

الملاحق ١

المراسلات

الملاحق ١ : شهادة تعيين المشرف



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR ٩٣٥ TAHUN 2024
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;

b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.

Mengingat : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;

2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;

3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;

4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;

5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;

6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Hasil Sidang Tim Penguji Proposal Skripsi Mahasiswa Hari Jum'at, tanggal 28 Juni 2024

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022.

Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:

Nama	: Fathulillah Munadi, S.Ag, MA
NIP/NUP	: 197702062008041003
Pangkat/Golongan	: Penata Muda Tingkat I/III/b
Jabatan Akademik	: Asisten Ahli

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:

Nama	: Denny Indra
NIM	: 210101020229
Jurusan/Prodi	: Strata satu (S1) Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi	: تحليل المنطوق الدلالي عن المفردات في مجلة "الجديد"

Kedua : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.

Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 02 Juli 2024

Hendriyanti



Tembusan:

1. Prodi S1 PBA;
2. Dosen Pembimbing;
3. Mahasiswa

الملاحق ٢ : شهادة إتمام ندوة خطة البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 6783136; Faksimili (0511) 3254344;
Email: pbarab@uin-antasari.ac.id; Email: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN
Nomor: B-336/Un.14/III.1.e/PP.00.9/07/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama : Denny Indra
NIM : 210101020229
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Jl. Komp. Ratu Zaleha, Jl. Pekapuran A GG karang anyar RT 17,
RW 02

Adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

تحليل الدلالة في مقال "العلاقة الديالكتيكية بين المكان والمضاء" لمجلة الجديد العربية

Pada Hari/Tanggal: Kamis, 18 Juli 2024
Tempat : Ruang munaqasyah, Gedung C, Lokal 2.09

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk di pergunakan sebagaimana mestinya

Banjarmasin, 18 Juli 2024
Ketua Prodi PBA,


Rahmat Shodiqin

الملاحق ٣: كتاب استشاري مع المشرف البحث العلمي

BUKU KONSULTASI
BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : Denny Indra
NIM : 210101020229
PROGRAM STUDI : (S1) Pendidikan Bahasa Arab
TANGGAL SURAT PENETAPAN : 02 Juli 2024
DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI : Fathullah Munadi, S, Ag. MA
TANGGAL SEMINAR PROPOSAL : Kamis, 18 Juli 2024
DOSEN PEMBIMBING BIDANG :
JUDUL SKRIPSI :

"تحليل الدلالة في مقال "العلاقة الديالكتيكية بين المكان والفضاء" مجلة الجديد
العربية"



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/ 1446 H



LEMBAR KONSULTASI

REKAPITULASI KEGIATAN KONSULTASI

No.	Tanggal	Bab/Bagian
1	9 / 7 / 2024	Bab 1.
2	11 / 7 / 2024	Bab 2
3	16 / 7 / 2024	Bab 2
4	25 / 7 / 2024	Bab 3
5	9 / 1 / 2025	Bab 3
6	16 / 1 / 2025	Bab 4
7	23 / 1 / 2025	Bab 4
8	6 / 2 / 2025	Bab 4
9	20 / 2 / 2025	Bab 4
10	6 / 3 / 2025	Bab 4
11	13 / 3 / 2025	Bab 5
12	20 / 3 / 2025	Bab 5

Ke -	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
1	1/7/2029	Bab 1 - Pengubahan judul : "تحليل الدلالة في مقالا" "العلاقة الدلالية بين المكان والنضاد" لجنة الشريعة العربية - tambahan pada Latar belakang - tambahan pada rumusan masalah - rapikan tanda kes baca	
2.	11/7/2029	Bab 2 - Tambahkan lagi teori mengenai ilmu semantik - Tajarkan lagi teori nya agar lebih spesifik. - Tambahkan unsur pendidiknya.	
3.	16/7/2029	Bab 2 - Teori pada mufradat dijadikan satu dengan Teori pendidikan bahasa arab agar tidak meluas - Pembahasan majalah al-jaded di hapus, pindah ke bab 4.	

