

**PENGUNAAN MEDIA KARTU KATA  
DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK  
DI KELAS VII MTSN 7 BANJAR**

**SKRIPSI**

**OLEH  
MARIATUL KIPTIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2025 M/1446**

**PENGUNAAN MEDIA KARTU KATA  
DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK  
DI KELAS VII MTSN 7 BANJAR**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**  
**Mariatul Kiptiah**  
**NIM. 210101010272**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
TAHUN 2025 M/1446 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mariatul Kiptiah

NIM 210101010272

Tempat/Tanggal Lahir : Sungai Pinang Baru, 15 Januari 2003

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Penggunaan Media Kartu Kata dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Kelas VII MTsN 7 Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademi sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 April 2025  
Yang membuat pernyataan,



Mariatul Kiptiah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/04/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Mariatul Kiptiah  
NIM : 210101010272  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

**PENGUNAAN MEDIA KARTU KATA DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH  
AKHLAK DI KELAS VII MTSN 7 BANJAR**

Hasil Uji Plagiasi : 17%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 24 April 2025  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

### PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Media Kartu Kata dalam Pembelajaran  
Akidah Akhlak di Kelas VII MTsN 7 Banjar

Ditulis oleh : Mariatul Kiptiah

NIM : 210101010272

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

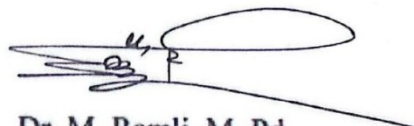
Tahun Akademik : 2021

Tempat dan tanggal lahir : Sungai Pinang Baru, 15 Januari 2003

Alamat : Jalan Irigasi RT 02 Desa Sungai Tabuk Keramat

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk  
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan  
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 12 April 2025  
Pembimbing,



Dr. M. Ramli, M. Pd  
NIP. 196604011992031005

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Suraijah, M. Pd  
NIP. 196702181994032001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penggunaan Media Kartu Kata dalam Pembelajaran Akidah

Akhlak di kelas VII MTsN 7 Banjar

Nama Mariatul Kiptiah NIM 210101010272 telah diujikan dalam Sidang Tim

Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 14 Mei 2025

Nilai : 86,1 (A)



Dekan Fakultas tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

| No. | Nama                                      | Tanda Tangan |
|-----|-------------------------------------------|--------------|
| 1.  | Dr. M. Ramli, M.Pd<br>Ketua               | 1            |
| 2.  | Hj. Isnay Lellya, S.Ag, M.Ag<br>Anggota 1 | 2            |
| 3.  | Muhammad Ridha, S.Pd, M.Pd<br>Anggota 2   | 3            |

## ABSTRAK

**Mariatul Kiptiah.** 210101010272. *Penggunaan Media Kartu Kata dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Kelas VII MTsN 7 Banjar.* Pembimbing Skripsi Dr. M. Ramli, M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

**Kata kunci: Penggunaan, Pembelajaran, Akidah Akhlak, Media Kartu Kata**

Persoalan masih rendahnya partisipasi peserta didik mengakibatkan proses pembelajaran perlu mendapatkan perhatian penuh. Pemanfaatan media haruslah menyesuaikan pada tujuan yang telah ditentukan. Topik atau materi yang dibahas juga akan menyesuaikan dengan pemilihan media. Proses pembelajaran yang bagaimanapun bentuk interaksi yang terjadi di dalamnya pasti mempergunakan alat sebagai perlengkapannya. Mustahil bagi guru tidak mempergunakan alat ketika mengajar di kelas. Media kartu kata menjadi salah satu media yang digunakan oleh guru. Media kartu berfungsi sebagai stimulus untuk merangsang aktivitas belajar siswa agar penyampaian materi dapat ditangkap dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Pemilihan media yang tepat menjadi daya tarik bagi siswa untuk mengikuti proses pembelajaran. MTsN 7 Banjar salah satu madrasah yang menggunakan media dengan mempertimbangkan berbagai aspek, baik itu dari sifatnya, jangkaunanya, maupun teknik pemakaiannya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penggunaan media kartu kata dalam pembelajaran akidah akhlak di Kelas VII MTsN 7 Banjar dan faktor yang mendukung serta menghambat penggunaan media kartu kata dalam pembelajaran akidah akhlak di kelas VII MTsN 7 Banjar. Peneliti tertarik mengupas media ini tingkat jenjang Madrasah Tsanawiyah (MTs).

Penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field reseacrh*) dengan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini menghasilkan pembelajaran yang menyenangkan berupa media pembelajaran kartu kata yang didalamnya berisi informasi penting dari materi akhlak yang terkadang sulit diingat.

Berdasarkan hasil penelitian, media kartu kata yang digunakan oleh guru akidah akhlak merupakan kartu yang dibagikan berkelompok atau perindividu kepada peserta didik untuk memahami materi Akidah Akhlak kelas VII MTsN 7 Banjar. Melalui proses tahapan pembelajaran dari tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi menunjukkan hasil kerjasama dan partisipasi aktif siswa dengan teman-temannya untuk pembelajaran berjalan dengan maksimal.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. M. Ramli, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi
5. Bapak Dr. Syaifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis
6. Bapak Fahrurrahman, S.Ag, Kepala Madrasah MTsN 7 Banjar, Ibu Dra. Heldawati selaku Guru Mata Pelajaran Akidah Akhlak, Ibu Taibah, S.Pd, selaku Wakamad Kurikulum Madrasah, dan seluruh staf yang memberikan izin untuk mengadakan penelitian dan membantu memberikan data demi kelancaran penelitian yang dilaksanakan.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini
8. Kedua Orang tua penulis yaitu Ayahanda Lukman yang memberikan saya kebahagiaan dan rasa bangga. Serta Ibunda Rahmah yang senantiasa memberikan do'a, cinta, serta saudara saya Ayatul Husna yang sangat berperan besar dalam memberikan semangat, dan kasih sayang kepada penulis sehingga penyusunan skripsi ini bisa selesai.
9. Semua pihak baik sahabat dan teman-teman terima kasih banyak atas doa, dukungan, masukan, serta semangat yang kalian berikan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 28 Syawal 1446 H  
27 Mei 2025 M

Penulis

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

|       |   |          |       |   |    |
|-------|---|----------|-------|---|----|
| 1. ا  | : | A        | 16. ط | : | Th |
| 2. ب  | : | B        | 17. ظ | : | Zh |
| 3. ت  | : | T        | 18. ع | : | '  |
| 4. ث  | : | Ts       | 19. غ | : | Gh |
| 5. ج  | : | J        | 20. ف | : | F  |
| 6. ح  | : | <u>H</u> | 21. ق | : | Q  |
| 7. خ  | : | Kh       | 22. ك | : | K  |
| 8. د  | : | D        | 23. ل | : | L  |
| 9. ذ  | : | Dz       | 24. م | : | M  |
| 10. ر | : | R        | 25. ن | : | N  |
| 11. ز | : | Z        | 26. و | : | W  |
| 12. س | : | S        | 27. ه | : | H  |
| 13. ش | : | Sy       | 28. ء | : | '  |
| 14. ص | : | Sh       | 29. ي | : | Y  |
| 15. ض | : | Dh       |       |   |    |

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـَ               | a                 | Fathah     |
| ـِ               | i                 | Kasrah     |
| ـُ               | u                 | Dhammah    |

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ), al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan |
|------------------|-------------------|------------|
| ـِـَ             | ai                | a dan i    |
| ـِـُ             | au                | a dan u    |

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

| Tanda Vokal Arab | Tanda Vokal Latin | Keterangan            |
|------------------|-------------------|-----------------------|
| اَ               | Â                 | a dengan topi di atas |
| اِ               | î                 | i dengan topi di atas |
| اُ               | Û                 | u dengan topi di atas |

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggunakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

| No. | Kata Arab                      | Alih Aksara             |
|-----|--------------------------------|-------------------------|
| 1.  | طَرِيقَةُ                      | Tharîqah                |
| 2.  | الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ | Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah |
| 3.  | وَحْدَةُ الْوُجُودِ            | Wahdah al-Wujûd         |

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*)

ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

| Aksara Arab                                  | Alih Aksara                           |
|----------------------------------------------|---------------------------------------|
| ذَهَبَ الْاِسْتَاذُ                          | dzahaba al-ustâdzu                    |
| ثَبَّتَ الْأَجْرُ                            | tsabata al-ajru                       |
| الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ                   | al-ḥarakah al- ‘ashriyyah             |
| أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ      | asyhadu an lâ ilâha illah Allâh       |
| مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ                 | mawalânâ Malik al-Shâlih              |
| يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ                         | yu’tsirukum Allâh                     |
| الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ                  | al-mazhâhir al- ‘aqliyyah             |
| حُبُّ الْاِسْتِثْلَاعِ                       | hub al-istithlâ’                      |
| الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ | al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân |
| طَرْفُ الْعَيْنِ                             | tharf al- ‘ayni                       |
| الْمُسَاهَمَةُ                               | al-musâhamah                          |
| مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا                         | man salaka tharîqan                   |

