

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LIFT THE
FLAP BOOK* UNTUK MENSTIMULASI MITIGASI KABUT
ASAP PADA ANAK TK B DI PAUD KAMBOJA
DESA BANUA HANYAR**

SKRIPSI

**OLEH
RADIANA ROSADA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN *LIFT THE FLAP BOOK*
UNTUK MENSTIMULASI MITIGASI KABUT ASAP PADA ANAK TK B
DI PAUD KAMBOJA DESA BANUA HANYAR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Radiana Rosada

NIM. 210101080036

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Radiana Rosada

NIM : 210101080036

Tempat/Tanggal Lahir : Kertak Hanyar/ 20 Maret 2003

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran *Lift The Flap Book* Untuk Menstimulasi Mitigasi Kabut Asap Pada Anak TK B Di PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 April 2025

Yang membuat pernyataan,



Radiana Rosada

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PEDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Kampus 2: Jl. Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Web: plaud.uin-antasari.ac.id, Email: plaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 84/Un.14/III.1.k/PP.00.9/4/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Radiana Rosada
NIM	: 210101080036
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Pengembangan Media Pembelajaran *Lift The Flap Book* untuk Menstimulasi Mitigasi Kabut Asap pada Anak TK B di PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 28 April 2025

Ketua Program Studi

Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Drs. H. Samdani, M, Fil. I.

NIP. 196905031997031002

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Media Pembelajaran *Lift The Flap Book* Untuk Menstimulasi Mitigasi Kabut Asap Pada Anak TK B di PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar

Ditulis oleh : Radiana Rosada

NIM : 210101080036

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Kertak Hanyar, 20 Maret 2003

Alamat : Jl. A. Yani KM 11.700 Jl. Tatah Cina Desa Banua Hanyar RT.01

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 21 April 2025
Pembimbing

Nor Izzatil Hasanah, M. Pd.
NIP. 199004052023212046



Mengetahui
Ketua Program Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Drs. H. Samdani, M. Fil. I
NIP. 196905031997031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengembangan Media Pembelajaran *Lift The Flap Book* Untuk Menstimulasi Mitigasi Kabut Asap Pada Anak TK B di PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar,

Nama: Radiana Rosada NIM: 210101080036 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 07 Mei 2025

Nilai : 90,8 (A+)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dra. Rusdiah, M. Pd. I	1.
2.	Ika Irayana, S. Pd. I, M. Pd	2.
3.	Nor Izatil Hasanah, S.Pd, M.Pd	3.

ABSTRAK

Radiana Rosada. 210101080036. *Pengembangan Media Pembelajaran Lift The Flap Book Untuk Menstimulasi Mitigasi Kabut Asap Pada Anak TK B di PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar.* Skripsi, Pembimbing Nor Izzatil hasanah, M. Pd. pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Mitigasi Kabut Asap, Anak Usia Dini, *Lift The Flap Book*

Mitigasi bencana kebakaran hutan dan lahan serta dampaknya, seperti kabut asap, merupakan isu penting di berbagai wilayah, termasuk Indonesia. Salah satu daerah yang terdampak secara rutin adalah Desa Banua Hanyar, khususnya PAUD Kamboja yang setiap tahunnya terpapar kabut asap akibat pembakaran lahan di sekitarnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berbentuk *lift the flap book* untuk meningkatkan pemahaman anak usia dini khususnya kelompok B di PAUD Kamboja mengenai mitigasi kabut asap. Penelitian ini menggunakan pendekatan *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE yang terdiri dari lima tahap: analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi.

Pada tahap analisis melakukan observasi awal dan wawancara dengan pendidik untuk mengidentifikasi kebutuhan pembelajaran anak. Tahap desain, yaitu perancangan media pembelajaran berbentuk *lift the flap book* melalui tahapan pra-produksi, produksi, dan pasca-produksi. Tahap pengembangan, yang mencakup proses produksi media dan validasi oleh ahli guna menguji kelayakan dan efektivitas media. Berlanjut ke tahap implementasi, di mana media diterapkan pada anak dalam desain *one group pretest-posttest* untuk melihat efektivitas media terhadap pemahaman anak, serta tahap evaluasi yang melibatkan evaluasi formatif selama proses pengembangan dan evaluasi sumatif setelah implementasi melalui analisis data *pretest* dan *posttest* menggunakan uji normalitas, uji homogenitas, dan uji *paired sample t-test* dengan bantuan SPSS, serta disertai analisis tanggapan guru dan anak untuk mengetahui daya tarik dan keberhasilan media secara menyeluruh.