No.	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
4	25/7/2024	Bab 3 - Sub judul diperiksa kembali agar tidak keliru. - Perhatikan lagi bagian subjek & objek. - Perhatikan lagi teknik pengumpulan data nya.	
5	9/1/2025	Bab 3 - Tentukan lagi dengan benar pada teknik pengumpulan data dan teknik analisis data.	
6	16/1/2025	Bab 4 - Penambahkan Teori penjelasan Majalah al-jadeed. - Buat peta konsep Penelitian - Serta penjelasannya.	
7	23/1/2025	Bab 4. - Periksa kosakata pada artikel. -	

Ke -	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
8	6/2/2023	Bab 4. - Tolong klasifikasikan Mufradat yg ~. - Berikan Pengertian antar mufradat.	
9	20/2/2025	Bab 4 - Berikan Pengertian antar mufradat - Tambahkan Pengertian at. mujam.	
10	6/3/2025	Bab 4. - Berikan sinonim antar mufradat. - Berikan keabsahan antar mufradat.	

Ke -	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
11	13/3/2025	Bab 5 - Buat kesimpulan - Saran	
12	20/3/2025	Bab 5 - Buat Daftar referensi - Dalam bentuk Latin, arab, web. - Ubah referensi Latinnya ke referensi arab	

الملاحق ٣

الكتاب الذي بحثه الباحث



الجديد

مؤسسها ونشرها
هيثم الزبيدي

رئيس التحرير
نوري الجراح

مستشارو التحرير

أحمد برفاوي، أبو بكر البغدادي
عبد الرحمن بسيسو، خلدون الشمعة
بيرسا كوموتسي، إبراهيم الجبين
رشيد الخيون، هيثم حسين، مخلص الصغير
فرانيسكا ماريا كورايو، مفيد نجم
محمد حلفي صوتين، وائل فاروق
عواد علي، شرف الدين ماجدولين
خوسيه ميشيل دي بويرتا

التصميم والإخراج والتدقيق
ناصر بخت

رسامو الغدد:

أحمد باجس، ريم يوسف، أحمد فهد
فؤاد حمدي، علا النوري، حسن جمان
رنا سليم مصطفى، رانيا علي الدين
محمد إسماعيل، محمد خالد، راسر حمود
محمد أمين عثمان، سافا نو خليل، كاد، حمدي
عدنان مراد

التدقيق اللغوي:
عمارة محمد الجراح

الموقع على الإنترنت:
www.aljadedmagazine.com

الكتابات التي تحمل في «الجديد» كتب حصراً لا تدخل لائحة في مراسلات جواز ما تصدر عن نشره

الطبعة الأولى
Al Arab Publishing Centre
1st Floor
The Quadrant
171 - 179 Hemmelmuth Road
London
W6 8BS
Olea Design
Al-Arab Media Group

الطبعة الثانية
Advertising Department
Tel: +44 20 5742 5262
info@olea.co.uk

لترجمة نصوص
editor@aljabedmagazine.com

الاشتراك السنوي
£30 (أو £15 للبرقيات) / £120 (أو £60 للبرقيات)
الطبعة الأولى: 2005
ISSN 2557-6005



تفتتح "الجديد" في عددها المزدوج سنة جديدة، وإعدة قراءها بالاستمرار بالطاقة نفسها والعزم نفسه لمواصلة انتماء مشروعها للكتابة الجديدة وحرية التعبير من منظور نقدي لا يتوقف عن الكشف عما هو مسكوت عنه في الثقافة والاجتماع العربيين، رغم الصعوبات الجمة التي تواجهها في زمن عربي لا تني الحرائق تشتعل في جسده الممتحن وتنتقل في جغرافياته وقد طالت نصال الغريم أكان قد وصل على عربة غازية أو خرج من كهوف الظلام والاستبداد.

