

**UPAYA GURU FIQIH MENANGANI SISWA *UNDERACHIEVER*
DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MAN 3
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH:
MAHLIA FITRIA HASAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025M/1446H**

**UPAYA GURU FIQIH MENANGANI SISWA *UNDERACHIEVER* DALAM
PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MAN 3 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Mahlia Fitria Hasan
NIM. 210101010595**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025M/1446H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawa ini;

Nam : Mahlia Fitria Hasan

Nim : 210101010595

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 27 September 2001

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Upaya Guru Fiqih Menangani Siswa Underachiever Dalam Proses Pembelajaran Fiqih di MAN 3 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 April 2025
Yang Membuat Pernyataan





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Mahlia Fitria Hasan
NIM : 210101010595
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

UPAYA GURU FIQIH MENANGANI SISWA UNDERACHIEVER DALAM PROSES PEMBELAJARAN FIQIH DI MAN 3 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 April 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Surajjiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Upaya Guru Fiqih Menangani Siswa *Underachiever*
Dalam Proses Pembelajaran Fiqih di MAN 3
Banjarmasin

Ditulis oleh : Mahlia Fitria Hasan
NIM : 210101010595
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik :2024/2025 (Ganjil)
Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 27 September 2001
Alamat : Jl. Ais Nasution RT. 013 RW. 002

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 April 2025

Pembimbing Skripsi



Drs Murdan M. Ag

NIP. 196603041993031004

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Surajjah, M. Pd
NIP. 196702181994403200

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Upaya guru Fiqih Menangani Siswa *Underachiever* Dalam Proses Pembelajaran Fiqih di MAN 3 Banjarmasin
Nama Mahlia Fitria Hasan NIM 210101010595 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 05, Mei 2025
Nilai : 86,3 (A)



Dr. H. Hamdan, M. Pd
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin,

NIP. 1966040519930331005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Murdan, M.Ag	1. 
2	Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag	2. 
3	Drs. Muhrin, M. Fil.I	3. 

ABSTRAK

Mahlia Fitria Hasan. 210101010595. *Upaya Guru Fiqih Menangani Siswa Underachiever Dalam Proses Pembelajaran Fiqih di MAN 3 Babjarmasin.* Dosen Pembimbing Skripsi Drs. Murdan, M.Pd Pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Upaya, Guru Fiqih, *Underachiever*, MAN 3 Banjarmasin

Kemajuan serta kesejahteraan suatu negara memerlukan secara intensif pada generasi mudanya yang mampu menyesuaikan dengan perubahan serta membawa dampak positif bagi lingkungannya. Selaras dengan UUD 1945 setiap warga memiliki hak yang sama untuk mendapatkan pendidikan yang layak. Agar setiap generasi muda mampu mengembangkan potensi yang dimilikinya, namun tidak semua anak mampu untuk mengembangkan potensi yang dimilikinya secara optimal.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan faktor penyebab siswa MAN 3 Banjarmasin mengalami *underachiever*. Serta mendeskripsikan upaya guru Fiqih dalam menangani siswa *underachiever* di MAN 3 Banjarmasin.

Penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*) dengan jenis penelitian kualitatif. Pengumpulan data observasi, wawancara, angket, dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah satu guru Fiqih, empat siswa yang mengalami *underachiever*, serta tiga siswa yang terlibat dalam pembelajaran Fiqih di MAN 3 Banjarmasin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa faktor penyebab siswa *underachiever* di MAN 3 Banjarmasin disebabkan karena faktor lingkungan keluarga yang disebabkan dengan hubungan orang tua yang tidak harmonis, kurang mendapat dukungan dari orang tua, serta ekonomi keluarga yang belum stabil. Tidak hanya lingkungan keluarga, lingkungan sekolah juga menjadi salah satu faktor penyebab yang dikarenakan siswa mendapat bully dari teman sejawatnya. Diri sendiri juga menjadi salah satu faktor *underachiever*, merasa kurang percaya diri yang menyebabkan keraguan siswa untuk mengembangkan potensi yang dimilikinya. Upaya yang dilakukan guru Fiqih untuk mengatasi siswa *underachiever* yakni dengan melakukan pendekatan kepada siswa guna memberikan arahan, bimbingan, motivasi, dan semangat. Tidak hanya melakukan pendekatan dengan siswa yang mengalami *underachiever* namun juga mengarahkan kepada siswa yang lain untuk saling bekerjasama sesama teman sejawat. Orang tua juga tidak tertinggal untuk dikomunikasikan untuk sama-sama bekerjasama guna membantu menyelesaikan permasalahan ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Peneliti menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd. I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.
3. Bapak Dr. H. Murdan, M. Ag., selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penelitian.

4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ibu Hj. Nana Mairi, M.Pd selaku kepala sekolah Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjarmasin serta guru-guru pengajar Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjarmasin yang telah mengizinkan untuk mengadakan penelitian dan memberikan ilmu dan mendapatkan pengarahan dalam memenuhi kebutuhan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir
7. Untuk kedua orang tua, terima kasih atas doa, dukungan, serta selalu memperjuangkan anak perempuannya, tanpa bimbingan dan semangat dari kalian penulis tidak mungkin berada di titik ini
8. Untuk adik tersayang, terima kasih telah menjadi sumber semangat dan keceriaan ditengah perjalanan penuh tantangan ini
9. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini
10. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya

Banjarmasin, 25 Syawal 1446 H
24 April 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (empty)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (empty)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki keutamaan akhir aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـُـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini

tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau

kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةَ الْعَصْرِيَّةَ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah

حُبُّ لِإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنْ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû 'ah min al- hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-masâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PEESETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional.....	4
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Signifikasi Penelitian	8
F. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	9
G. Sistematika Penulisan.....	13
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Guru Fiqih	15
B. Kesulitan Belajar	19
C. <i>Underachiever</i>	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	27
B. Setting Penelitian.....	28
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	30
D. Data dan Sumber Data	21
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Instrumen Penelitian.....	35
G. Teknik Pengelolaan Data	37
H. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	40
B. Pembahasan	67

BAB V PENUTUP	
A. kesimpulan.....	76
B. Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	83
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	119

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.2 Skala Likert.....	37
4.1 Data Halaman, dan Ruang	50
4.2 Data Penunjang Pendidikan	51
4.3 Data Siswa Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjarmasin.....	52

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
3.1 Lokasi Penelitian Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjarmasin	28
4.1 Tingkat Jabatan Pegawai PNS MAN 3 Banjarmasin	54
4.2 Data Pegawai Jenis Pendidikan Tahun 2024	55

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	92
2. Instrumen Penelitian	93
3. Dokumentasi Penelitian.....	99
4. Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing	100
5. Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi	101
6. Surat Perubahan Judul Skripsi	103
7. Surat Izin Melaksanakan Penelitian	104
8. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	105
9. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian	106
10. Sertifikat Ujian Komprehensiif.....	107
11. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	108