Media yang telah dikembangkan divalidasi oleh para ahli, lalu diterapkan kepada 10 peserta didik kelompok B melalui tahapan pretest dan posttest. Hasil pretest menunjukkan rata-rata nilai sebesar 60,26, sedangkan nilai posttest meningkat menjadi 92,8. Uji statistik menunjukkan bahwa data berdistribusi normal dan homogen, dan uji *paired sample t-test* menghasilkan nilai signifikansi sebesar 0,002 ($p < 0,05$), yang berarti terdapat perbedaan signifikan antara pretest dan posttest. Hasil ini menunjukkan bahwa media *lift the flap book* efektif dalam meningkatkan pemahaman anak mengenai mitigasi kabut asap.

ABSTRACT

Radiana Rosada. 210101080036. *Development of Lift The Flap Book Learning Media to Stimulate Haze Mitigation in Kindergarten B Children at PAUD Kamboja, Banua Hanyar Village. Thesis, Supervisor Nor Izzatil hasanah, M. Pd. at the Department of Early Childhood Islamic Education, Faculty of Tarbiyah and Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin, 2025.*

Keywords: haze mitigation, early childhood, lift the flap book

Disaster mitigation of forest and land fires and their impacts, such as haze, is an important issue in various regions, including Indonesia. One of the areas routinely affected is Banua Hanyar Village, especially PAUD Kamboja, which is annually exposed to haze due to land burning in the vicinity. This study aims to develop learning media in the form of lift the flap book to increase the understanding of early childhood, especially group B at PAUD Kamboja regarding haze mitigation. This research uses a Research and Development (R&D) approach with the ADDIE development model which consists of five stages: analysis, design, development, implementation, and evaluation.

In the analysis stage, initial observations and interviews with educators were conducted to identify children's learning needs. The design stage, which is the design of learning media in the form of lift the flap books through pre-production, production, and post-production stages. The development stage, which includes the media production process and validation by experts to test the feasibility and effectiveness of the media. It continues to the implementation stage, where the media is applied to children in a one group pretest-posttest design to see the effectiveness of the media on children's understanding, as well as the evaluation stage which involves formative evaluation during the development process and summative evaluation after implementation through pretest and posttest data analysis using normality test, homogeneity test, and paired sample t-test with the help of SPSS, and accompanied by analysis of teacher and child responses to determine the attractiveness and overall success of the media.

The media that has been developed is validated by experts, then applied to 10 group B students through the pretest and posttest stages. The pretest results showed an average score of 60.26, while the posttest score increased to 92.8. Statistical tests showed that the data were normally distributed and homogeneous, and the paired sample t-test produced a significance value of 0.002 ($p < 0.05$), which means there is a significant difference between the pretest and posttest. These results show that lift the flap book media is effective in improving children's understanding of haze mitigation.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ
عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt., Tuhan semesta alam. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada umat manusia jalan keselamatan di dunia maupun di akhirat.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, arahan, dan motivasi dari berbagai pihak, yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas ini. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan tersebut. Secara khusus, penulis ingin menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil. dan Ibu Nor Izzatil hasanah, M. Pd. selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Dra. Hj. Ikta Yarliani, M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan arahan selama penulis berstudi.
4. Ibu Nor Izzatil hasanah, M. Pd., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan ilmu, arahan, dan bimbingan dalam penulisan skripsi.
5. Bapak Bapak M. Agus Riwanda, M.Pd.m selaku dosen pengampu mata kuliah Metodologi Penelitian atas ilmu, arahan, dan bimbingan yang telah Bapak berikan, yang menjadi awal dan bekal berharga dalam penyusunan skripsi ini.

6. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
7. Kedua orang tua tercinta, Mamaky dan Abahky, yang telah menjadi donatur tetap sekaligus sumber semangat dan doa dalam setiap langkah penelitian ini. Dukungan tanpa henti, kasih sayang yang tak ternilai, serta keikhlasan dalam membantu baik secara moril maupun materiil, menjadi fondasi kuat yang mengiringi keberhasilan penulisan skripsi ini.
8. Bapak M. Irfan Islamy, S.Pd.I., M.Pd. dan Bapak Muhammad Ridha, S.Pd., M.Pd., selaku validator ahli materi dan media, yang telah memberikan masukan, saran, dan bimbingan yang sangat berharga dalam penelitian ini. Keahlian dan perhatian yang diberikan dalam proses evaluasi sangat membantu dalam penyempurnaan media yang dikembangkan, sehingga dapat mencapai tujuan yang diinginkan.
9. Kepala PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar, Ibu Hamdiah, S.Pd, serta para dewan guru Ibu Hadiati, S.Pd, Ibu Jubidah, dan Ibu Saudah, S.Pd yang telah memberikan dukungan, kerja sama, serta kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di lembaga tersebut.
10. Anak-anak Kelompok B PAUD Kamboja Desa Banua Hanyar yang telah menjadi responden dalam penelitian ini. Keceriaan, antusiasme, dan partisipasi aktif mereka dalam setiap kegiatan menjadi bagian yang sangat berharga dalam proses pengumpulan data dan pengembangan media pembelajaran.
11. Markazstudiowuri yang telah membantu dengan sepenuh hati dalam proses pembuatan ilustrasi yang penuh makna dan berperan penting dalam mendukung keberhasilan penelitian ini. Setiap goresan dan warna yang dituangkan bukan hanya memperindah, tetapi juga menghidupkan pesan yang ingin disampaikan melalui media yang saya kembangkan.
12. Kak Widha Nur Hasnah yang telah dengan tulus membantu dalam proses percetakan media yang saya kembangkan. Dukungan dan bantuan Kakak sangat berarti dalam menyempurnakan hasil dari penelitian ini.

