

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini ialah (*library research*) penelitian pustaka yang dimana peneliti mengumpulkan serta menganalisa informasi yang diterima dari berbagai sumber seperti buku, jurnal, artikel, video, dan dokumentasi lainnya. Berdasarkan jenisnya, data yang disajikan dalam penelitian ini tidak melibatkan penelitian langsung ke lapangan, tetapi lebih fokus terhadap kajian literatur yang sudah ada untuk membangun landasan teori serta memperkuat argumen.

Penelitian ini dianalisis menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk mendeskripsikan dan memberi gambaran, pandangan mengenai sebuah fenomena. Pendekatan deskriptif kualitatif umumnya lebih memperhatikan karakteristik, kualitas dan keterkaitan antar kegiatan. Pengumpulan data menggunakan deskriptif kualitatif berfokus pada verbal (kata – kata), serta visual (gambar). Hasil penelitian yang akan disajikan bersumber dari kutipan – kutipan data yang akan memberikan gambaran jelas serta menyeluruh terkait penelitian yang sedang diteliti. ¹

¹ Manotar Tampubolon, 'Metode Penelitian Metode Penelitian', *Metode Penelitian Kualitatif*, 3.17 (2023), p. 43 <[http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB III.pdf](http://repository.unpas.ac.id/30547/5/BAB%20III.pdf)>.

B. Subjek Dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah sumber data utama atau informan utama yang memberikan informasi mengenai apa yang diteliti, baik berupa situasi maupun kondisi. Subjek penelitian dalam penelitian ini ialah Guru Ammy Sholahuddin selaku da'i pada *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian merupakan fenomena yang menjadi sebuah fokus dalam penelitian yang sedang diteliti, sehingga menjadi titik fokus dalam melakukan penelitian dan pengamatan. Objek dalam penelitian ini ialah retorika dakwah yang dilakukan oleh Guru Ammy Sholahuddin di *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru.

C. Data dan Sumber Data

1. Data Primer

Data primer merupakan data yang langsung didapat dari sumber utama, data primer penelitian ini diperoleh melalui observasi mendalam terkait retorika dakwah yang dilakukan Guru Ammy Sholahuddin ketika majelis sedang berlangsung melalui konten video di *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru.

2. Data Sekunder

Data sekunder merupakan sebuah data tambahan yang menyediakan informasi dukungan terhadap data primer. Data sekunder

dalam penelitian ini didapat melalui jurnal, dokumentasi, arsip, serta tulisan lainnya terkait penerapan retorika dakwah sebagai data pelengkap dalam penelitian.

D. Teknik Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini, teknik pengumpulan data yang peneliti gunakan ialah:

1. Observasi

Observasi merupakan sebuah proses dalam mengumpulkan data penelitian berupa pengamatan secara langsung terhadap suatu objek, orang, maupun fenomena tertentu. Observasi merupakan salah satu cara dalam mengumpulkan informasi yang akurat karena dapat menentukan hubungan antara informasi yang diterima dan fenomena yang terjadi sehingga menghasilkan keakuratan pada data.

Dalam penelitian ini, peneliti mengamati secara langsung dengan cara menonton video dan *live streaming* Guru Ammy Sholahuddin yang diselenggarakan di *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru. Dengan tujuan agar peneliti dapat memperoleh data valid terkait retorika dakwah Guru Ammy Sholahuddin dalam berdakwah.

2. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan sebuah proses pengumpulan data yang menggunakan berbagai bentuk data pendukung seperti dokumen, foto, video, yang berkaitan erat dengan fenomena atau objek yang akan diteliti, hal ini bertujuan sebagai data pendukung kevalidan suatu informasi. Dalam penelitian ini, dokumentasi yang digunakan berupa

foto – foto kegiatan yang sedang diteliti untuk melengkapi data penelitian mengenai retorika dakwah Guru Ammy Sholahuddin di *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan suatu pendekatan yang digunakan untuk menganalisis data yang berhasil dikumpulkan. Penelitian ini menggunakan analisis kualitatif, yaitu pendekatan dengan menganalisa data non – angka. Teknik analisis data kualitatif dilakukan dengan cara menelaah data dan informasi yang didapat sehingga data tersebut dapat dikelola dengan hasil akhir yaitu menemukan makna yang sebenarnya sesuai dengan fokus penelitian. Dalam penelitian ini peneliti menganalisis retorika dakwah menggunakan teori Aristoteles yaitu *five cannons of rhetorics* yang berfokus pada kajian *style* (gaya bahasa, suara, kalimat, gerak tubuh) dengan konsep komunikasi dari Gorys Keraf. Setiap gaya retorika memiliki indikator – indikator yang memudahkan peneliti melakukan analisa terhadap retorika dakwah Guru Ammy Sholahuddin di *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru, berikut beberapa indikator tersebut:

1. Gaya bahasa berdasarkan kata, indikatornya ialah gaya bahasa resmi, gaya bahasa tidak resmi, dan gaya bahasa percakapan.
2. Gaya bahasa berdasarkan nada, indikatornya ialah nada sederhana, nada mulia dan bertenaga, nada menengah.
3. Gaya bahasa berdasarkan kalimat, indikatornya ialah klimaks, antiklimaks, antitetis, repitisi.

4. Gaya gerak tubuh, indikatornya ialah sikap badan, kontak mata, Pakaian, ekspresi wajah.

Tabel 3. 1 Teori Gaya Retorika

Teori	Gaya Retorika	Indikator
<i>Five Cannons Of Rhetorics</i> yang berfokus pada kajian <i>style</i> (gaya bahasa, suara, kalimat, gerak tubuh) dengan konsep komunikasi dari Gorys Keraf.	Bahasa	1. Gaya bahasa resmi 2. Gaya bahasa tidak resmi 3. Gaya bahasa percakapan
	Nada	1. Nada sederhana 2. Nada mulia dan bertenaga 3. Nada menengah
	Kalimat	1. Klimaks 2. Antiklimaks 3. Antitetis 4. Repitisi
	Gerak Tubuh	1. Sikap badan 2. Kontak mata 3. Pakaian 4. Ekspresi wajah

Sumber: Olah data sekunder, 28 Februari 2025

Berdasarkan gaya retorika yang telah dipaparkan, data akan direduksi berdasarkan tiap indikator yang terkait. Agar memudahkan proses dalam menganalisa, berikut tiga deskripsi konten youtube yang berisikan dakwah Guru Ammy Sholahuddin di *channel* youtube Barkatul Musthofa *official* Kota Banjarbaru:

1. Konten video dengan judul "Majlis ilmu, dzikir & sholawat Barkatul Musthofa".

Konten ini diunggah ke youtube pada 28 Oktober 2019 dengan durasi selama 51 menit 08 detik, memiliki *viewer* sebanyak 840, dan telah disukai sebanyak 55.

Lokasi pembuatan konten di Majelis Barkatul Musthofa, Jl. Taruna Praja, Balitan

(Seberang kampus JPOK), Kota Banjarbaru. Konten ini berisikan tentang penjelasan dan ulasan kitab *Al Minahul Qudsiyyah A'lal Hikam Al Athaiyyah*.

2. *Live streaming* dengan judul “Pengajian rutin setiap malam minggu ba'da maghrib/24 juni 2023”. Konten ini diunggah ke youtube pada 24 Juni 2023 dengan durasi selama 01 jam 27 menit 55 detik, memiliki *viewer* sebanyak 760, dan telah disukai sebanyak 50. Lokasi pembuatan konten di Majelis Barkatul Musthofa, Jl. Taruna Praja, Balitan (Seberang kampus JPOK), Kota Banjarbaru. Konten ini berisikan tentang pembacaan dan ulasan kitab *Al Minahul Qudsiyyah A'lal Hikam Al Athaiyyah no 67*.
3. *Live streaming* dengan judul ”Pengajian rutin setelah sholat subuh Bersama ayah Ammy Muhammad Sholahuddin Al Banjari”. Konten ini diunggah ke youtube pada 24 Januari 2025 dengan durasi selama 01 jam 22 menit 03 detik, memiliki *viewer* sebanyak 334, dan telah disukai sebanyak 38. Lokasi pembuatan konten di Majelis Barkatul Musthofa, Jl. Taruna Praja, Balitan (Seberang kampus JPOK), Kota Banjarbaru. Konten ini berisikan tentang pembacaan dan ulasan kitab *Al Minahul Qudsiyyah A'lal Hikam Al Athaiyyah*.