

**PENGARUH KEMAMPUAN INVESTIGASI MATEMATIS TERHADAP
KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA PADA MATERI
MATRIKS DI KELAS XI SMA NEGERI 4 BANJARBARU
TAHUN AJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

**OLEH
AINUN ASYIFA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**PENGARUH KEMAMPUAN INVESTIGASI MATEMATIS TERHADAP
KEMAMPUAN BERFIKIR KREATIF MATEMATIS SISWA PADA MATERI
MATRIKS DI KELAS XI SMA NEGERI 4 BANJARBARU
TAHUN AJARAN 2024/2025**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Ainun Asyifa

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI FAKULTAS TARBIYAH DAN
KEGURUAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA BANJARMASIN
TAHUN 2025/1446 H**

SURAT KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ainun Asyifa
NIM : 200101040699
Tempat/Tanggal Lahir : Marabatuan, 08 Juni 2002
Program Studi : Pendidikan Matematika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “ Pengaruh Kemampuan Investigasi Matematis Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Matematis Pada Materi Matriks di Kelas XI SMA Negeri 4 Banjarbaru Tahun Ajaran 2024/2025 “ adalah benar-benar karya saya, kecuali yang di sebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 8 Mei 2025

Yang membuat pernyataan,

A handwritten signature in black ink is written over a yellow revenue stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAI TEMPEL', and a unique alphanumeric code 'A7AMX155964197'.

Ainun Asyifa



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
 Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
 Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
 Email: pmtk@uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 85/Un.14/III.1.g/PP.00.9/5/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Matematika menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ainun Asyifa
 NIM : 200101040699
 Program : S-1
 Program Studi : Pendidikan Matematika

Judul Skripsi:

Pengaruh Kemampuan Investigasi Matematis Siswa Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa pada Materi Matriks di Kelas XI SMA Negeri 4 Banjarbaru Tahun Ajaran 2024/2025

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.drillbitplagiarismcheck.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 8 Mei 2025
 Ketua Program Studi
 Pendidikan Matematika



Masbry Assidiqi, S.Pd., M. Si
 NIP. 198210192009121004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Kemampuan Investigasi Matematis Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Matematis Siswa pada Materi Matriks Di Keals XI SMA Negeri 4 Banjarbaru Tahun Ajaran 2024/2025

Ditulis oleh : Ainun Asyifa

NIM : 200101040699

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Matematika

Tahun Akademik : 2024/2025 (Genap)

Tempat dan tanggal lahir : Marabatuan, 08 Juni 2002

Alamat : Komp Berlina Griya Ulin Permai. Jl. Asabri 5/ kasuari bawah Rt/Rw : 004/005. Landasan Ulin Timur. Banjarbaru (Kalsel). Kode Pos : 70724

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujui untuk di pertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarbaru, 7 Mei 2025
Pembimbing



Yusran Fauzi, S. Pd I., M. Pd.
NIP. 198205042023211015

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Hasby Assidiqi, S. Pd., M. Si.
NIP. 198210192009121004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Kemampuan Investigasi Matematis Terhadap Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa pada Materi Matriks di Kelas XI SMA Negeri 4 Banjarbaru Tahun Ajaran 2024/2025,

Nama Ainun Asyifa, NIM 200101040699, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 22 Mei 2025
Nilai : A (81,1)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Muhamad Sabirin, S. Pd., M.Si Ketua	1
2	Dr. Lathifurrahmah, M. Si Anggota	2
3	Yusran Fauzi, S. Pd.I, M.Pd Anggota	3

ABSTRAK

Ainun Asyifa. 200101040699. *Pengaruh kemampuan investigasi matematis siswa terhadap kemampuan berfikir kreatif siswa pada materi matriks di kelas XI SMA Negeri 4 Banjarbaru Tahun ajaran 2024/2025*, Pembimbing skripsi Yusran Fauzi, M. Pd, pada program studi pendidikan matematika fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci : Kemampuan Investigasi Matematis, Kemampuan Berfikir Kreatif, Matriks