13. Ucapan terima kasih juga saya sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu, mendukung, dan mendoakan selama proses penelitian ini, baik secara langsung maupun tidak langsung, yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.
14. *Last but not least*. Terima kasih untuk seorang wanita sederhana yang penuh semangat, meski sering kali isi kepalanya sulit ditebak — sang penulis, diriku sendiri, Radiana Rosada. Seorang anak tunggal yang sedang menapaki usia 22 tahun, keras kepala namun tetap menyimpan sisi kekanak-kanakan. Terima kasih telah menjadi anak tunggal yang kuat, menjadi harapan satu-satunya bagi kedua orang tuamu. Terima kasih sudah bertahan, meyakinkan, dan menguatkan diri sendiri bahwa kamu bisa menyelesaikan studi ini hingga tuntas. Bahagialah selalu, Diana, di manapun kamu berada. Rayakan dirimu, dan teruslah bersinar kemanapun kakimu melangkah. Aku percaya, usaha dan doa-doa yang selama ini kamu langitkan telah didengar. Allah pasti menyiapkan sesuatu yang indah, bahkan melebihi harapanmu. Semoga setiap langkahmu selalu dalam kebaikan, diberkahi dan diridhoi oleh Allah SWT. Aamiin.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 20 Syawal 1446 H
18 April 2025 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas

ي	î	i dengan topi di atas
و	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُور) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah*

tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah

حُبُّ الإِسْتِطْلَاحِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- 'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiv
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional	11
C. Spesifikasi Produk	16
D. Rumusan Masalah	17
E. Tujuan Penelitian	17
F. Spesifikasi atau Manfaat Penelitian.....	18
G. Penelitian Terdahulu yang Relevan	21
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	 26
A. Tinjauan Teoritik	26
1. Mitigasi Bencana Bagi Anak Usia Dini	26
a. Definisi Bencana dan Kebakaran Hutan dan Lahan	26
b. Sebab Bencana Kebakaran Hutan dan Lahan	28
c. Dampak Bencana Kebakaran Hutan dan Lahan	30
d. Dampak Bencana kebakaran Hutan dan Lahan Terhadap Usia Dini	33
e. Definisi Mitigasi Bencana	35
f. Aspek Mitigasi Bencana	38

g. Tujuan Mitigasi Bencana	39
h. Cara Mitigasi Bencana.....	41
i. Cara Pencegahan.....	42
j. Cara Mengajarkan/ Stimulasi Mitigasi Bencana Kepada Anak Usia Dini	44
k. Media dan Metode yang Sesuai Untuk Anak Usia Dini	48
l. Teknik Evaluasi.....	50
2. Produk Yang Dikembangkan <i>Lift The Flap Book</i> Untuk Mitigasi Bencana	52
a. Sejarah <i>Lift The Flap Book</i>	52
b. Definisi <i>Lift The Flap Book</i>	54
c. Spesifikasi <i>Lift The Flap Book</i> Teknik Evaluasi.....	56
d. Kelebihan dan Kekurangan <i>Lift The Flap Book</i>	57
e. Penerapan Dalam Pembelajaran	59
B. Kerangka Pikir	60
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 63
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	63
B. Model Pengembangan.....	65
C. Prosedur Pengembangan	67
D. Setting Penelitian	71
1. Lokasi Penelitian.....	71
2. Waktu dan Jadwal Penelitian	72
E. Partisipan Penelitian.....	72
F. Data dan Sumber Data	73
1. Data.....	73
2. Sumber Data	73
G. Teknik Pengumpulan Data.....	74
H. Validasi Produk.....	75
1. Validasi Konten.....	75
2. Validasi Media	78
I. Instrumen Pengumpulan Data.....	83
1. Data Kualitatif.....	83
2. Data Kuantitatif.....	89
J. Teknik Analisis	90
1. Data Kualitatif.....	90
2. Data Hasil Validasi Ahli dann Penilaian Guru Dianalisis Secara Deskriptif.....	92
3. Analisis Data Eksperimen Dengan Bantuan SPSS <i>One Group Pretest & Posttest</i>	93
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 95
A. Hasil Penelitian/Pengembangan.....	95
1. Hasil Pengembangan Media Pembelajaran <i>Lift The Flap</i>	

