

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN PENCEGAHAN
BULLYING PADA ANAK USIA DINI DI TK PINANG INDAH
KECAMATAN TAMBANG ULANG**

SKRIPSI

**OLEH
EVA MISLATIFA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025M/1446**

**PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN PENCEGAHAN
BULLYING PADA ANAK USIA DINI DI TK PINANG INDAH
KECAMATAN TAMBANG ULANG**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sabagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Eva Mislatafa
NIM. 210101080391**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
BANJARMASIN
2025M/1446H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Eva Mislatafa
NIM : 210101080391
Tempat/Tanggal lahir : Riwa, 08 Juli 2002
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan Bullying Pada Anak Usia Dini Di TK Pinang Indah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 April 2025

Yang Membuat Pernyataan,



Eva Mislatafa

SURAT BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI**

Kampus 2: Jl. Pandarapan Km. 1 Banjarbaru 70724

Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492

Web: piaud.uin-antasari.ac.id. Email: piaud@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: 83/Un.14/III.1.k/PP.00.9/4/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Eva Mislafifa
NIM	: 210101080391
Program	: S-1
Program Studi	: Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Judul Skripsi:

Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan *Bullying* pada Anak Usia Dini di TK Pinang Indah

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi surat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarbaru, 28 April 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Drs. H. Samdani, M, Fil. I.
NIP. 196905031997031002

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan
Bullying Pada Anak Usia Dini Di Tk Pinang Indah
Ditulis oleh : Eva Mislatafa
NIM : 210101080391
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Tahun Akademik : 2025/2026 Semester Genap
Alamat : Sungai Pinang, Rt-6/ Rw-2

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 17 April 2025
Pembimbing



Hardiyanti Pratiwi, M.Pd
NIP. 198905302023212049

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Drs. H. Samdani. M. Fil. I
NIP. 196905031997031002

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan *Bullying* Pada Anak Usia Dini Di Tk Pinang Indah,

Eva Mislata 210101080391 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 15 Mei 2025

Nilai : 85,7

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd

NIP. 196604051993031005

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Drs. H. Samdani, M. Fil. I	1.
2.	Rizki Noor Haida, S. Psi, M. Pd	2.
3.	Hardiyanti Pratiwi, S. Pd. I, M. Pd	3.

ABSTRAK

Eva Mislata. 210101080391. *Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan*

Bullying Pada Anak Usia Dini Di TK Pinang Indah. Dosen Pembimbing Skripsi Hardiyanti Pratiwi, M. Pd. Pada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin

Kata Kunci : *Bullying*, Anak Usia Dini, Video Pembelajaran, Pencegahan *Bullying*, PAUD.

Bullying merupakan salah satu permasalahan sosial yang dapat berdampak negatif pada perkembangan anak, terutama di usia dini. Sayangnya, pencegahan *bullying* di tingkat Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) masih kurang optimal akibat minimnya media pembelajaran yang sesuai. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan dan menguji efektivitas video animasi sebagai media pembelajaran pencegahan *bullying* di TK Pinang Indah.

Metode penelitian yang digunakan adalah *Research and Development* (R&D) dengan model pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*). Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dengan guru, serta validasi dari ahli media dan ahli materi. Selain itu, keefektifan media diuji melalui desain one-group pretest-posttest pada 10 anak usia 5-6 tahun.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa video animasi yang dikembangkan efektif dalam meningkatkan pemahaman anak tentang *bullying*. Terbukti dari peningkatan skor rata-rata anak dalam *posttest* dibandingkan dengan *pretest*. Validasi ahli juga menunjukkan bahwa video ini memiliki tingkat kelayakan cukup tinggi, dengan persentase kelayakan 88% untuk materi dan 77,5% untuk media. Selain itu, video ini membantu meningkatkan keterlibatan anak dalam pembelajaran dan mempermudah guru dalam menyampaikan materi.

Berdasarkan temuan ini, penggunaan video animasi sebagai media pembelajaran direkomendasikan untuk diterapkan secara lebih luas dalam program PAUD guna menanamkan nilai-nilai anti-*bullying* sejak dini. Pengembangan lebih lanjut dapat dilakukan dengan menambahkan unsur interaktif dan memperluas cakupan materi.

ABSTRACT

Eva Mislatafa. 210101080391. Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan

Bullying Pada Anak Usia Dini Di TK Pinang Indah. thesis advisor Hardiyanti P ratiwi, M. PD. In Islamic education program of early childhood faculty of Tarbi yah and teacher training, UIN Antasari Banjarmasin.

Keywords: *Bullying*, early childhood, learning video, *bullying* prevention, early childhood.

Bullying is one of social problems that can have a negative impact on children's development, especially at an early age. Unfortunately, prevention of *bullying* at the level of early childhood education (ECD) is still less optimal due to the lack of appropriate learning media. The purpose of this research is to develop and test the effectiveness of the video animation as a learning medium for *bullying* prevention in Pinang Indah kindergarten.

The method used in this research is descriptive qualitative and quantitative method. The research method used in this research is descriptive method. Data collection was done through observation, interviews with teachers, and validation from media experts and material experts. In addition, the effectiveness of media was tested through one-group pretest- posttest design in 10 children aged 5-6 years.

The results showed that the animation video developed is effective in improving children's understanding of *bullying*. Proven from the increase of the average score of children in the posttest compared with the pretest. Expert validation also showed that the video has a fairly high feasibility rate, with a eligibility percentage of 88% for the material and 77,5% for the media. In addition, this video helps improve the involvement of children in learning and facilitate Guru in conveying the material.

