

الملاحق

الملحق ١: التخطيط في المرحلة التجريبية و الضابطة

١. التخطيط لقاء الأول

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII A (Eksperimen)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 1

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab) dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Membuat garis tunggal vertikal yaitu ا
- ❖ Huruf ب ت ث
- ❖ Huruf ح ج خ

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Buku Strimin, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN**a. Pembukaan**

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.
- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa
- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ *Kognitif*, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ *Afektif*, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ *Psikomotorik*, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 16 Januari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII B (Kontrol)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 1

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Membuat garis tunggal vertikal yaitu ل
- ❖ Huruf ب ت ث
- ❖ Huruf ح ج خ

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demontrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Kertas HVS, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pembukaan

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.

- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa
- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 18 Januari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII A (Eksperimen)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 2

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab) dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf د ذ ر ز س ش

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Buku Strimin, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN**a. Pembukaan**

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.

- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa
- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 20 Januari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII B (Kontrol)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 2

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf د ذ ر ز س ش

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*

Metode : Demonstrasi, Drill

F. MEDIA

Kertas HVS, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pembukaan

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.
- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa

- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 22 Januari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII A (Eksperimen)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 3

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf ص ض ط ظ ع غ

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Buku Strimin, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN**a. Pembukaan**

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.

- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa
- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 25 Januari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII B (Kontrol)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 3

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf ص ض ط ظ ع غ

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Kertas HVS, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pembukaan

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.
- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa

- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 25 Januari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII A (Eksperimen)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 4

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf ف ق ك ل

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Buku Strimin, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN**a. Pembukaan**

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.

- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa
- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 03 Februari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII B (Kontrol)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 4

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf ف ق ك ل

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Kertas HVS, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pembukaan

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.
- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa

- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 05 Februari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII A (Eksperimen)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 5

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf م ن ه و ي هـ

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*

Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Buku Strimin, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN**a. Pembukaan**

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.

- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa
- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 06 Februari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah : MTs Al-Islam Kambitin
 Mata pelajaran : Al-Khat
 Kelas : VIII B (Kontrol)
 Alokasi waktu : 2 X 30 Menit
 Pertemuan ke : 5

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ❖ Mengetahui alat-alat kaligrafi dan jenis-jenis kaligrafi(Arab)
- ❖ Qaidah Penulisan Hijaiyah Khat Naskhi

B. KOMPETENSI DASAR

- ❖ 1.1. Mengidentifikasi berbagai peralatan Kaligrafi
- ❖ 1.2. Mendeskripsikan jenis-jenis kaligrafi (Arab)
- ❖ 2.1. Menuliskan qaidah naskhi yang berdiri sendiri dan yang tersambung

C. INDIKATOR

- ❖ Siswa dapat mengidentifikasi peralatan khat (kaligrafi)
- ❖ Siswa dapat menjelaskan pengertian kaligrafi (Arab)dan jenis-jenisnya
- ❖ Siswa mampu menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan qaidah khat naskhi
- ❖ Siswa mampu menuliskan khat naskhi yang tersambung sesuai dengan qaidah

D. MATERI AJAR

- ❖ Huruf م ن ه و ي

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : *Saintifik*
 Metode : Demonstrasi, Drill, Diskusi

F. MEDIA

Kertas HVS, Spidol tinta qalam

G. PROSES PEMBELAJARAN

a. Pembukaan

- ❖ Guru mengucapkan salam dan kabar kepada siswa
- ❖ Guru dan siswa memulai pembelajaran dengan membaca basmallah
- ❖ Guru membacakan absen kehadiran siswa
- ❖ Menjelaskan tujuan pembelajaran hari ini

b. Inti

- ❖ Guru menyajikan materi sebagai pengantar.
- ❖ Guru menuliskan huruf-huruf hijaiyah menggunakan jenis khat naskhi di papan tulis sebagai contoh bagi siswa

- ❖ Guru menjelaskan proposisi huruf (tingkat kemiringan dan ukuran huruf)
- ❖ Guru meminta untuk siswa untuk mencoba menulis huruf secara *drill* dengan melihat contoh dengan spidol khat
- ❖ Guru mengoreksi hasil tulisan siswa

c. Penutup

- ❖ Guru memotivasi siswa untuk selalu menulis di sekolah maupun di rumah
- ❖ Guru memberikan PR untuk menulis kembali materi yang telah diajarkan

H. PENILAIAN

- ❖ **Kognitif**, dengan memberikan tugas berupa tugas harian atau tugas rumah, penilaian guna untuk mengukur sejauh mana siswa menguasai tentang qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Afektif**, dengan memberikan pertanyaan seputar materi qaidah penulisan khat naskhi
- ❖ **Psikomotorik**, siswa pada akhirnya mampu menuliskan huruf-huruf tunggal maupun bersambung menggunakan qaidah khat naskhi

Tabalong, 08 Februari 2025

Guru Pamong



Muhammad Isnaini, S.H.I

Mahasiswa Praktik



Muhammad Yusuf Qardhawi

الملحق ٢: هويات الطلاب

١. هوية الطلاب في تجربة الأداة

No	Nama	Keterangan
1.	Asdiansyah	Responden
2.	Andika Rahman	Responden
3.	Ahmad Dwi Kurniawan	Responden
4.	Afrijal Arrizki	Responden
5.	Cahyo Adi Nugroho	Responden
6.	Ibnu Rasyid	Responden
7.	Sahrul Muslimin	Responden
8.	M.Khairul Azmi	Responden
9.	Muhammad Syarafudin Adi .P	Responden
10.	Muhammad Yusri Satar	Responden
11.	Muhammad Ilham	Responden
12.	Muhammad Syahrul Hanafi	Responden
13.	Muhammad Nizar Alfiansyah	Responden
14.	Muhammad Nashiruddin Arrazi	Responden
15.	Muhammad Mugni Al Qasyim	Responden
16.	Muhammad Ridho	Responden
17.	Muhammad Zairullah	Responden
18.	Muhammad Latif Mukhlisin	Responden
19.	Muhammad Supian Sauri	Responden
20.	Rizqamal Khair	Responden
21.	Rangga Setiawan	Responden

