

**EFEK GENDER TERHADAP MINAT MENJADI GURU DAN
KETABAHAN CALON GURU PADA FAKULTAS TARBIYAH DAN
KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
RINA HAYATI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**EFEK GENDER TERHADAP MINAT MENJADI GURU DAN
KETABAHAN CALON GURU PADA FAKULTAS TARBIYAH DAN
KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Rina Hayati
NIM. 210101050223**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1446**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rina Hayati

NIM : 2101010502223

Tempat/Tanggal Lahir: Lok Besar, 1 Oktober 2000

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Efek Gender Terhadap Minat Menjadi Guru dan Ketabahan Calon Guru Pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 1 Maret 2025
Yang membuat pernyataan,



Rina Hayati

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3258137
E-mail: mpi@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: B-45/Un.14/III.1.h/PP.00.9/02/2025

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rina Hayati
NIM : 210101050223
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

EFEK GENDER TERHADAP MINAT MENJADI GURU DAN KETABAHAAN CALON GURU
PADA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 14%

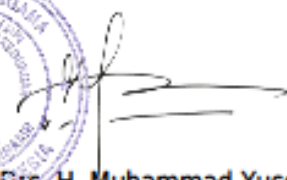
Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <http://www.drillbitplagiarismcheck.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Februari 2025

Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,




Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.
NIP 196902211994031001

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Efek Gender Terhadap Minat Menjadi Guru dan Ketabahan Calon Guru Pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Ditulis oleh : Rina Hayati

NIM : 210101050223

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Tahun Akademik : 2024 M/1445 H

Tempat dan tanggal lahir : Lok Besar, 01 Oktober 2000

Alamat : Jalan Merdeka. Desa Lok Besar RT.008 RW.003 Kecamatan Batang Alai Selatan, Kabupaten Hulu Sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Februari 2025
Pembimbing



Dr. Dina Hermina, M.Pd
NIP. 196802091995032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.
NIP. 196902211994031001

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Efek Gender Terhadap Minat Menjadi Guru dan Ketabahan Calon Guru Pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin,

Nama Rina Hayati NIM. 210101050223 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 26 Mei 2025
Nilai : 84,2



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd	1.
2	Dr. Dina Hermina, M.Pd	2.
3	Nauriatul Muharramah, S.E.I, M.Pd	3.

ABSTRAK

Rina Hayati: 210101050223. *Efek Gender Terhadap Minat Menjadi Guru Dan Ketabahan Calon Guru Pada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin*. Skripsi, Pembimbing Skripsi Dr. Dina Hermina, M.Pd pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Gender, Minat, Ketabahan, Calon Guru

Dalam menjalankan peran sebagai seorang guru, minat dan ketabahan individu dalam menyelesaikan pendidikan juga menjadi faktor penting dalam menentukan keberhasilannya. Mahasiswa calon guru yang lulus di bidang pendidikan telah memahami beban dan kewajiban yang dibawa oleh seorang guru.

Penelitian ini bertujuan untuk Untuk mengetahui perbedaan rata-rata berdasarkan gender tingkat minat dan ketabahan para calon guru pada Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Serta untuk mengetahui perbedaan signifikan tingkat minat dan ketabahan antara laki-laki dan perempuan para calon guru pada Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Jenis penelitian ini menerapkan metode penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian yang dilakukan secara langsung di lokasi atau kepada responden. Penelitian ini bertujuan untuk melihat langsung keadaan di lapangan. Pengamatan langsung dan partisipasi responden memberikan informasi tambahan yang berguna. Tujuan utama penelitian lapangan adalah memahami secara langsung situasi dan kondisi saat ini.