"طروادة بألف حصان" عنوان افتتاحية الجديد بقلم رئيس تحريرها. أما مقالات العدد ودراساته فجاءت من أحمد برفاوي "تحرير التاريخ من الشر"، نجيب جورج عوض "حين يغرق السوريون في محاولة تشكيل المهرقة"، فاضل الساطاني "لي هارود.. العلاقة الديالكتيكية بين المكان والفضاء"، نادية هناوي "خيالية اللامحاكاة"، محمود خضر "المستعاد من سقوط طليطلة"، أيوب بكر البغدادي "ما وراء انتفاضة شباب الضواحي في باريس"، عبدالرحمن بسيسو "دفتر يوميات"، ياسمين كنعان "أسلاك كهرباء مكشوفة للريح والمطر".

ضم العدد ثلاثة ملفات، في الأول نشرت "الجديد" تحت عنوان "أهل البحر وأهل اليابسة" فصولاً روائية لكتاب من مصر وسوريا والعراق وتونس هي: تيسير خلف "المسيح الأندلسي"، مفيد نجم "لعبة الأسماء"، فتحية ديش "لرصفة الزخبات"، وارد بدر السالم "الرجل المئوي"، عواد علي "الفتى الفلوجي"، عبدالسلام إبراهيم "بوابة الشمسي". وجاء الملف في 30 صفحة.

الملف الثاني وعنوانه "الفيلم القصيدة" ضم حولاً أجرته "الجديد" مع المخرج السينمائي السوري نائل موسى ومقالة نقدية تحت عنوان "أنشودة سينمائية بصرية" بقلم الناقد محمد جمال الروح عن فيلمه الجديد "مزار الصمت". ويقع الملف في 16 صفحة.

الملف الثالث ويقع في 38 صفحة تحت عنوان "مغامرة رأس البقرة وإستيبيانيكو الأزموري: رحلة استكشاف فلوريدا" نص رحلي رالد عني بترجمته وتقديمه في ملف مزود بالرسوم والهوامش الشاعر والناقد عبدالقادر الجموسي.

في الشعر: نوري الجراح "التفاحة المقطونة: بيان شخصي ضد الـ 24 ساعة الأخيرة"، فاروق يوسف "شيخ صيفي مناسب للحديقة"، ديزيري دي ماركو "زهرة الكأبة" يوسف وقاص "الزنتانة الزرقاء" في المسرح احتفت "الجديد" تحت عنوان "مسرحيون عراقيون في المهجر" بالتجربة المسرحية للكاتب العراقي حازم كمال الدين.

وفي باب نقد ومراجعة الكتب الجديدة: ناهد راحيل "السخرية والمواجهة الرمزية للسلطة" عن رواية منير عتيبة في "24 ساعة مسخرة"، ناصر السيد النور "وجوه العنصرية المختبئة" عن كتاب "العنصري في غربته" لهيثم حسين، شادية أتاسي "السخرية السوداء في عوالم رواية "جمهورية الظلام" لفواز حداد، خالد عبدالعزيز "مارتن سكورسيزي وسينما البطل المأزوم"، نهلة راحيل "المتخيل السردية رواية إسماعيل فهد إسماعيل" على عهدة حنظلة.

رسالة إسطنبول: عن المعرض التشكيلي "حروف غامضة - لوحات عربية في إسماطة التركية" احتفاء بأعمال الفنان خالد الساعي.

تحت عنوان "المعلم الجديد كتابة اصطناعية توليدية" كتب هيثم الزبيدي الصفحة الأخيرة في "الجديد" ■

المحرر

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

سيرة ذاتية للبحث

- الاسم بالكامل : ديني إندرا
- رقم القيد : ٢١٠١٠١٠٢٠٢٢٩ :
- الإمكان وتاريخ الولادة : بنجرماسين، ٢٥ فبراير ٢٠٠٣
- الشعبية : إندونسي
- العنوان : الشارع راتو زليحا، بيكابوران أ، بنجرماسين
- رقم الهاتف : ٠٨٥٨٢٨٥٥٣٧٠٢ :
- عنوان البريد الإلكتروني : dennyindra7822gmail.com :
- الخبرات في المنظمة/العمل :
- أ. حاملوا العلم
- ب. المنظمة الرياضية لجامعة أنتساري بنجرماسين الإسلامية الحكومية
- ت. ألفامارت

بنجرماسين، ٢٥ مارس ٢٠٢٥

الباحث