٢. هوية الطلاب المجموعة التجريبية

No	Nama	Keterangan
1.	Ahmad Najib Khairullah	Kelas Eksperimen
2.	Aryo Purnama Sidhi Prasetyo	Kelas Eksperimen
3.	Dody Setiawan	Kelas Eksperimen
4.	Jailani	Kelas Eksperimen
5.	Jainal Ilmi	Kelas Eksperimen
6.	Khairul Azmi	Kelas Eksperimen
7.	Muhammad Aditya Rezki	Kelas Eksperimen
8.	Muhammad Afka Albiansah	Kelas Eksperimen
9.	Muhammad Arkhan Shiddiq	Kelas Eksperimen
10.	Muhammad Arsyada Ahlana	Kelas Eksperimen
11.	Muhammad Fakhri Fadillah	Kelas Eksperimen
12.	Muhammad Gian Aditya	Kelas Eksperimen
13.	Muhammad Hadid Musaid	Kelas Eksperimen
14.	Muhammad Haris Maulana	Kelas Eksperimen

15.	Muhammad Jailani	Kelas Eksperimen
16.	Muhammad Noor Prayoga	Kelas Eksperimen
17.	Muhammad Noval Aufa Pramadhani	Kelas Eksperimen
18.	Muhammad Rafha Nor Abdillah	Kelas Eksperimen
19.	Muhammad Ramadhani	Kelas Eksperimen
20.	Muhammad Rayyan Al Farisi	Kelas Eksperimen
21.	Muhammad Rifqi Dzaqi	Kelas Eksperimen
22.	Riky Saputra	Kelas Eksperimen

٣. هوية الطلاب المجموعة الضابطة

No	Nama	Keterangan
1.	Ahmad Heriyadi	Kelas Kontrol
2.	Ahmad Nazmul Khair	Kelas Kontrol
3.	Ahmad Abdillah Yusuf	Kelas Kontrol
4.	Fajar Ishaq Maulana	Kelas Kontrol
5.	Gazali Rahman	Kelas Kontrol
6.	Hafizh Syauqi Rahim	Kelas Kontrol
7.	Himmah Azhar Latif	Kelas Kontrol
8.	Michael Mahdika Saroinsong	Kelas Kontrol
9.	Miftahul Huda	Kelas Kontrol
10.	Muhammad Arga Pratama	Kelas Kontrol
11.	Muhammad Daffa Ramdhani	Kelas Kontrol
12.	Muhammad Fajriyanor	Kelas Kontrol
13.	Muhammad Fauzin Nizham	Kelas Kontrol
14.	Muhammad Hasbi	Kelas Kontrol
15.	Muhammad Mirza Nazhan	Kelas Kontrol
16.	Muhammad Nasrullah	Kelas Kontrol
17.	Muhammad Yudha Saputra	Kelas Kontrol
18.	Mustafa	Kelas Kontrol
19.	Nasurrullah	Kelas Kontrol
20.	Pandu Ragil Alfansyah	Kelas Kontrol
21.	Putra Apriza	Kelas Kontrol
22.	Syahrul Hadi	Kelas Kontrol

الملحق ٣ : نتائج الطلاب الاختبار قبلي والاختبار بعدي

١. نتائج المجموعة التجريبية

NO	NAMA	<i>Pre Test</i>	<i>Post Test</i>
1.	Ahmad Najib Khairullah	70	85
2.	Aryo Purnama Sidhi Prasetyo	65	90
3.	Dody Setiawan	75	95
4.	Jailani	65	90
5.	Jainal Ilmi	90	100
6.	Khairul Azmi	75	80
7.	Muhammad Aditiya Rezki	65	85
8.	Muhammad Afka Albiansah	60	90
9.	Muhammad Arkhan Shiddiq	75	100
10.	Muhammad Arsyada Ahlana	70	100
11.	Muhammad Fakhri Fadillah	65	75
12.	Muhammad Gian Aditya	65	90
13.	Muhammad Hadid Musaid	80	95
14.	Muhammad Haris Maulana	75	90
15.	Muhammad Jailani	75	85
16.	Muhammad Noor Prayoga	75	95
17.	Muhammad Noval Aufa Pramadhani	60	90
18.	Muhammad Rafha Nor Abdillah	75	85
19.	Muhammad Ramadhani	65	95
20.	Muhammad Rayyan Al Farisi	75	90
21.	Muhammad Rifqi Dzaqi	85	100
22.	Riky Saputra	85	100

٢. نتائج المجموعة الضابطة

NO	NAMA	<i>Pre Test</i>	<i>Post Test</i>
1.	Ahmad Heriyadi	65	70
2.	Ahmad Nazmul Khair	70	75
3.	Ahmad Abdillah Yusuf	80	85
4.	Fajar Ishaq Maulana	75	80
5.	Gazali Rahman	60	65
6.	Hafizh Syauqi Rahim	70	80
7.	Himmah Azhar Latif	65	70
8.	Michael Mahdika Saroinsong	80	85
9.	Miftahul Huda	65	70
10.	Muhammad Arga Pratama	70	80
11.	Muhammad Daffa Ramdhani	75	75
12.	Muhammad Fajriyanor	60	70
13.	Muhammad Fauzin Nizham	75	75
14.	Muhammad Hasbi	60	65
15.	Muhammad Mirza Nazhan	75	80
16.	Muhammad Nasrullah	60	75
17.	Muhammad Yudha Saputra	90	95
18.	Mustafa	70	75
19.	Nasurrullah	80	85
20.	Pandu Ragil Alfansyah	65	70
21.	Putra Apriza	65	65
22.	Syahrul Hadi	70	75

