

**ANALISIS HAMBATAN KOMUNIKASI PADA
MAHASISWA MAGANG DI KANTOR
KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

OLEH:

NAZWA RETNO DEMYLIA

210104010169



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2025/1446 H



UIN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

ANTASARI

BANJARMASIN

**ANALISIS HAMBATAN KOMUNIKASI PADA
MAHASISWA MAGANG DI KANTOR
KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam**

Oleh:

NAZWA RETNO DEMYLIA

210104010169



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN**

2025/1446 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nazwa Retno Demylia
NIM : 210104010169
Tempat Tanggal Lahir : Banjarmasin, 12 Juni 2003
NIK : 6371015206030012
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
No. WA Aktif : 087759822299

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “ANALISIS HAMBATAN KOMUNIKASI PADA MAHASISWA MAGANG DI KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN” adalah benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 27 Maret 2025



Nazwa Retno Demylia
NIM. 210104010169

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 293/Un.14/III.4/PP.00.9/04/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nazwa Retno Demylia
NIM : 210104010169
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

Analisis Hambatan Komunikasi pada Mahasiswa Magang di Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 5%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 April 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



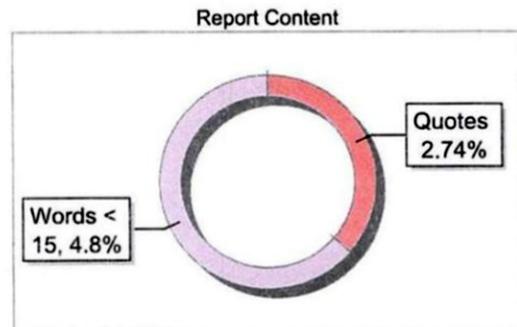
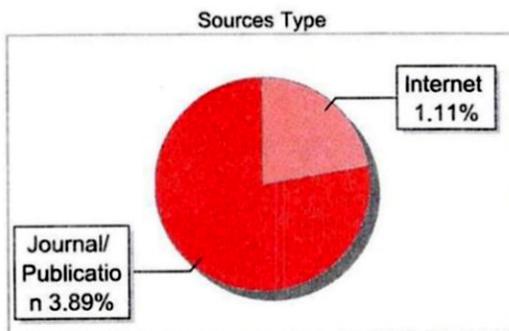
Taufiqurrahman

Submission Information

Author Name	Nazwa Retno Demylia
Title	ANALISIS HAMBATAN KOMUNIKASI PADA MAHASISWA MAGANG DI KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANJARMASIN
Paper/Submission ID	3508221
Submitted by	turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2025-04-16 09:59:44
Total Pages, Total Words	109, 19850
Document type	Thesis

Result Information

Similarity **5 %**



Exclude Information

Quotes	Excluded
References/Bibliography	Excluded
Source: Excluded < 15 Words	Excluded
Excluded Source	0 %
Excluded Phrases	Not Excluded

Database Selection

Language	Non-English
Student Papers	Yes
Journals & publishers	Yes
Internet or Web	Yes
Institution Repository	Yes

A Unique QR Code use to View Download Share Pdf File



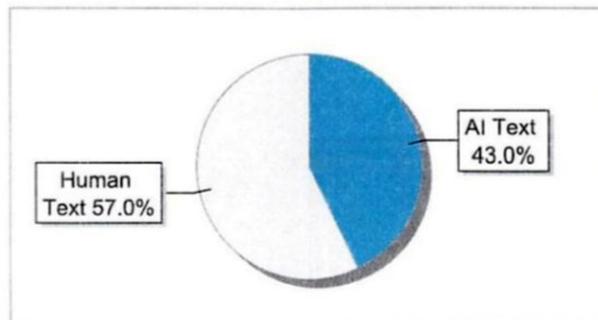
Submission Information

Author Name	Nazwa Retno Demylia
Title	ANALISIS HAMBATAN KOMUNIKASI PADA MAHASISWA MAG..
Paper/Submission ID	3508221
Submitted By	turn.fdik@uin-antasari.ac.id
Submission Date	2025-04-16 09:59:44
Total Pages	109
Document type	Thesis

Result Information

AI Text: **43 %**

Content Matched



Disclaimer:

- * The content detection system employed here is powered by artificial intelligence (AI) technology.
- * Its not always accurate and only help to author identify text that might be prepared by a AI tool.
- * It is designed to assist in identifying & moderating content that may violate community guidelines/legal regulations, it may not be perfect.