Berdasarkan hasil wawancara langsung dengan guru mata pelajaran matematik, Peneliti memperoleh informasi bahwa investigasi matematis dan kemampuan berfikir kreatif siswa khususnya pada mata pelajaran matematika di tanamkan melalui implementasi kurikulum merdeka. kurikulum ini di rancang untuk memberikan pembelajaran yang lebih fleksibel dan berorientasi pada pengembangan kompetensi siswa, termasuk kemampuan berfikir tingkat tinggi seperti investigasi matematis dan kreativitas, hal ini mengasah kemampuan investigasi mereka, meskipun demikian sebagian besar siswa kesulitan menerima pembelajaran serta siswa belum mampu berfikir kreatif dalam arti belum mampu mengembangkan ide-ide baru dalam menyelesaikan masalah matematika khususnya dipelajari matriks. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh kemampuan investigasi matematis terhadap kemampuan berfikir kreatif siswa.

Jenis penelitian ini adalah jenis asosiatif dengan tipe kausalitas menggunakan pendekatan kuantitatif. Desain penelitian mengacu pada studi *cross sectional design*. Populasi berjumlah 114 siswa. Instrument penelitian yang di gunakan adalah tes dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan statistik deskriptif berupa nilai rata-rata, standar deviasi, dan persentase; statistik integritas untuk uji normalitas, heteroskedastisitas, koefisien korelasi dan uji regresi linear sederhana

Berdasarkan hasil penelitian, kemampuan investigasi matematis siswa kelas XI termasuk dalam kategori “mampu” dengan persentase 89% dan kategori “kurang mampu” sebesar 11%. Hasil kemampuan berfikir kreatif siswa kelas XI termasuk dalam kategori “kreatif” sebesar 81%, kategori “kurang kreatif” 19%. Hasil analisis data pengaruh kemampuan investigasi matematis terhadap kemampuan berfikir kreatif siswa adalah sebesar 13,9% sedangkan sisanya 86,1% di pengaruhi oleh faktor-faktor lain. Kekuatan hubungan antara kemampuan investigasi matematis dengan kemampuan berfikir kreatif siswa dinyatakan dengan koefisien korelasi (r) 0,394 dengan $p = 0,001$. Hal ini berarti hipotesis penelitian yang menyatakan ada pengaruh yang signifikan antara kemampuan investigasi matematis terhadap kemampuan berfikir kreatif siswa dapat di terima kebenarannya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ هَالِئِ الْهَرَحْمَنِ الْهَرَحِيمِ

بِسْمِ هَالِئِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ هَالِئِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah subhanahuwata'ala atas segala limpahan nikmat dan karunia- Nya berupa rahmat, hidayah, dan inayah-Nya. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Hasby Assidiqi, S.Pd., M.Si. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Matematika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Yusran Fauzi, S.Pd. I., M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis menyelesaikan kuliah.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag selaku Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan pelayanan yang memuaskan untuk menemukan referensi yang cocok dengan penelitian penulis.
6. Ibu Dra Sumini, M.Pd., Kepala SMA Negeri 4 Kota Banjarbaru yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Ibu Erni, S. Pd., selaku guru Matematika kelas XI SMA Negeri 4 Kota Banjarbaru yang telah memberikan informasi dan arahan dalam penelitian ini.
8. Semua pihak yang terlibat dan berjasa dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarbaru, 2 Zulkaidah 1446 H
07 Mei 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB–INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	’
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الـرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الـدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـ	Â	a dengan topi di atas
ـِـ	Î	i dengan topi di atas
ـُـ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	فَقَّةٌ بِطَرِيٍّ	Tharîqah
2	الْمَعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al- Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara

sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abdal-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi ‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat- kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْوَسْتَادُ	dzahaba al-ustâdzu
بَتَّ الْجُرْبُتْ	tsabata al-ajru
الرُّكَّةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَالِكُ الشَّالِيهِ	mawlânâ Malik al-Shâlîh
وَيُرْكُمُ الْهَلَالِي	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِلَاحِ	hub al-istithlâ’
وَأَنْ وَعَمَلِيَّ الْمَادَّةَ الْمَصْنُوعَةَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al- hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَاةُ	musâhamah-al
فَأَمَّنْ سَلَكُ ثَرِي	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI	viii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Permasalahan	6
B. Definisi Operasional	8
C. Rumusan Masalah/Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
G. Hipotesis Penelitian	13
H. Asumsi Penelitian	13
I. Sistematika Penulisan	14
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	 15
A. Kajian Teori.....	15
B. Kerangka pikir	23
 BAB III METODE PENELITIAN	 25
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	25
B. Desain Penelitian	26
C. Lokasi Penelitian	26
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	27
E. Data dan Sumber Data	28
F. Teknik Pengumpulan Data	29
G. Instrumen Penelitian.....	30
H. Teknik Analisis Data	33
I. Teknik validasi dan keabsahan data	37

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian.....	59
B. Pembahasan	68
 BAB V PENUTUP.....	 72
A. Simpulan.....	72
B. Saran.....	73
 DAFTAR PUSTAKA.....	 74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	80

DAFTAR TABEL

No	Halaman
1.1	Indikator Kemampuan Investigasi Matematis 23
1.2	Indikator Kemampuan Berfikir Kreatif..... 25
1.3	Kisi-kisi Instrumen Tes kemampuan investigasi 33
1.4	Kisi-kisi Instrument Tes Kemampuan Berfikir Kreatif..... 34
1.5	Penskoran Soal Investigasi Matematis 35
1.6	Penskoran Soal Berfikir Kreatif Siswa 36
1.7	Hasil Uji Validasi Soal..... 40
1.8	Hasil Uji Reabilitas 41
1.9	Daftar Jumlah Guru..... 58
1.10	Daftar Jumlah Siswa 59
1.11	Jurnal Kegiatan Peneliti 60
1.12	Hasil Tes Kemampuan Investigasi..... 61
1.13	Kriteria Acuan Interval Tes Kemampuan Investigasi 62
1.14	Hasil Tes Kategori Kemampuan Investigasi..... 63
1.15	Hasil Mean, Median dan Standar Deviasi Tes Investigasi 63
1.16	Kriteria Acuan Interval Tes kemampuan Berfikir Kreatif 63
1.17	Hasil Tes Kemampuan Berfikir Kreatif Siswa..... 64
1.18	Hasil Uji Normalitas 65
1.19	Hasil Uji Heteroskedastisitas 64
1.20	Hasil Uji Regresi Linear Sederhana 64
1.21	Hasil Uji Determinasi..... 64

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
1.1 Skema Kerangka Berfikir	27
1.2 Hasil Diagram Tes Kemampuan Invetigasi	62
1.3 Hasil Diagram Tes Kemampuan Berfikir Kreatif	64
1.4 Gambar Diagram Scatterplot	64
1.5 Proses Pelaksanaan Tes Kemampuan Investigasi	100
1.6 Proses Pelaksanaan Tes Kemampuan Berfikir Kreatif	101

DAFTAR LAMPIRAN

1.1 Lembar Tes Validasi.....	79
1.2 kisi-kisi Kemampuan Investigasi dan Berfikir Kreatif	82
1.3 Instrument Tes dan Jawaban	84
1.4 Hasil Tes Kemampuan Investigasi dan Berfikir Kreatif	90
1.4 Lembar Jawaban Siswa Tes Investigasi dan Berfikir Kreatif.....	91
1.5 Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal.....	95
1.6 Surat Perubahan Judul	96
1.7 Surat Riset	97
1.8 Surat Selesai Penelitian	98
1.9 Dokumentasi Pelaksanaan Tes	99
1.10 Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	101