الملحق ٤ : ورقة التحقق من صلاحية أداة السؤال

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN SOAL

No	Indikator	Aspek	Skor
1	Kemampuan menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh yang sempurna menggunakan kaidah khat naskhi	Apabila menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh dengan sangat tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	5
		Apabila menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh dengan tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	4
		Apabila menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh dengan cukup tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	3
		Apabila menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh dengan tepat dan tulisan kurang jelas menggunakan kaidah khat naskhi	2
		Apabila menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh kurang tepat dan tulisan kurang jelas menggunakan kaidah khat naskhi	1
2	Kemampuan memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal menggunakan kaidah khat naskhi	Apabila memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal dengan sangat tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	5
		Apabila memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal dengan tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	4
		Apabila memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal dengan cukup tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	3
		Apabila memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal dengan tepat dan tulisan kurang jelas menggunakan kaidah khat naskhi	2
		Apabila memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal kurang tepat dan tulisan kurang jelas menggunakan kaidah khat naskhi	1
3	Kemampuan menulis ungkapan arab dan potongan ayat Al Qu'ran menggunakan kaidah khat naskhi	Apabila menulis ungkapan /potongan ayat Al Qur'an dengan sangat tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	5
		Apabila menulis ungkapan /potongan ayat Al Qur'an dengan tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	4
		Apabila menulis ungkapan /potongan ayat Al Qur'an dengan cukup tepat dan tulisan jelas menggunakan kaidah khat naskhi	3
		Apabila menulis ungkapan /potongan ayat Al Qur'an dengan kurang tepat dan tulisan kurang jelas menggunakan kaidah khat naskhi	2
		Apabila memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal kurang tepat dan tulisan kurang jelas menggunakan kaidah khat naskhi	1

Tabalong, 13 Januari 2025

Validator,



Muhammad Isnaini, S.H.I

الملحق ٥ : شعرية أداة السؤال

Kompetensi Dasar	Variabel	Indikator	No Soal
<ul style="list-style-type: none"> • Menulis kaidah khat naskhi huruf tunggal dan bersambung. • Menuliskan huruf hijaiyah sesuai dengan khat naskhi • Dapat menuliskan kalimat dengan menggunakan kaidah khat naskhi 	Kemampuan menulis huruf hijaiyah tunggal, bersambung, dan kalimat dengan menggunakan kaidah khat naskhi	1. Kemampuan menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafadh yang sempurna menggunakan kaidah khat naskhi	1,2,3,4
		2. Kemampuan memisahkan lafadh menjadi huruf hijaiyah tunggal menggunakan kaidah khat naskhi	5,6,7
		3. Kemampuan menulis ungkapan arab dan potongan ayat Al Qu'ran menggunakan kaidah khat naskhi	8,9,10

ACUAN PENILAIAN

Skor Maksimal: 100 (10 soal, masing-masing bernilai maksimal 10 poin)

Indikator 1: Kemampuan menyambungkan huruf hijaiyah menjadi lafazh sempurna dengan khat naskhi

Soal Nomor: 1, 2, 3, 4

Skor	Kriteria Penilaian
10	Sangat tepat, tulisan sangat jelas, sesuai kaidah khat naskhi
8	Tepat, tulisan jelas
6	Cukup tepat, tulisan jelas
4	Tepat, tulisan kurang jelas
2	Kurang tepat, tulisan kurang jelas
0	Tidak mampu / tulisan tidak terbaca

Indikator 2: Kemampuan memisahkan lafazh menjadi huruf hijaiyah tunggal dengan khat naskhi

Soal Nomor: 5, 6, 7

Skor	Kriteria Penilaian
10	Sangat tepat, tulisan sangat jelas, sesuai kaidah khat naskhi
8	Tepat, tulisan jelas
6	Cukup tepat, tulisan jelas
4	Tepat, tulisan kurang jelas
2	Kurang tepat, tulisan kurang jelas
0	Tidak mampu / tulisan tidak terbaca

Indikator 3: Kemampuan menulis ungkapan Arab dan potongan ayat Al-Qur'an dengan khat naskhi

Soal Nomor: 8, 9, 10

Skor	Kriteria Penilaian
10	Sangat tepat, tulisan sangat jelas, sesuai kaidah khat naskhi
8	Tepat, tulisan jelas
6	Cukup tepat, tulisan jelas
4	Tepat, tulisan kurang jelas
2	Kurang tepat, tulisan kurang jelas
0	Tidak mampu / tulisan tidak terbaca

الملحق ٧ : أسئلة التجارب

MADRASAH TSANAWIYAH AL-ISLAM KAMBITIN

KEC. TANJUNG KAB. TABALONG

Jl. Komplek Pondok Pesantren Al-Islam, Desa. Kambitin RT. 02

Maharah Kitabah

sambungkanlah huruf dibawah ini menjadi lafazh yang sempurna menggunakan kaidah khat naskhi !

١. ص - ح - ن

٢. ك - ت - ا - ب

٣. ت - ل - م - ي - ذ

٤. م - ك - ت - ب

pisahkan tulisan dibawah ini dengan menggunakan kaidah khat naskhi !

