

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *BABY OCTOPUS* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA KELAS VI PADA MATA PELAJARAN
AQIDAH AKHLAK DI MIN 4 BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
RIZQA AULIA RAHMAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/ 1446 H**

**PENGARUH MEDIA PEMBELAJARAN *BABY OCTOPUS* TERHADAP
HASIL BELAJAR SISWA KELAS VI PADA MATA PELAJARAN
AQIDAH AKHLAK DI MIN 4 BANJAR**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan
(S.Pd)

**Rizqa Aulia Rahmah
NIM : 210101070158**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rizqa Aulia Rahmah
NIM : 210101070158
Tempat/Tanggal Lahir : Martapura, 14 September 2003
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Media Pembelajaran *Baby Octopus* Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VI Pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Di MIN 4 Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 11 Maret 2025
Yang membuat pernyataan,

Rizqa Aulia



BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 37/Un.14/II.2.J/PP.00.9/04/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rizqa Aulia Rahmah
NIM : 210101070158
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Media Pembelajaran Baby Octopus Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VI MIN 4 Banjar
Hasil Uji Plagiasi : 17%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 April 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Media Pembelajaran *Baby Octopus*
Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VI Pada
Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Di MIN 4 Banjar
Di tulis oleh : Rizqa Aulia Rahmah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2025/2026
Tempat dan Tanggal Lahir : Martapura, 14 September 2003
Alamat : Martapura

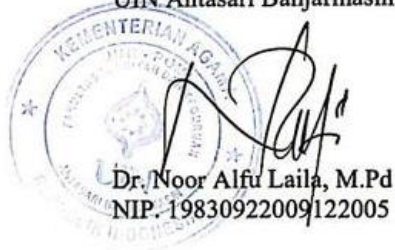
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 11 Maret 2025
Pembimbing



Dr. Hj Mila Hasanah, M.Ag
NIP.197205112005012006

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfu Laila, M.Pd
NIP. 19830922009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pengaruh Media Pembelajaran *Baby Octopus* Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VI Pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Di MIN 4 Banjar Nama Rizqa Aulia Rahmah, NIM 210101070158 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 27 Mei 2025
Nilai : 78,05 (B+)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Salamah, M.Pd	1
2	Khairunnisa, M.Pd.I	2
3	Mursalin, S.Pd, M.Pd	3

ABSTRAK

Rizqa Aulia Rahmah. 210101070158. *Pengaruh Media Pembelajaran Baby Octopus Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas VI Pada Mata Pelajaran Aqidah Akhlak Di MIN 4 Banjar.* Skripsi, Pembimbing Dr. Hj. Mila Hasanah, M. Ag pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Baby Octopus*, Hasil Belajar, Aqidah Akhlak

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya hasil belajar siswa kelas VI dalam mata pelajaran Aqidah Akhlak diakibatkan oleh metode konvensional dan kurangnya variasi media pembelajaran yang menarik. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh media pembelajaran *Baby Octopus* terhadap hasil belajar siswa kelas VI pada mata pelajaran aqidah akhlak sebelum dan sesudah pembelajaran, serta mengetahui apakah terdapat pengaruh yang signifikan dari penggunaan media *Baby Octopus* terhadap hasil belajar siswa kelas VI pada mata pelajaran aqidah akhlak di MIN 4 Banjar.

Penelitian ini ialah penelitian lapangan yang menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen (*Pre-Experiment Design*) menggunakan desain *One Group Pretest-Posttest*. Populasi dalam penelitian ini siswa kelas VI C MIN 4 Banjar yang berjumlah 29 orang dan sampel diambil seluruh populasi. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan tes pilihan ganda, kemudian dianalisis menggunakan uji N-Gain dan uji Wilcoxon.

Hasil penelitian menunjukkan rata-rata nilai pretest sebesar 58,62 dan posttest sebesar 77,41. Nilai N-Gain sebesar 0,45 termasuk dalam kategori sedang. Hasil uji Wilcoxon menunjukkan Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar $0,000 < 0,05$, yang berarti terdapat perbedaan signifikan antara nilai *pretest* dan *posttest*. Dengan demikian, penggunaan media pembelajaran *Baby Octopus* terbukti berpengaruh secara signifikan dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran Aqidah Akhlak.

KATA PEGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, arahan, perhatian, dan motivasi dari semua pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan serta perhatian tersebut selama pembuatan skripsi ini. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

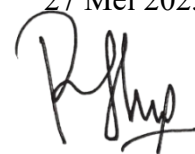
1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag, selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi, khususnya dalam bidang akademik selama menempuh perkuliahan di UIN Antasari Banjarmasin.
4. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.
5. Ibu Masjaitun, M.Pd selaku kepala Madrasah MIN 4 Banjar, Ibu Maria Ulfah S.Ag, selaku pengampu mata pelajaran Aqidah Akhlak, Ibu Irfa Maulida, S.Pd.I selaku wali kelas VI C dan murid-murid kelas VI MIN 4 Banjar selaku responden yang bersedia sebagai objek penelitian.
6. Ayahanda Budi Hariadi, S.Pd.I, Ibunda Siti Rubayah, S.Pd.I, adik-adik Amelia Zahra dan Laila Novia Azizah yang telah memberikan segala dukungan, semangat, perhatian, do'a serta telah mendidik dan membesarkan Peneliti dalam limpahan kasih sayang. Terima kasih atas apa yang telah diberikan kepada Peneliti yang tidak bisa digantikan dengan apapun selamanya.

Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 29 Dzulqadah 1446 H

27 Mei 2025 M



Rizqa Aulia Rahmah

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	ai	a dan i
ـَـوْ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata ((الضكرية)) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْأَسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤَيِّدُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Rumusan Masalah.....	11
D. Tujuan Penelitian	11
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	13
G. Hipotesis Penelitian	16
H. Sistematika Penulisan	17
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Media Pembelajaran <i>Baby Octopus</i> dalam Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Aqidah Akhlak	18
1. Hasil Belajar	18
a. Pengertian Hasil belajar	18
b. Jenis-Jenis hasil Belajar Siswa.....	20
c. Faktor-Faktor yang Memengaruhi Hasil Belajar	26
2. Media Pembelajaran	30
a. Pengertian Media Pembelajaran.....	30
b. Fungsi Media Pembelajaran.....	32
c. Manfaat Media Pembelajaran	35
d. Kelebihan Media Pembelajaran <i>Baby Octopus</i>	36
e. Kekurangan Media Pembelajaran <i>Baby Octopus</i>	38
3. Aqidah Akhlak	39
a. Pengertian Pembelajaran Aqidah Akhlak di MI.....	39
b. Tujuan Mata Pelajaran Aqidah di MI.....	41
c. Fungsi Pembelajaran Aqidah Akhlak di MI.....	42
d. Pembelajaran Aqidah Akhlak di MIN 4 Banjar	45
e. Hasil Belajar Akidah Akhlak MI.....	48
B. Kerangka Pikir.....	50

BAB III METODE PENELITIAN.....	51
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	51
B. Variabel Penelitian.....	52
C. Desain Penelitian	52
D. Setting Penelitian.....	53
E. Populasi dan Sampel Penelitian.....	55
F. Data dan Sumber Data	56
G. Teknik Pengumpulan Data.....	58
H. Instrumen Penelitian	60
I. Teknik Analisis Data.....	62
J. Tehnik Validitas dan Keabsahan Data	66
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	72
A. Hasil Penelitian.....	72
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	80
BAB V PENUTUP.....	84
A. Simpulan.....	84
B. Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	92
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	144

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
2.1 Jenis hasil Belajar Kognitif dan Indikatornya	22
2.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Hasil Belajar.....	29
3.1 Desain Penelitian	53
3.2 Waktu Pelaksanaan Kelas Eksperimen	54
3.3 Data dan Sumber Data.....	59
3.4 Indikator Soal	62
3.5 Interpretasi Nilai N-Gain	66
3.6 Uji Validitas R-Tabel <i>Pretest</i>	69
3.7 Uji Reabilitas	71
4.1 Jadwal Pelaksanaan Kelas Kontrol.....	72
4.2 Uji deskriptif <i>pretest</i> dan <i>posttest</i>	74
4.3 Interval atau frekuensi <i>pretest</i>	75
4.4 Interval atau frekuensi <i>posttest</i>	76
4.5 Uji Normalitas Hasil Belajar Siswa.....	77
4.6 Uji Homogenitas.....	78
4.7 Tabel uji Wilcoxon.....	78
4.8 Uji N-Gain	79

DAFTAR GAMBAR

No.		Halaman
2.1	Kerangka Pikir.....	50

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	93
2. Instrumen Penelitian	94
3. Instrumen Tes	96
4. Soal pretest dan posttest.....	98
5. Uji Validitas Ahli Bidang Akidah Akhlak	103
6. Hasil Uji Validitas SPSS Versi 26	107
7. Hasil Uji Deskriptif.....	107
8. Hasil Uji Normalitas	108
9. Hasil Uji Homogenitas.....	108
10. Hasil Uji N-Gain	108
11. Hasil Uji Wilcoxon.....	108
12. Hasil Belajar Siswa Kelas Eksperimen	109
13. Profil Lokasi Penelitian.....	111
14. RPP Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen	120
15. Dokumentasi Penelitian	126
16. Surat Ketetapan Dosen Pembimbing Skripsi.....	127
17. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Desain Seminar Proposal	129
18. Catatan Seminar Proposal.....	130
19. Surat Perubahan Judul Skripsi	131
20. Surat Persetujuan Riset Dari Dosen Pembimbing Skripsi	132
21. Surat Permohonan Pra Survey	133

22. Surat Uji Validasi Dosen Ahli Bidang Akidah Akhlak	134
23. Surat Uji Validasi Guru Ahli Bidang Akidah Akhlak	135
24. Surat Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan	136
25. Surat Izin Riset Kemenag Kabupaten Banjar	137
26. Surat Riset Izin MIN 4 Banjar	138
27. Surat Perizinan Dari Kemenag Kabupaten Banjar.....	139
28. Surat Selesai Riset.....	140
29. Buku Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi	141