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Analisis Hambatan Komunikasi Pada Mahasiswa Magang Di Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin
Ditulis oleh : Nazwa Retno Demylia
NIM : 210104010169
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2025
Alamat : Jalan Mistar Cokrokusumo, Komplek Kelapa Gading 1 No. 33 Blok F, RT 04 RW 01, Kelurahan Sungai Besar, Kecamatan Banjarbaru Selatan, Kota Banjarbaru, Provinsi Kalimantan Selatan, Indonesia

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan sidang penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, // Maret 2025

Pembimbing I

Hj. Nahed Nuwairah, S. Ag., M.HI
NIP.197502082000032001

Pembimbing II

Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si
NIP. 197008031998032001

Mengetahui :

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin,



Surya Eka Priyatna, M.Cs

NIP. 19770310 201101 111 007

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Analisis Hambatan Komunikasi Pada Mahasiswa Magang di Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin" ditulis oleh Nazwa Retno Demylia telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

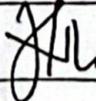
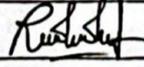
Hari : Senin
Tanggal : 28 April 2025

Dan dinyatakan LULUS dengan Predikat A+

Dekan Fakultas Dakwah dan
Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,

DRS. H. M. ABDUH AMRIE, MA
NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI	
2. Hj. Nahed Nuwairah, S. Ag., MHI	
3. Drs. Fasih, M.Si	
4. Risqiatul Hasanah, M. Sos	

ABSTRAK

Nazwa Retno Demylia: 210104010169. Analisis Hambatan Komunikasi Pada Mahasiswa Magang Di Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin. Pembimbing : (I) Hj. Nahed Nuwairah, S. Ag., M.HI dan (II) Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi 2025.

Kata Kunci : Hambatan Komunikasi, Mahasiswa Magang, Kementerian Agama, Teori Akomodasi Komunikasi

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya komunikasi efektif bagi mahasiswa magang dalam beradaptasi dan berkembang di lingkungan kerja profesional. Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin menjadi lokasi studi untuk mengkaji hambatan komunikasi yang dialami mahasiswa magang. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Data dianalisis menggunakan model Miles dan Huberman

Masalah yang diteliti pada penelitian ini adalah bagaimana hambatan komunikasi pada mahasiswa magang dan bagaimana upaya mengatasi hambatan tersebut. Penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian lapangan (*field research*), dengan terjun langsung ke lapangan untuk melakukan observasi dalam pencarian data yang diperlukan sesuai dengan rumusan masalah yang diteliti. Selain itu juga dilakukan wawancara secara langsung kepada mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang melaksanakan magang di Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa magang menghadapi dua jenis hambatan komunikasi, yaitu:

1. Hambatan Psikis: Rasa canggung, kurang percaya diri, dan takut membuat kesalahan saat berinteraksi dengan pegawai senior.
2. Hambatan Semantik: Kesalahpahaman dalam menafsirkan instruksi yang disampaikan.

Kesimpulannya, meskipun mahasiswa berupaya mengatasi hambatan dengan strategi konvergensi dan divergensi sesuai Teori Akomodasi Komunikasi, Penelitian ini merekomendasikan pihak Kantor untuk mengadakan sesi mentoring secara berkala, serta menciptakan lingkungan yang lebih terbuka dan mendukung untuk mengurangi hambatan komunikasi. Selain itu, mahasiswa disarankan untuk lebih aktif dalam mencari solusi dan belajar dari gaya komunikasi pegawai senior sebagai bentuk pengembangan diri yang berkelanjutan.

MOTTO

"Menulis skripsi bukan hanya menyelesaikan tugas, tapi merayakan perjalanan ilmu"

KATA PERSEMBAHAN

Dalam perjuangan yang mengarungi samudera Ilahi tanpa batas, dengan keringat dan air mata saya persembahkan karya tulis skripsi ini untuk orang-orang yang selalu hadir dan berharap keindahan-Nya. Kupersembahkan bagi mereka yang tetap setia berada di ruang dan waktu kehidupanku khususnya buat:

1. Kedua orang tua penulis, Bapak Romy Aprianto S.Sos . dan Ibu Darmini, dua sosok manusia hebat dalam hidup penulis, terima kasih atas segala pengorbanan yang tulus, berjuta kasih sayang yang serius, serta dukungan dan doa yang selalu dipanjatkan dalam setiap sujudnya untuk penulis tanpa henti berhembus. Sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terima kasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ibu dan Bapak, yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dalam kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ibu dan Bapak bahagia karena ku sadar, selama ini belum bisa berbuat yang lebih.
2. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi terlebih khusus Jurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam, beribu terimakasih atas segala jasa-jasa yang tidak ternilai harganya, karena tidak hanya sebagai guru yang telah mendidik penulis, melainkan mereka sudah seperti orang tua yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dorongan, doa, dan memberikan ilmunya dengan tulus dalam menyelesaikan jenjang pendidikan yang telah dilalui.
3. Karya ini kupersembahkan untuk seseorang yang selalu menjadi tempatku berbagi rasa, yang tak pernah lelah memberikan semangat di setiap langkah, yang percaya pada kemampuanku bahkan saat aku sendiri meragukannya. Untuk Taufikurrahman Fadilah yang telah setia menemani perjalanan ini dengan do'a, dukungan, dan cinta yang tulus. Terimakasih telah menjadi bagian dari proses perjuangan ku hingga titik ini.
4. Teman-teman seperjuangan yang selalu hadir dalam setiap langkah, terutama untuk Dewi Rizka Adelia, yang telah menjadi sahabat, tempat berbagi cerita,

dan sumber semangat di tengah segala tantangan. Terima kasih atas tawa yang menenangkan, dukungan yang tulus, dan kebersamaan yang tak ternilai.

5. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang selalu membantu, menemani, dan mendukung penulis selama ini.
6. Terima kasih untuk diri sendiri yang sudah mampu berjuang sejauh ini dan tetap kuat melawan ego serta mood yang tidak tentu selama penulisan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah dengan nikmat, hidayah serta rahmat-Nya lah sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Hambatan Komunikasi Pada Mahasiswa Magang Di Kantor Kementerian Agama Kota Banjarmasin”.

Shalawat berbingkai salam semoga tercurahkan kepada keharibaan nabi Muhammad saw serta para sahabat, tabi'-tabi'in, dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari adanya bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung terutama penghormatan tertinggi kepada kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, arahan, dorongan, serta ridho sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini melibatkan banyak pihak, oleh karena itu dengan segala kerendahan hati yang tulus peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA.
2. Wakil Rektor Bidang Administrasi Umum, Perencanaan, dan Keuangan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Bapak Dr. H. M. Abduh. MA yang telah menyetujui skripsi ini untuk diajukan dan dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs dan seluruh dosen pengajar yang selama ini telah memberikan saran dan bimbingan yang sangat berharga.
5. Dosen Pembimbing I Ibu Nahed Nuwairah, S. Ag., M.HI yang telah banyak memberikan bimbingan, dorongan, dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.

6. Dosen Pembimbing II sekaligus dosen penasehat akademik Ibu Hj. Mariyatul N, S.Ag., M.Si yang telah banyak memberikan bimbingan, dorongan, dan arahan mengenai penyusunan konsep dan materi skripsi ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
7. Para Civitas Academica Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan wawasan keilmuan serta pengalaman kepada peneliti.
8. Keluarga Besar Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2021 lokal 21B1, yang telah kebersamai peneliti dalam menapaki dunia perkuliahan sampai terselesaikannya skripsi ini.

Akhirnya dengan ketulusan dan kerendahan hati, peneliti menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna. Maka dari itu segala kritik dan saran yang membangun dari semua pihak sangat kami harapkan demi perbaikan penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca umumnya.

Banjarmasin, 16 April 2025

Nazwa Retno Demylia

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan Diftong :

- | | | | | | |
|--------------------|---|-------|----------|---|----|
| 1. Fathah panjang | : | Ā / â | 4. اَوَّ | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang | : | Ī / î | 5. أَيَّ | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Ū / û | | | |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya رَبَّنَا; ditulis *rabbânâ*.

2. Vokal panjang (*mad*) ;

Fathah (baris di atas) di tulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) di tulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسْكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*.

3. Kata sandang *alif + lam* (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis **al**, misalnya ; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya ; الرِّجَالُ ditulis *ar-rijâl*.

4. Ta' *marbûthah* (ة).

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَيْرَةَ *al-* ditulis *baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زَكَاةَ الْحِمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةُ النِّسَاءِ ditulis *sûrat an-Nisâ`*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
ABSTRAK	viii
MOTTO	viii
KATA PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR.....	xii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	18
C. Tujuan Penelitian.....	19
D. Signifikansi Penelitian	19
E. Definisi Operasional.....	20
F. Penelitian Terdahulu	24
G. Sistematika Penulisan	26
BAB II KAJIAN TEORI	28
A. Pengertian Komunikasi	28
B. Jenis-Jenis Komunikasi	29
C. Proses Komunikasi	30
D. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Komunikasi	34
E. Hambatan Komunikasi	35
F. Teori Akomodasi Komunikasi.....	55
H. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Akomodasi Komunikasi.....	57
I. KERANGKA PEMIKIRAN.....	59
BAB III METODE PENELITIAN	63
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	63

B. Subjek dan Objek Penelitian.....	64
C. Lokasi Penelitian.....	64
D. Data dan Sumber Data.....	65
E. Teknik Pengumpulan Data.....	66
F. Pengolahan dan Analisis Data	67
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	69
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	71
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	71
B. Hasil Penelitian.....	79
C. Hambatan komunikasi pada mahasiswa magang	100
C. Pembahasan.....	102
BAB V PENUTUP	112
A. Kesimpulan	112
B. Saran	113
DAFTAR PUSTAKA	115
LAMPIRAN.....	121
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	130