٥. العقل

٦. مفتاح

٧. مدرسة

tuliskan ungkapan dibawah ini menggunakan kaidah khat naskhi !

٨. مَنْ جَدَّ وَ جَدَّ

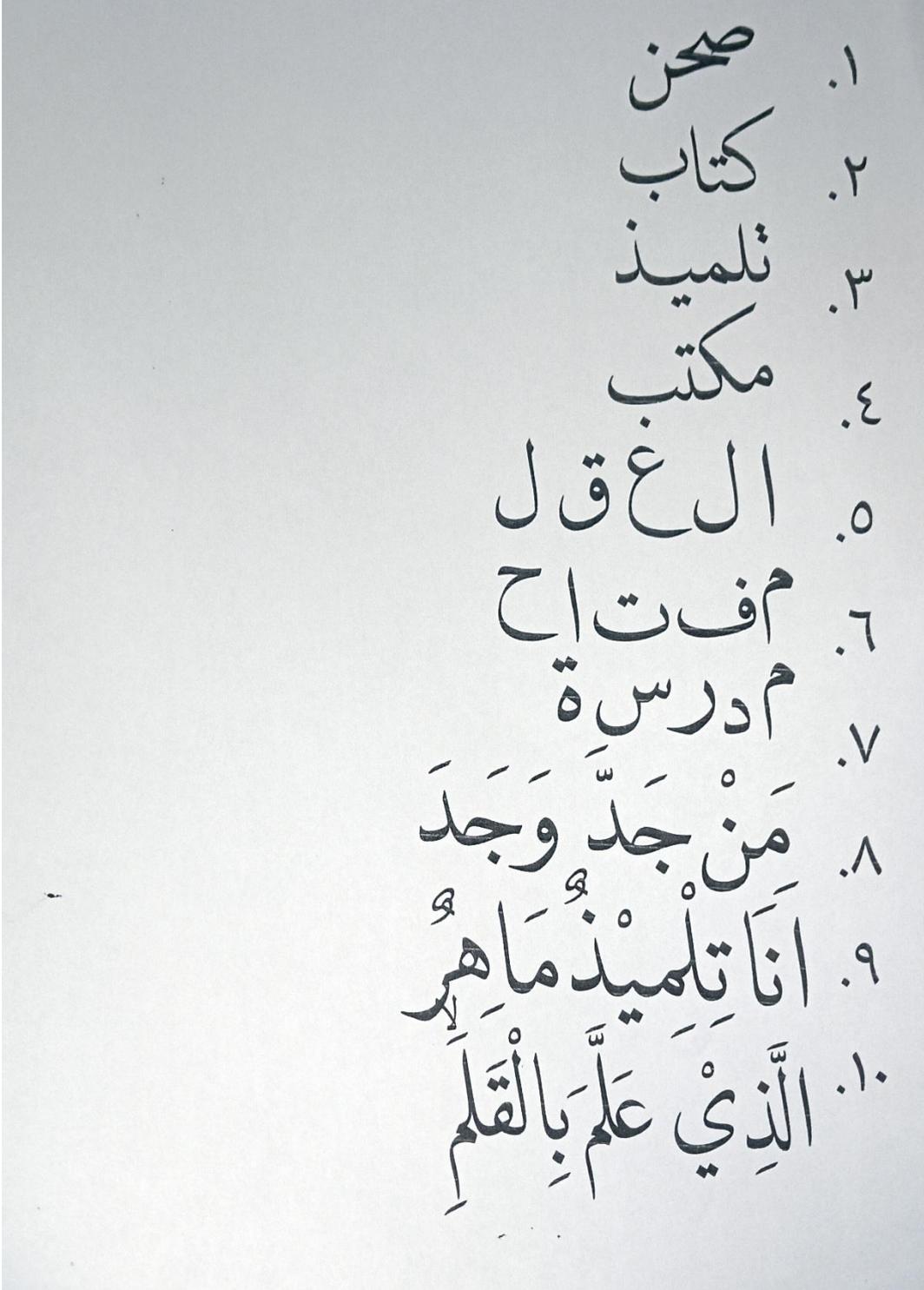
٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَاهِرٌ

tuliskan ayat dibawah ini menggunakan kaidah khat naskhi

١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤)

SELAMAT MENGERJAKAN

الملحق ٨ : مفتاح إجابة السؤال



Soal 9	Pearson	,384	,205	,147	,277	-,294	,120	,058	,431	1	-,059	,406
	Correlation											
	Sig. (2-tailed)	,085	,373	,525	,223	,196	,604	,801	,051		,800	,068
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
Soal 10	Pearson	,374	,367	,401	-,083	,457 [*]	,082	,505 [*]	,281	-,059	1	,656 ^{**}
	Correlation											
	Sig. (2-tailed)	,095	,102	,071	,721	,037	,723	,020	,217	,800		,001
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21
Skor	Pearson	,492 [*]	,676 ^{**}	,499 [*]	,461 [*]	,490 [*]	,418	,513 [*]	,646 ^{**}	,406	,656 ^{**}	1
	Correlation											
	Sig. (2-tailed)	,023	,001	,021	,036	,024	,059	,017	,002	,068	,001	
	N	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21

Realibilitas

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	21	100,0
	Excluded ^a	0	,0
	Total	21	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
,737	10

الملحق ١٠ : اختبار التطابق (Normalitas) والتجانس (Homogenitas)

Normalitas

		Tests of Normality					
		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
Kelas		Statisti	df	Sig.	Statisti	df	Sig.
		c			c		
Results of Khat Naskhi Writing Skills	Pre Test	,189	22	,040	,903	22	,034
	Ekperimen						
	Post Test	,162	22	,139	,918	22	,069
	Ekperimen						
	Pre Test Kontrol	,161	22	,141	,927	22	,108
Post Test Kontrol	,172	22	,089	,932	22	,135	

