pendek dalam meningkatkan minat belajar Akidah Akhlak peserta didik kelas XII.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimen dengan metode penelitian campuran (*mixed method*) dengan model penelitian *eksploratory sequential design*. Subjek penelitian adalah guru Akidah Akhlak dan peserta didik kelas XII di MAN 2 Kota Banjarmasin. Penelitian ini melibatkan 63 orang peserta didik yang diambil dari kelas XII F (kelas kontrol) dan kelas XII G (kelas eksperimen) serta 1 orang guru Akidah Akhlak. Metode pengumpulan data meliputi wawancara, observasi, dokumentasi dan angket minat belajar. Uji hipotesis (t-test) menyatakan bahwa minat kelas kontrol dan minat kelas eksperimen dengan nilai sig (2-tailed) adalah sebesar 0,000 yaitu nilai sig $0,000 < 0,05$, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hambatan dalam penggunaan media pembelajaran *PowerPoint* dan film pendek seperti beberapa fasilitas yang tidak berfungsi. Solusi meliputi menggunakan laboratorium bahasa dan membangun kelas digital. Penggunaan media pembelajaran *PowerPoint* dan film pendek dapat meningkatkan minat belajar peserta didik dalam Akidah Akhlak hal ini ditunjukkan dengan hasil angket minat belajar kelas eksperimen sebesar 80,13 % dengan kategori “tinggi”.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Prof. Dr. H. Ridhahani Fidzi, M. Pd, selaku pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Syaifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Dr. Abdul Hadi, M. Pkim, selaku Kepala Madrasah Aliyah Negeri 2 Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Ibu Hj. Khairunnisawati M.Pd, selaku guru mata pelajaran Akidah Akhlak di MAN 2 Kota Banjarmasin yang telah bersedia menjadi narasumber penelitian sehingga penyusunan skripsi ini bisa selesai.
8. Kedua orang tua penulis yang senantiasa memberikan do'a, cinta dan kasih sayang kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini bisa selesai.
9. Seluruh keluarga yang selalu memberikan do'a, semangat dan kasih sayang kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai
10. Seluruh guru yang telah mendidik penulis dalam perjalanan menuntut ilmu di sekolah formal ataupun non formal, khususnya kepada K.H. Ilham Humaidi dan K.H. Rasyid Ridho yang telah mengajarkan banyak hal tentang arti kehidupan
11. Sahabat-sahabat saya yang selalu memberikan dukungan dan motivasi yaitu Nisa, Devi, Fiah, Midah dan seluruh teman-teman saya di LPPQ yang sudah

setia menemani penulis dalam penyusunan skripsi

12. Teman-teman LPPQ terkhusus rekan Formatur 5 Ferdi, Abdurrahman, Anwar dan Devi yang banyak memberikan semangat dan dukungannya dalam penyusunan skripsi dan seluruh teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 19 Jumadil Awal 1446 H

21 November 2024 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Konsonan

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Tš	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	<u>H</u>	ha (dengan garis di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Dz	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ya
ص	Ṣad	Ṣh	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍh	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭh	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓh	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	Gh	Ge
ڤ	Fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	We

هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ya

B. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اُوْ	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala

Ketentuan alih aksara vokal panjang (*mad*), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Kata sandang: Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

D. Syaddah (Tasydid)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf/h/(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	فَالْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islamiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Râniri.

G. Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّلْحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَاوَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii	
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii	
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii	
PERSETUJUAN	iv	
PENGESAHAN	v	
ABSTRAK.....	vi	
KATA PENGANTAR	vii	
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x	
DAFTAR ISI.....	xvii	
DAFTAR TABEL.....	xix	
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi	
BAB I PENDAHULUAN		
A. Latar Belakang Masalah	1	
B. Definisi Operasional.....	5	
C. Fokus Penelitian	8	
D. Tujuan Penelitian.....	9	
E. Alasan Penelitian	9	
F. Signifikasi Penelitian.....	10	
G. Penelitian Terdahulu.....	11	
BAB II KAJIAN TEORI.....		14
A. Kajian Teori.....	14	
B. Kerangka Pikir.....	43	
BAB III METODE PENELITIAN		
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	43	
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	44	
C. Populasi dan Sampel.....	44	

D. Data dan Sumber Data	48
E. Teknik Pengumpulan Data	50
F. Instrumen Penelitian	53
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	55
H. Teknik Analisis Data	56
I. Teknik Keabsahan Data	60
J. Sistematika Penulisan	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	62
B. Penyajian Data	68
C. Pembahasan	89
BAB V PENUTUP	
a. Simpulan	97
b. Saran	98
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN-LAMPIRAN	105
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	138

DAFTAR TABEL

No		Halaman
3.1	Data Jumlah Populasi.....	46
3.2	Data Jumlah Sampel.....	48
3.3	Nilai Skala Likert.....	52
3.4	Kisi-kisi Instrumen Indikator Angket Minat Belajar.....	52
3.5	Pedoman Interpretasi Angket Minat Belajar.....	54
4.1	Riwayat Kepemimpinan Kepala Madrasah.....	64
4.2	Data Peserta Didik.....	66
4.3	Hasil Uji Validitas.....	78
4.4	Hasil Uji Reliabilitas.....	79
4.5	Hasil Uji Normalitas.....	79
4.6	Hasil Uji-t.....	81
4.7	Distribusi Angket Minat Belajar Kelas Kontrol.....	82
4.8	Kategori Minat Kelas Kontrol.....	83
4.9	Distribusi Angket Minat Belajar Kelas Eksperimen.....	84
4.10	Kategori Minat Kelas Eksperimen.....	86
4.11	Skor Angket Minat Belajar Kelas Eksperimen.....	87

DAFTAR GAMBAR

No		Halaman
2.1	Kerangka Pikir.....	43
3.1	Bagan model penelitian <i>Explaratory Sequential Design</i>	46
4.1	Grafik Minat Belajar Kelas Kontrol.....	84
4.2	Grafik Minat Belajar Kelas Eksperimen	86

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
Lampiran 1	: Daftar Terjemah.....	105
Lampiran 2	: Instrumen Penelitian.....	107
Lampiran 3	: Daftar Tenaga Kerja di MAN 2 Kota Banjarmasin.....	111
Lampiran 4	: SPSS Uji Validitas dan Reliabilitas.....	117
Lampiran 5	: SPSS Uji Normalitas.....	118
Lampiran 6	: Uji T.....	120
Lampiran 7	: Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	121
Lampiran 8	: Surat Keterangan Dosen Pembimbing Skripsi.....	123
Lampiran 9	: Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal.....	124
Lampiran 10	: Surat Izin Penelitian dari FTK UIN Antasari Banjarmasin.....	125
Lampiran 11	: Surat Izin Riset.....	126
Lampiran 12	: Surat Izin Riset ke Kementerian Agama Kota Banjarmasin.....	127
Lampiran 13	: Surat Persetujuan Melaksanakan Penelitian dari MAN 2 Kota Banjarmasin ke Kementerian Agama Kota Banjarmasin.....	128
Lampiran 14	: Surat Persetujuan Melaksanakan Penelitian Kementerian Agama.....	129
Lampiran 15	: Surat Selesai Riset.....	130
Lampiran 16	: Buku Bimbingan	131

Lampiran 17 : Surat Keterangan Lulus Komprehensif.....	135
Lampiran 18 : Media Pembelajaran <i>PowerPoint</i>	136
Lampiran 19 : Media Pembelajaran Film Pendek.....	137