

**PENDAPAT ULAMA KABUPATEN BANJAR
TERHADAP *UJRAH* DARI KESENIAN MADIHIN**

SKRIPSI

**OLEH
MAULANA FAHMI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**PENDAPAT ULAMA KABUPATEN BANJAR
TERHADAP *UJRAH* DARI KESENIAN MADIHIN**

Skripsi

**Diajukan Kepada Fakultas Syariah
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Hukum**

Oleh:

MAULANA FAHMI

210102040007



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS SYARIAH
PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH (MUAMALAH)
BANJARMASIN4
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Maulana Fahmi
NIM : 210102040007
Tempat/Tgl. Lahir : Keliling Benteng Ilir, 10 September 2003
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Fakultas : Syariah

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Pendapat Ulama Kabupaten Banjar Terhadap *Ujrah* dari Kesenian Madihin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 5 mei 2025

Yang membuat pernyataan,



Maulana Fahmi

BUKTI PLAGIASI

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
FAKULTAS SYARIAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI



Nomor: B- 1211/Un. 14/III.2/PP.00.9/5/2025

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi Turnitin dengan alamat web <https://www.turnitin.com/>, dengan ini kami nyatakan skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Maulana Fahmi
NIM : 210102040007
Prodi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Judul : Pendapat Ulama Kabupaten Banjar Terhadap Ujrah Dari Kesenian Madihin

memenuhi syarat ketentuan cek plagiarisme maksimal 25%. Naskah Skripsi tersebut dinyatakan layak untuk diterbitkan dan dipublikasikan.

Mengetahui,
Ketua Jurnal Fakultas Syariah



Anwar Hafidz, Lc., MA, HK

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH
 Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
 Telepon (0511) 32625783
 website www.fs.uin-antasari.ac.id e-mail : fasya@uin-antasari.ac.id

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Maulana Fahmi
 Nim : 210102040007
 Jurusan : Hukum Ekonomi Syari'ah (Muamalah)
 Judul Skripsi : Pendapat Ulama Kabupaten Banjar Terhadap Ujrah Dari Kesenian Madihin
 Pembimbing : Muhammad Fahmi Nurani, SE. MH.

No.	Tanggal	Agenda	Isi Bimbingan	TID Dosen
1.	19 September 2024	Konsultasi Bab I	1. Latar belakang diperbaiki 2. Penulisan sesuaikan dengan pedoman 3. Tambahkan Ayat yang berhubungan dengan judul 4. Pedoman wawancara perlu dilampirkan	<i>fi</i>
2.	25 September 2024	Perbaikan ACC BAB I	1. Definisi operasional sesuaikan 2. Definisi Ulama lebih di perjelas lagi 3. Sesuaikan penulisan dengan karya tulis ilmiah	<i>fi</i>
3.	4 November 2024	Konsultasi Bab II	1. Penulisan pada penomoran diperbaiki 2. Footnote diperbaiki 3. Daftar pustaka sementara sesuaikan dengan aturan pedoman penulisan	<i>fi</i>
4.	20 November 2024	Perbaikan dan ACC BAB II	1. Teori ujah ditambah lagi 2. Buat pedoman wawancara 3. Lanjut Bab III	<i>fi</i>
5.	10 Desember 2024	Konsultasi Bab III	1. Responden diperjelas lagi 2. Perbaikan di data dan sumber data sesuaikan dengan rumusan masalah	<i>fi</i>
6.	23 Desember 2024	Perbaikan dan ACC BAB III	1. Penulisan kata bahasa Indonesia lebih di perhatikan lagi terkait "pemadihin" atau "pemain madihin" 2. Lanjutkan Wawancara ke pemain madihin dan ulama 3. Lanjut Bab IV	<i>fu</i>