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

Hasil Keterampilan Menulis Khat Nskhi

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,241	3	84	,867

الملحق ١١ : اختبارات للعينة المستقلة (Independent Sample t-Test)

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Results of Khat Naskhi	Pre Test Ekperimen	22	70,91	7,010	1,494
Writing Skills	Pre Test Kontrol	22	70,45	8,004	1,707

Group Statistics					
	Kelas	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Results of Khat Naskhi	Post Test Ekperimen	22	91,14	6,889	1,469
Writing Skills	Post Test Kontrol	22	75,68	7,606	1,622

Results of Khat Naskhi Writing Skills	Levene's Test for Equality of Variances		Independent Samples Test						
			t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
	,108	,744	7,064	42	,000	15,455	2,188	11,039	19,870
			7,064	41,595	,000	15,455	2,188	11,038	19,871

الملحق ١٢ : حجم التأثير (Effect size)

Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh tersebut dapat dihitung dengan effect size pada uji t yaitu rumus cohen's n sebagai berikut :

Langkah pertama menghitung SD Pooled (standar deviasi gabungan)

Langkah kedua menghitung Cohen's d

$$Sd_{pooled} = \sqrt{\frac{(n_1 - 1)Sd_1^2 + (n_2 - 1)Sd_2^2}{n_1 + n_2 - 2}}$$

$$Sd_{pooled} = \sqrt{\frac{(22 - 1)6,889 + (22 - 1)7,606}{22 + 22 - 2}}$$

$$Sd_{pooled} = \sqrt{\frac{(21)47,464 + (21)57,789}{42}}$$

$$Sd_{pooled} = \sqrt{\frac{996,744 + 1213,569}{42}}$$

$$Sd_{pooled} = \sqrt{\frac{2210,313}{42}} = \sqrt{52,68} = 7,26$$

$$d = \frac{M_1 - M_2}{Sd_{pooled}} = \frac{91,14 - 75,68}{7,26}$$

$$d = \frac{15,46}{7,26} = 2.13$$

الملحق ١٣ : الوثائق

تنفيذ التعليم المجموعة التجريبية

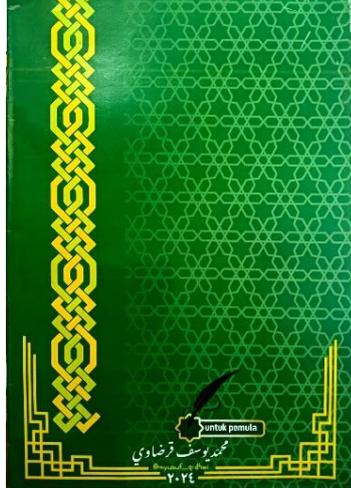
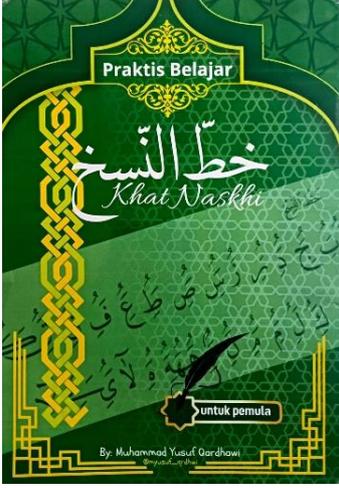


تنفيذ التعليم المجموعة الضابطة

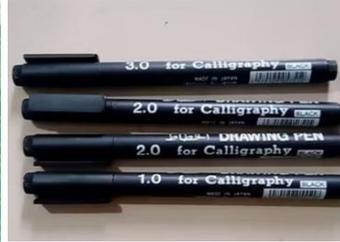


وسيلة كراسة الستيرمين وقلم الخط العربي

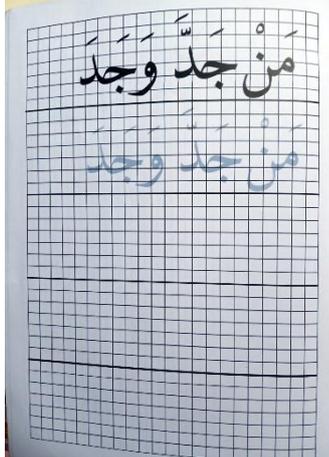
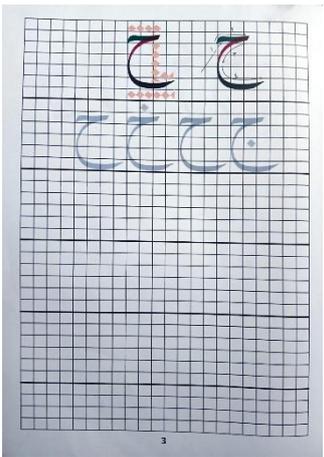
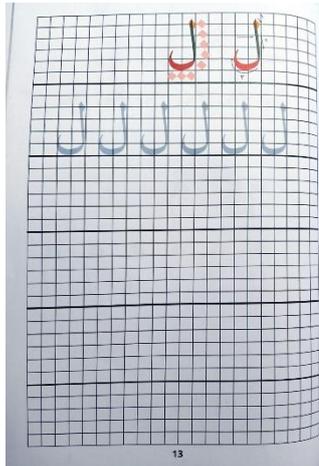
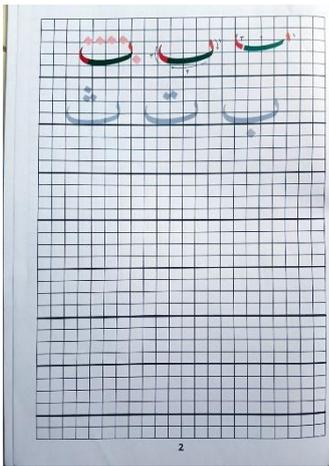
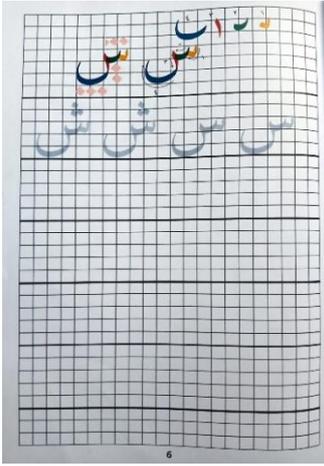
أغلفة الكراسة