## DAFTAR ISI

|                                                                              | Halaman |
|------------------------------------------------------------------------------|---------|
| HALAMAN JUDUL.....                                                           | i       |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....                                            | ii      |
| BUKTI BEBAS PLAGIASI.....                                                    | iii     |
| PERSETUJUAN.....                                                             | iv      |
| PENGESAHAN .....                                                             | v       |
| ABSTRAK.....                                                                 | vi      |
| KATA PENGANTAR.....                                                          | vii     |
| TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....                                           | x       |
| DAFTAR ISI .....                                                             | xv      |
| DAFTAR TABEL .....                                                           | xvii    |
| DAFTAR GAMBAR .....                                                          | xviii   |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                                                        | xix     |
| <br>BAB I PENDAHULUAN .....                                                  | <br>1   |
| A. Latar Belakang .....                                                      | 1       |
| B. Definisi Operasional.....                                                 | 4       |
| C. Fokus Penelitian .....                                                    | 6       |
| D. Tujuan Penelitian.....                                                    | 6       |
| E. Signifikan Penelitian .....                                               | 6       |
| F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....                                    | 8       |
| G. Sistematika Penulisan.....                                                | 10      |
| <br>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR .....                             | <br>12  |
| A. Kajian Teori.....                                                         | 12      |
| 1. Media Kartu Kata.....                                                     | 12      |
| 2. Pembelajaran.....                                                         | 17      |
| 3. Faktor yang Mendukung dan Menghambat Penggunaan<br>Media Kartu Kata ..... | 25      |
| B. Kerangka Pikir.....                                                       | 28      |
| <br>BAB III METODE PENELITIAN .....                                          | <br>29  |
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....                                     | 29      |
| B. Desain Penelitian.....                                                    | 30      |
| C. Setting Penelitian.....                                                   | 30      |
| D. Subjek dan Objek Penelitian .....                                         | 31      |
| E. Data dan Sumber Data .....                                                | 31      |
| F. Teknik Pengumpulan Data .....                                             | 33      |
| G. Teknik Pengolahan Data .....                                              | 34      |
| H. Teknik Analisis Data .....                                                | 35      |
| <br>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....                                        | <br>37  |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| A. Gambaran Umum Penelitian.....   | 37  |
| B. Penyajian Data .....            | 41  |
| C. Pembahasan .....                | 58  |
| BAB V   PENUTUP.....               | 71  |
| A. Simpulan .....                  | 71  |
| B. Saran .....                     | 72  |
| DAFTAR PUSTAKA.....                | 73  |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN .....            | 77  |
| DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS ..... | 115 |

## DAFTAR TABEL

| No                                                | Halaman |
|---------------------------------------------------|---------|
| 4.1 Tabel Daftar Peserta Didik MTsN 7 Banjar..... | 40      |

## DAFTAR GAMBAR

| No                       | Halaman |
|--------------------------|---------|
| 2.1 Kerangka Pikir ..... | 28      |

## DAFTAR LAMPIRAN

| No                                                                                                       | Halaman |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. Daftar Terjemahan .....                                                                               | 77      |
| 2. Instrumen Penelitian.....                                                                             | 77      |
| 3. Daftar Nilai Siswa Penggunaan Media Kartu Kata dan Modul Ajar .....                                   | 81      |
| 4. Daftar Struktur Organisasi Sekolah, Tenaga Pendidik, serta Sarana Prasarana<br>di MTsN 7 Banjar ..... | 93      |
| 5. Dokumentasi Penelitian .....                                                                          | 96      |
| 6. Surat Keputusan Dosen Pembimbing .....                                                                | 103     |
| 7. Surat Keterangan Telah Melakukan Seminar Proposal .....                                               | 104     |
| 8. Surat Izin Riset.....                                                                                 | 106     |
| 9. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan .....                                                | 107     |
| 10. Surat Izin Penelitian Kementrian Agama.....                                                          | 108     |
| 11. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Riset .....                                              | 109     |
| 12. Sertifikasi Ujian Komprehensif .....                                                                 | 110     |
| 13. Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi .....                                                           | 111     |