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS SYARIAH

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 32625783

website www.fs.uin.antasari.ac.id e-mail : fasya@uin-antasari.ac.id

7.	5 Februari 2025	Konsultasi Bab IV (data)	1. Dalam perbaikan kata baku lebih diperhatikan lagi 2. Periksa dan perhatikan kalimat yang typo	f.
8.	12 Februari 2025	Konsultasi Bab IV (analisis)	1. Gunakan tabel untuk menyajikan perbandingan pendapat ulama 2. Analisis harus berdasarkan teori yang ada pada bab II	f.
9.	18 Februari 2025	Perbaikan dan ACC Bab IV	1. Perbaikan penulisan pada penyajian lihat pada pedoman karya tulis 2. Periksa kalimat atau kata yang tidak sesuai KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia)	f.
10.	19 Maret 2025	Konsultasi Bab V	1. Perbaiki lagi kesimpulannya dengan jelas 2. Penulisan kesimpulan harus sesuai kan dengan rumusan masalah	f.
11.	23 April 2025	Perbaikan dan ACC Bab V	Lanjutkan ketahap berikutnya	f.
12.	25 April 2025	Konsultasi Kelengkapan dan ACC Skripsi	1. Lengkapi transkrip nilai sementara dari mikwa 2. Lengkapi sertifikat plagiasi 3. Acc bisa dimunaqasahkan	f.

Dosen melakukan bimbingan kepada mahasiswa minimal 12 kali dalam rentang waktu penyelesaian skripsi minimal 3 bulan dan maksimal 12 bulan (sesuai dengan keputusan Rektor UIN Antasari Banjarmasin Nomor 827 Tahun 2022 tentang sistem penjamin mutu internal UIN Antasari Banjarmasin)

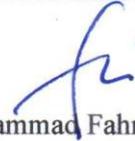
PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pendapat Ulama Kabupaten Banjar Terhadap *Ujrah*
Dari Kesenian Madihin
Ditulis Oleh : Maulana Fahmi
NIM : 210102040007
Program : Strata Satu (S-1)
Fakultas : Syariah
Program Studi : Hukum Ekonomi Syariah (Muamalah)
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir : Keliling Benteng Ilir ,10 September 2003
Alamat : Keliling Benteng Ilir RT.003 Kecamatan Sungai
Tabuk Kabupaten Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, dapat disetujui untuk dipertahankan di
depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Antasari
Banjarmasin.

Banjarmasin, 25 April 2025

Dosen Pembimbing



Muhammad Fahmi Nurani, SE. MH.
NIP. 199012282019031011

Mengetahui
Ketua Program Studi Hukum Ekonomi Syariah(Muamalah)
Fakultas Syariah
Antasari Banjarmasin



Muhammad Haris, SH, M.Kn
NIP. 6611172011011005

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul “Pendapat Ulama Kabupaten Banjar Terhadap *Ujrah* dari Kesenian Madihin” ditulis oleh Maulana Fahmi (210102040007), telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 4 Juni 2025

Dinyatakan **LULUS** dengan predikat: **90,1 (A+)**

Dekan Fakultas Syariah
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H
NIP. 105191997032001

Tim Penguji

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Rabiatul Adawiyah, M. Ag (Ketua)	1. 
2	Muhammad Haris, SH, M.Kn (Anggota)	2. 
3	Muhammad Fahmi Nurani, SEI, MH (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Maulana Fahmi. *Pendapat Ulama Kabupaten Banjar Terhadap Ujrah dari Kesenian Madihin*, Skripsi, Pembimbing Muhammad Fahmi Nurani, SE. MH. Pada Program Studi Hukum Ekonomi, Syariah (Muamalah), Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: Ulama, *Ujrah*, Kesenian Madihin.

Sebagaimana diketahui bahwa kabupaten Banjar merupakan wilayah yang agamis (*religius*), sehingga tidak bisa lepas daripada pandangan para tokoh agama. Apabila kesenian Madihin dianggap bertolak belakang dengan pemikiran ulama, maka akan sulit berkembang dan bertahan. Sebaliknya apabila kesenian Madihin dianggap tidak bertentangan dengan nilai-nilai agama, maka besar kemungkinan kesenian Madihin dan pelakunya (*Pemadihinan*) akan mampu bertahan dan tetap lestari di kabupaten Banjar. Dalam hal ini penulis memfokuskan penelitian pada boleh tidaknya upah (*Ujrah*) atas jasa hiburan kesenian Madihin.