قلم الخط العربي



محتوى كراسة الستيرمين بأمثلة حروف خط النسخ



عملية المقابلة مع المدير مدرسة



عملية المقابلة مع رئيس الإدارة



عينات الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

1	صحن	1	صَحْنٌ	1	صَحْنٌ
2	كتاب	2	كتاب	2	كِتَابٌ
3	تلميذ	3	تلميذ	3	تَلْمِذٌ
4	مكتب	4	مكتب	4	مَكْتَبٌ
5	العقل	5	العقل	5	العقل
6	مفتاح	6	مدرسة	6	مدرسة
7	مدرسة	7	مفتاح	7	مِفْتَاحٌ
8	من جد وجد	8	من جد وجد	8	مَنْ جَدَّ وَجَدَّ
9	انا تلميذ ماهر	9	انا تلميذ ماهر	9	اَنَا تَلْمِذٌ مَاهِرٌ
10	الذي علم بالقلم	10	الذي علم بالقلم	10	الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ

الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

1	صحن	1	صحن	1	صحن
2	كتاب	2	كتاب	2	كتاب
3	تلميذ	3	تلميذ	3	تلميذ
4	مكتب	4	مكتب	4	مكتب
5	العقل	5	العقل	5	العقل
6	مفتاح	6	مفتاح	6	مفتاح
7	مدرسة	7	مدرسة	7	مدرسة
8	من جد وجد	8	من جد وجد	8	من جد وجد
9	انا تلميذ ماهر	9	انا تلميذ ماهر	9	انا تلميذ ماهر
10	الذي علم بالقلم	10	الذي علم بالقلم	10	الذي علم بالقلم

عينات الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

١. صَحْنٌ
 ٢. كِتَابٌ
 ٣. تَلْمِيزٌ
 ٤. مَكْتَبٌ
 ٥. ا-ل-ع-ق-ل
 ٦. م-ف-ت-ا-ح
 ٧. م-د-ر-س-ة
 ٨. مَن جَدَّ وَجَدَ
 ٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَا هُوَ
 ١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤)

١. صَحْنٌ
 ٢. كِتَابٌ
 ٣. تَلْمِيزٌ
 ٤. مَكْتَبٌ
 ٥. ا-ل-ع-ق-ل
 ٦. م-ف-ت-ا-ح
 ٧. م-د-ر-س-ة
 ٨. مَن جَدَّ وَجَدَ
 ٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَا هُوَ
 ١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤)

١. صَحْنٌ
 ٢. كِتَابٌ
 ٣. تَلْمِيزٌ
 ٤. مَكْتَبٌ
 ٥. ا-ل-ع-ق-ل
 ٦. م-ف-ت-ا-ح
 ٧. م-د-ر-س-ة
 ٨. مَن جَدَّ وَجَدَ
 ٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَا هُوَ
 ١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤)

الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

١. صحن
 ٢. كتاب
 ٣. تلميذ
 ٤. مكتب
 ٥. ا-ل-ع-ق-ل
 ٦. م-ف-ت-ا-ح
 ٧. م-د-ر-س-ة
 ٨. مَن جَدَّ وَجَدَ
 ٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَا هُوَ
 ١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ

١. ص - ح - ن = صَحْنٌ
 ٢. كِتَابٌ
 ٣. تَلْمِيزٌ
 ٤. مَكْتَبٌ
 ٥. ا-ل-ع-ق-ل
 ٦. م-ف-ت-ا-ح
 ٧. م-د-ر-س-ة
 ٨. مَن جَدَّ وَجَدَ
 ٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَا هُوَ
 ١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤)

١. صحن
 ٢. كتاب
 ٣. تلميذ
 ٤. مكتب
 ٥. ا-ل-ع-ق-ل
 ٦. م-ف-ت-ا-ح
 ٧. م-د-ر-س-ة
 ٨. مَن جَدَّ وَجَدَ
 ٩. أَنَا تَلْمِيزٌ مَا هُوَ
 ١٠. الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤)

الملحق ١٤ : المراسلة

١. شهادة تعيين المشرف



**KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN ANTASARI BANJARMASIN
NOMOR ٩٠١ TAHUN 2024
TENTANG
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GENAP
TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

Menimbang :

- bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;
- bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.

Mengingat :

- Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
- Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;
- Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;
- Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;
- Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;
- Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Hasil Sidang Tim Penguji Proposal Skripsi Mahasiswa Hari Jum'at, tanggal 07 Juni 2024

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2021/2022

Pertama : Menunjuk dan menugaskan kepada:

Nama	: Mukhlis Anshari, S.Hum, M.Pd
NIP/NUP	: 198308112023211011
Pangkat/Golongan	: Asisten Ahli/X
Jabatan Akademik	: Lektor

Untuk membimbing mahasiswa penyusun skripsi:

Nama	: Muhammad Yusuf Qardhawi
NIM	: 210101020311
Jurusan/Prodi	: Strata satu (S1) Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi	:

فعالية استخدام وسيلة كتاب سترمين (Strimin) في تعليم الخط النسخ لتدريب مهارة الكتابة لدى طلاب الصف السابع في مدرسة الاستقامة المتوسطة الإسلامية بنجرماسين

Kedua : Biaya akibat dikeluarkannya keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin.