Hasil penelitian ini pada variabel minat (Y1) terdapat perbedaan dengan melakukan uji *non-parametrik Mann-Whitney* diperoleh dengan nilai *sig. (2-tailed)* sebesar untuk variabel minat $0,000 < 0,05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Sedangkan pada variabel ketabahan (Y2) tidak memiliki perbedaan signifikan pada uji *non-parametrik Mann-Whitney* diperoleh dengan nilai *sig. (2-tailed)* sebesar untuk variabel ketabahan sebesar $0,496 > 0,05$ maka H_0 tidak dapat ditolak dan H_a tidak dapat diterima. Kesimpulan pada penelitian ini hanya minat mahasiswa calon guru yang memiliki perbedaan signifikan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَالصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukaan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Bapak Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd. dan Ibu Nauriatul Muharramah, S.E.I., M.Pd., selaku ketua dan sekretaris Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. Ahmad Juhaidi, S.Ag.,M.Pd.I., selaku dosen pembimbing akademik yang telah banyak memberikan arahan selama penulis berstudi.
4. Ibu Dr. Dina Hermina, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah menyediakan berbagai bahan referensi dalam rangka penyusunan skripsi.
7. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Kedua orang tua penulis, Ayah yang bernama Tajudin dan Ibu yang bernama Rusinah, yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasehat, serta atas kesabaran yang luar biasa dalam setiap langkah hidup penulis, yang merupakan anugrah terbesar dalam hidup, penulis berharap menjadi anak yang dapat dibanggakan.
9. Kedua kaka penulis tercinta, Ariffur Rahman Yupi dan Muhammad Aldy Hidayatullah yang selalu memberikan *support system*, finansial, dan doa untuk membantu kelancaran penulis dalam perkuliahan dan menyelesaikan skripsi.
10. Terima kasih kepada diri saya sendiri yang telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Serta mampu mengatur waktu, tenaga, dan pikiran dengan baik untuk menyelesaikan tugas akhir ini sebaik dan semaksimal mungkin.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 22 Syaban 1446 H
21 Februari 2025 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ' |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : <u>H</u> | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ` |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اُوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas

وُ	Ū	u dengan topi di atas
----	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِثْلَاةِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional	10
C. Rumusan Masalah.....	11
D. Tujuan Penelitian	12
E. Signifikansi Penelitian	12
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	13
G. Hipotesis Penelitian	16
H. Sistematika Penulisan	17
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 19
A. Kajian Teori.....	19
1. Minat.....	19
2. Ketabahan.....	25
3. Gender.....	30
4. Gender Terhadap Minat.....	33
5. Gender terhadap Ketabahan	36
B. Kerangka Pikir	37
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
1. Jenis Penelitian.....	39
2. Pendekatan Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian.....	40
C. Populasi dan Sampel	40
D. Data dan Sumber Data	45
E. Teknik Pengumpulan Data	46
F. Instrumen Penelitian	47
G. Teknik Analisis Data	48
H. Teknik Validitas dan Reliabilitas.....	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
A. Penyajian Data	54
B. Hasil Penelitian	58
C. Pembahasan.....	64
 BAB V PENUTUP.....	69
1. Simpulan	69
2. Saran	69
 DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	78
RIWAYAT HIDUP	115

DAFTAR TABEL

3.1 Isaac dan Michael.....	41
3.2 Mahasiswa Calon Guru Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	43
3.3 Hasil Uji Reliabilitas	52
4.1 Hasil Uji Normalitas	58
4.2 Hasil Uji Homogenitas Minat	59
4.3 Hasil Uji Homogenitas Ketabahan.....	59
4.4 Hasil Uji <i>Non-Parametrik Man-Whitney</i>	60

DAFTAR GAMBAR

3.1 Kerangka Pikir	38
4.1 Diagram Gender Responden	56
4.2 Responden Calon Guru Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	57

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Terjemah.....	78
2. Sejarah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.....	79
3. Angket Penelitian	81
4. Data Mahasiswa	83
5. Tabulasi Data Uji Validitas dan Reliabilitas.....	86
6. Tabulasi Data Uji Normalitas dan Uji Homogenitas.....	98
7. Hasil Uji Non-Parametrik	100
8. Surat Perubahan Judul.....	106
9. Surat Keterangan Telah Seminar Proposal.....	107
10. SK Pembimbing Skripsi.....	108
11. Surat Persetujuan Riset	109
12. Surat Izin Riset.....	110
13. Surat Selesai Riset.....	112
14. Foto Dokumentasi Penelitian	113