Based on these findings, the use of video animation as a learning medium is recommended to be applied more broadly in the ECD program to instill anti-*bullying* values early on. Further development can be done by adding interactive elements and expanding the scope of the material.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan *Bullying* pada Anak Usia Dini di TK Pinang Indah" ini dengan baik. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa video animasi yang dapat digunakan sebagai sarana edukasi dalam mencegah perilaku *bullying* pada anak usia dini. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Samdani, M.Fil.I, dan Ibu Nor Izzatil Hasanah, M.Pd, selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Hardiyanti Pratiwi, M.Pd., selaku dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi, yang telah memberikan banyak bimbingan, masukan, serta dukungan selama proses penulisan skripsi ini.
4. Kepada seluruh dosen, staf karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, penulis mengucapkan terima kasih atas ilmu, layanan, serta bantuan yang telah diberikan selama masa studi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, atas kemudahan akses dan layanan referensi yang sangat membantu proses penyusunan skripsi ini.
6. Ucapan terima kasih yang paling dalam dan penuh cinta penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Tamjidillah dan Ibu Rini Yati. Terima kasih atas cinta yang tak pernah putus, doa yang tak pernah henti, serta segala pengorbanan, dukungan, dan kasih sayang yang telah mengiringi setiap langkah kehidupan penulis. Tanpa ridha dan restu dari Ayah dan Ibu, niscaya penulis tidak akan mampu sampai pada titik ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, kebahagiaan, dan keberkahan kepada Ayah dan Ibu sebagai balasan atas segala kebaikan yang telah diberikan.
7. Tak lupa, terima kasih kepada seluruh sahabat dan rekan seperjuangan yang telah memberikan dukungan, semangat, dan kebersamaan selama menempuh perjalanan studi ini.

Banjarmasin, 10 Syaban 1446 H

9 Februari 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ها	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam basa Arab, seperti vokal Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau difotong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhamm ah

Kata sandang : Contoh (الرِّجَالُ) al-rijal bukan ar-rijal, (الذِّيَّانُ) al-diwan bukan ad-diwan.

Syiddah : Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharurah melainkan al-dharurah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan Alih aksara vokal panjang (Mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah

maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syidah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرور) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kafital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤَيِّرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al- hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penulisan.....	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	13
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	18
A. Kajian Teoritik	18
1. Definisi <i>Bullying</i>	18
2. Aspek-Aspek <i>Bullying</i>	20
3. Tujuannya.....	20
4. Cara Mengajarkan.....	22
5. Media dan Metode	24
6. Teknik Evaluasi.....	29
7. Definisi Video	32
8. Spesifikasi Video.....	32

9. Kelebihan dan Kekurangan.....	33
10. Penerapan Dalam Pembelajaran	34
B. Kerangka Pikir	36
BAB III METODE PENELITIAN	37
A. Jenis Dan Pendekatan	37
B. Model Pengembangan.....	39
C. Prosedur Pengembangan.....	40
D. Validasi Produk	44
2. Validasi Media	46
E. Instrumen Pengumpulan Data.....	47
1. Data Kualitatif.....	47
2. Data Kuantitatif	49
c. Hasil Penilaian Guru	50
3. Teknik Analisis Data	53
1. Data Kualitatif.....	53
2. Data Hasil Validasi Ahli Dan Penilaian Guru	54
3. Analisis Data Eksperimen.....	56
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58
A. Hasil Penelitian/Pengembangan.....	58
1. Hasil Pengembangan Video Pembelajaran Pencegahan <i>bullying</i> Pada AUD	
B. Pembahasan.....	85
BAB V PENUTUP.....	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA.....	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	91
RIWAYAT HIDUP PENULIS	107

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3. 1 Prosedur Pengembangan	41
Tabel 3. 2 Indikator Validasi Produk.....	45
Tabel 3. 3 Indikator Validasi Media	46
Tabel 3. 4 Wawancara Need Assesmen.....	47
Tabel 3. 5 Wawancara Spesifikasi Produk	48
Tabel 3. 6 Pretes Dan Posstest	48
Tabel 3. 7 Hasil Penilaian Guru	51
Tabel 4.1 Tujuan pembelajaran	61
Tabel 4.2 Instrumen Validasi Materi	69
Tabel 4.3 Instrumen Validasi Media.....	71
Tabel 4.4 Hasil Revisi	72
Tabel 4.5 Pretest	73
Tabel 4.6 Nilai Rata-rata Pretest	75
Tabel 4.7 Penerapan 1	76
Tabel 4.8 Penerapan 2	77
Tabel 4.9 Posttest	79
Tabel 4.10 Nilai rata-rata Posttst.....	83
Tabel 4.11 Hasil Normalitas.....	84

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
3.1 Alur Penelitian	43
4.1 Tampilan Opening.....	65
4.2 Materi 1 (Macam-macam Perasaan dan Cara Mengelolanya).....	66
4.3 Materi 2 (Mengenali Perilaku kasar)	66
4.4 Materi 3 (Empati dan Kepedulian).....	67
4.5 Penutup	67
4.6 Diagram Pretest.....	75
4.7 Pretest.....	76
4.8 Penerapan 1	77
4.9 Penerapan 2	78
4.10 Diagram Posttest	82
4.11 Posttest	83

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	95
2. Instrumen Penelitian	96
3. Dokumentasi Penelitian	97
4. Surat Penetapan Dosen Pembimbing	98
5. Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal	99
6. Surat Izin Validasi Ahli Materi.....	100
7. Surat Izin Validasi Ahli Media	101
8. Surat Riset.....	102
9. Surat Persetujuan Riset	103
10. Hasil Wawancara.....	104
11. Sertifikat Lulus Komprehensif.....	105
12. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	106