Ketiga : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.

Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 13 Juni 2024
DEKAN

Hamdang


Tembusan:

- Prodi S1 PBA;
- Dosen Pembimbing;
- Mahasiswa

٢. شهادة إتمام ندوة خطة البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon (0511) 6783136; Faksimili (0511) 3254344;
 Email: pbarab@uin-antasari.ac.id; Email: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN

Nomor: B-318/Un.14/III.1.e/PP.00.9/07/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini menerangkan bahwa:

Nama : Muhammad Yusuf Qardhawi
 NIM : 210101020311
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Alamat : Desa Kambitin RT. 03, Kec. Tanjung, Kab. Tabalong, Kalimantan Selatan

Adalah benar telah melaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi yang berjudul:

فعالية استخدام وسيلة كراسة الستريمين (Strimin) في تعليم مهارة الكتابة لترقية كفاءة كتابة

خط النسخ لدى طلاب، الصف الثامن في مدرسة الإسلام المتوسطة الإسلامية كامبتين تانجونج تبالونج

Pada Hari/Tanggal: Rabu/26 Juni 2024

Tempat : Ruang Munaqasyah Gedung C Lokal 2.09

Demikian Surat Keterangan ini dibuat untuk di pergunakan sebagaimana mestinya

Banjarmasin, 10 Juli 2024

Ketua Prodi PBA,

Rahmat Shodiqin



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 Website: pbarab@uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

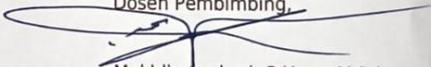
SURAT KETERANGAN
 NOMOR: B-509/Un.14/III.1.e/PP.00.9/12/2024

Judul Skripsi :
 فعالية استخدام وسيلة كراسة الستريمين (Strimin) في تعليم مهارة الكتابة لترقية كفاءة كتابة خط النسخ لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة الإسلام المتوسطة الإسلامية كامبتين تانجونج تبالونج

Nama : Muhammad Yusuf Qardhawi
 NIM : 210101020311
 Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
 Semester : VII (Tujuh)
 Alamat : Desa Kambitin RT. 03 Kec.Tanjung Kab.Tabalong Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat memberikan persetujuan kepada mahasiswa yang bersangkutan untuk melakukan riset, dengan arahan dan bimbingan dosen pembimbing

Banjarmasin, 09 Desember 2024

Mengetahui,
 Dosen Pembimbing,

 Mukhlis Anshari, S.Hum. M.Pd
 NIP. 198308112023211011

٤ . شهادة البحث لعميد كلية التربية والتعليم



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
 E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

SURAT RISET

Nomor : B- 1908 /Un.14/III.1/PP.00.9/12/2024

Yang bertanda tangan tangan Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari, dengan ini menugaskan kepada :

Nama : Muhammad Yusuf Qardhawi
 NIM : 210101020311
 Semester : VII (Tujuh)
 Alamat : Desa.Kambitin Rt.03, Kec.Tanjung, Kab.Tabalong, Prov. Kalimantan Selatan
 Tugas : Melakukan Riset / Penelitian Ilmiah dalam rangka pengumpulan data untuk penyusunan Skripsi sarjana dengan Judul :

فعالية استخدام وسيلة كراسة الستريمين (Strimin) في تعليم مهارة الكتابة لترقية كفاءة كتابة خط النسخ لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة الإسلام المتوسطة الإسلامية كامبتين تانجونج تبالونج

Tempat Penelitian : MTs AL-Islam Kambitin Tanjung
 Lamanya Riset : 2 (Dua) Bulan
 Dari Tanggal : 1 Januari 2024
 Sampai Tanggal : 1 Maret 2025

Demikian surat Riset diberikan kepada ybs, agar pihak-pihak yang berkepentingan dapat memberikan bantuan seperlunya.

Banjarmasin, 16 Desember 2024

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,


 Prof. Dr. Ahmad Muradi, M. Ag.
 NIP 197808082005011006

Mahasiswa yang bersangkutan,

Muhammad Yusuf Qardhawi
 210101020311

٥. شهادة توصية البحث الصادرة عن إدارة الشؤون الدينية في محافظة تبالونج



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN TABALONG
 Jl. Ir.P.H.M. Noor No. 13 Telp. 0526 2021501 Fax 0526 2022531 Tanjung 71571
 E-mail : tabalongkalsel@kemenag.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 2/Kk.17.09.1/01/2025

Berdasarkan Surat Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan UIN Antasari Nomor: B-1908/Un.14/III.1/PP.00.9/12/2024, Tanggal 16 Desember 2024, hal: Mohon Izin Riset, dengan ini Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Tabalong memberikan izin/ rekomendasi kepada :

1. Nama : Muhammad Yusuf Qardhawi
2. NIM : 210101020311
3. Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
4. Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
5. Keperluan : Melakukan riset dalam rangka penyusunan skripsi sarjana dengan judul:

“فعالية استخدام وسيلة كراسة الستريمين (Strimin) في تعليم مهارة الكتابة لتركية كفاءة كتابة خط النسخ لدي طلاب الصف الثامن في مدرسة الإسلام المتوسطة الاسلامية كامبتين تانجونج”