<i>Book</i> Untuk Menstimulasi Mitigasi Kabut Asap Anak Usia	
Dini	95
B. Pembahasan.....	160
 BAB V PENUTUP.....	170
1. Simpulan	170
2. Saran	172
 DAFTAR PUSTAKA	174
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	183
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	238

DAFTAR TABEL

	Halaman
3.1 Tahapan ADDIE.....	67
3. 2 Jadwal Penelitian.....	72
3.3 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	75
3.4 Indikator Validasi Konten	76
3.5 Ukuran.....	79
3.6 Tata Letak Cover Buku	79
3.7 Tipografi Cover Buku	80
3.8 Ilustrasi Kulit Buku	80
3.9 Letak Isi Buku	81
3.10 Tipografi Isi Buku	82
3.11 Ilustrasi Isi Buku	82
3.12 Wawancara <i>Need Asessment</i>	83
3.13 Wawancara Spesifikasi Produk.....	84
3.14 Wawancara Evaluasi Untuk Guru.....	86
3.15 Penilaian Guru.....	88
4.1 Capaian Pembelajaran (CP) dan Tujuan Pembelajaran (TP) Anak Usia 5-6 Tahun	99
4.2 Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	117
4.3 Ukuran.....	122
4.4 Tata Letak Cover Buku	122
4.5 Tipografi Cover Buku	122
4.6 Ilustrasi Kulit Buku	123
4.7 Letak Isi Buku	123
4.8 Tipografi Isi Buku	124
4.9 Ilustrasi Isi Buku	124
4.10 Hasil Rata-Rata Nilai <i>Pretest</i> Peserta Didik Kelompok B.....	128

4.11 Hasil Rata-Rata Nilai <i>Posttest</i> Peserta Didik Kelompok B	139
4.12 Hasil Uji Normalitas	141
4.13 Hasil Uji Homogenitas.....	142
4.14 Hasil Uji <i>Sample Paired T-Test</i>	143
4.15 Penilaian Guru Terhadap Produk	144
4.16 Tanggapan Guru Terhadap Implementasi Produk	147

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
4.1 Tampilan Sampul Depan Buku ke-1	107
4.2 Tampilan Sampul Depan Buku ke-2	107
4.3 Tampilan Sampul Depan Buku ke-3	107
4.4 Tampilan Sampul Depan Buku ke-4	108
4.5 Materi 1	108
4.6 Materi 2	109
4.7 Materi 3	110
4.8 Materi 4	111
4.9 Tampilan Sampul Belakang Buku ke-1	112
4.10 Tampilan Sampul Belakang Buku ke-2	112
4.11 Tampilan Sampul Belakang Buku ke-3	113
4.12 Tampilan Sampul Belakang Buku ke-4	113
4.13 Sebelum Revisi Buku 1	120
4.14 Setelah Revisi Buku 1	120
4.15 Diagram Hasil Pretest	126
4.16 <i>Treatment</i> 1 Hari Pertama	131
4.17 <i>Treatment</i> 1 Hari Kedua.....	132
4.18 <i>Treatment</i> 1 Hari Ketiga.....	132
4. 19 <i>Treatment</i> 1 Hari Keempat`	132
4.20 <i>Treatment</i> 2 Hari Pertama	135
4.21 <i>Treatment</i> 2 Hari Kedua.....	135
4.22 <i>Treatment</i> 3 Hari Pertama	137
4.23 Aktivitas Kreatif.....	138
4.24 Diagram Hasil Posttest	139
4.25 Peserta Didik 1	153
4.26 Peserta Didik 2	154

4.27 Peserta Didik 3	154
4.28 Peserta Didik 4	155
4.29 Peserta Didik 5	156
4.30 Peserta Didik 6	156
4.31 Peserta Didik 7	157
4.32 Peserta Didik 8	158
4.33 Peserta Didik 9	158
4.34 Peserta Didik 10	159

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Daftar Terjemah	183
2. Instrumen Penelitian.....	184
3. Foto Kegiatan Penelitian	194
4. Surat Keterangan Pembimbing Skripsi	196
5. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	197
6. Surat Izin Validasi Ahli Materi	198
7. Surat Izin Validasi Ahli Media`	199
8. Surat Riset	200
9. Surat Persetujuan Riset	201
10. Hasil Wawancara	202
11. Modul Ajar Implementasi Minggu ke-1	205
12. Modul Ajar Implementasi Minggu ke-2	214
13. Modul Ajar Implementasi Minggu ke-3	224
14. Lampiran Sertifikat Lulus Komprehensif	234
15. Lampiran Lembar Konsultasi.....	235