6. Lama Penelitian : 2 (dua) Bulan
7. Dari Tanggal : 1 Januari 2024
8. Sampai Tanggal : 1 Maret 2025
9. Tempat Penelitian : MTs AI-Islam Kambitin Tanjung

Demikian Rekomendasi ini kami berikan kepada yang bersangkutan agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tabalong, 13 Januari 2025

Kepala Kantor Kementerian Agama
Kabupaten Tabalong

Sahidul Bakhri

Dokumen ini telah ditandatangani secara elektronik menggunakan sertifikat elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik (BSrE), Badan Siber dan Sandi Negara



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon: (0511) 3265426; (0511) 6783136
E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id Website: ftk.uin-antasari.ac.id

Nomor : B- 1908 /Un.14/III.1/PP.00.9/12/2024 16 Desember 2024
Sifat : Penting
Lampiran : 1 (Satu) Berkas
Hal : Mohon Izin Riset

Yth. Kepala MTs AL-Islam Kambitin Tanjung
Tabalong

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :

Nama : Muhammad Yusuf Qardhawi
NIM : 210101020311
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Desa.Kambitin Rt.03, Kec.Tanjung, Kab.Tabalong, Prov.
Kalimantan Selatan
No HP : 083159410715

Kami sampaikan pula sebagai Satker berpredikat Zona Integritas Wilayah Bebas dari Korupsi (ZI-WBK) menuju Zona Integritas Wilayah Birokrasi Bersih Melayani (ZI-WBBM) UIN Antasari Banjarmasin berkomitmen terus menjaga integritas serta terus meningkatkan Kualitas kinerja dan Pelayanan.

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Banjarmasin, 16 Desember 2024

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



[Signature]
Prof. Dr. Ahmad Muwadi, M. Ag.
NIP 197808082005011006

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

٧. شهادة إتمام البحث



KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH TSANAWIYAH AL-ISLAM KAMBITIN
 NSM.121263090012 NPSN.69881744
 KECAMATAN TANJUNG KABUPATEN TABALONG
 Desa Kambitin RT 2 Kecamatan Tanjung Kabupaten Tabalong-Kalimantan
 Selatan
 Kode pos 71513 Telp : 081251129052

SURAT KETERANGAN

Nomor : 0111/SK.MTs.17.09.12/PP.01.1/3/2025

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Nawari, S.Pd., M.M
 Jabatan : Kepala Madrasah Tsanawiyah Al-Islam

menerangkan bahwa.

Nama : Muhammad Yusuf Qardhawi
 Nim : 210101020311
 Semester : 8
 Alamat : Desa. Kambitin RT.03, Kec.Tanjung, Kab.Tabalong

Judul Skripsi/Penelitian :

فعالية استخدام وسيلة كراسة الستريمين (Strimin) في تعليم مهارة الكتابة لترقية كفاءة كتابة خط النسخ لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة الإسلام المتوسطة الإسلامية كامبينين نانجونج تابالونج

di MTs Al-Islam Kambitin RT.02 Kecamatan Tanjung Kabupaten Tabalong,

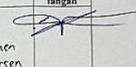
Demikian surat keterangan penelitian ini di berikan untuk di pergunakan sebagaimana mestinya.

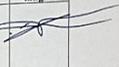
Kambitin, 10 Maret 2025



Mengetahui,
 Kepala MTs Al-Islam

Nawari
 Nawari, S.Pd., M.M

Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
10.	13 Maret 2025	Penafsiran pada bag hasil dari SPSS	
Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
11.	25 Maret 2025	Pada bab IV berisi dari nilai kelompok eksperimen dan kontrol berakur persen dan berapa persen tingkat keefektifan media, Esri teori dan acuannya	
Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
12.	9 April 2025	Bab V jelaskan dari pada rumusan neobatunya	
Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda

Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
13.	11 April 2025	bagian lampiran dokumentasi kegiatan dilampirkan serta media yang digunakan - Lampiran mematai bahasa Arab - bahasa inggris cetak miring	
Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
14.	19 April 2025	Konsultasi bab IV dan V Perhatikan ada kata yang belum konsisten	
Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda tangan
15.	16 April 2025	Konsultasi keseluruhan Pertemuan, sidang	
Ke-	Tanggal	Catatan konsultasi	Tanda

سيرة ذاتية للباحث

١. الاسم بالكامل : محمد يوسف قرضاوى
٢. رقم القيد : ٢١٠١٠١٠٢٠٣١١:
٣. المكان والتاريخ للملاد : تابالونج، ٠١ أكتوبر ٢٠٠٢
٤. الشعبية : اندونسي
٥. العنوان : قرية كامبيتين آرت. ٠٣، المنطقة
تanjong، تابالونج، في مقاطعة كاليمانتان الجنوبية.
٦. رقم الجوال : ٠٨٣١٥٩٤١٠٧١٥:
٧. عنوان الايميل : qardhawiyusuf34@gmail.com :
٨. الخبرات في المنظمة :

أ. رئيس قسم الفنون منظمة المعهد العصر الإسلام (OSPMA)

Organisasi Pondok Modern Al-Islam Periode 2019-2020

ب. عضو في قسم الاتصال والإعلام جمعية طلبة قسم التعليم اللغة

العربية HMJ PBA Periode 2022-2023 dan 2023-2024 جامعة

أنتساري الاسلامية الحكومية بنجرماسين

ج. عضو في قسم الرياضة والفنون اتحاد طلبة اللغة العربية باندونيسيا

ITHLA Periode 2023-2024 dan 2024-2025

د. الرئيس العام الوحدة الطلبة لمرسم الفنون التشكيلية والخط العربي البنجري

UKM SSLK AL-BANJARY Periode 2023-2024 جامعة

أنتساري الاسلامية الحكومية بنجرماسين