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan metode pendekatan deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara wawancara dan dokumentasi, kemudian hasil wawancara tersebut dianalisis dengan cara editing, klasifikasi data dan interpretasi data selanjutnya dibuat kesimpulan akhir.

Berdasarkan hasil penelitian bahwa pendapat ulama kabupaten Banjar terhadap *Ujrah* dari kesenian Madihin apabila syairnya melanggar aturan Islam yaitu: 1) 3 Ulama yang tidak membolehkan, dan 2 Ulama yang membolehkan; 2) 3 Ulama yang tidak membolehkan dasar hukumnya: “Celakalah bagi orang yang berbicara lantas ia berdusta hanya karena ingin orang lain tertawa, celakalah dia, celakalah dia” (H.R. Abu Dawud dan Thirmidzi). “Seseorang tidak dikatakan beriman seluruhnya sampai ia meninggalkan dusta dan debat walau itu benar” (H.R. Ahmad). “Aku juga bercanda namun aku tetap berkata yang benar” (H.R. Thabrani). dan 2 Ulama yang membolehkan, dasar hukumnya: “Beliau (Rasulullah Saw) bersabda,” Aku tidak melihat kecuali bahwa Allah telah memberikan *rukhsah* (keringanan) bagi orang yang berdusta dalam tiga keadaan: dalam peperangan, untuk mendamaikan antara manusia, dan ucapan suami kepada istrinya serta istri kepada suaminya” (H.R. Muslim). “Rasulullah Saw bercanda, tetapi beliau tidak berkata kecuali yang benar” (H.R. Tirmidzi).

MOTTO

“Hidup akan indah dan berkah dengan ibadah”

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim. Alhamdulillahrobbill alaamin.

Berkat Rahmat Allah yang telah memberikan Kesehatan, rezeki, kemampuan serta kemudahan dalam segala urusan hingga dapat menuntaskan karya sederhana ini sebagai bentuk dedikasi saya sebagai seorang mahasiswa UIN Antasari Banjarmasin. Tak lupa shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, semoga kita semua selalu mendapatkan syafaat dari beliau.

Kupersembahkan karya tulis ilmiahku ini dengan segenap cinta dan kasih sayang kepada sosok lelaki perkasa kuat dan tangguh serta humoris yakni abahku Hilmi, sekaligus ku persembahkan juga karyaku ini kepada wanita penyayang dan penyabar yakni mamaku Aminah. Tak lupa pula kuungkapkan terima kasih kepada kakakku yang sangar dan keras dalam memotivasiku untuk bisa segera merampungkan penulisan skripsi ini, yakni kakak Masni dan kakak Marni.

Ku ucapkan terimakasih kepada semua teman-teman seperjuanganku dimasa kuliah yang senantiasa membantu, mensupport dan menemaniku dari awal perkuliahan hingga detik ini.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ‘
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَـ	Ai	a dan i
اُـ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Ā	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Ū	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis al-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahda al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, bulan, diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut beberapa contoh alih aksara atas kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّة	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّلَاحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّة	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاةِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah Swt yang telah mencurahkan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda Nabi Besar Nabi Muhammad Saw, beserta keluarga, sahabat, kerabat dan pengikut Beliau hingga hari kiamat.

Terlepas dari segala kekhilafan dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur yang mana telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pendapat Ulama Kabupaten Banjar terhadap *Ujrah* dari Kesenian Madihin” yang merupakan pelengkap dari sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Jurusan Hukum Ekonomi Syariah (muamalah) Fakultas Syariah di UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, walaupun terdapat beberapa kendala dalam proses penyusunan skripsi ini. Hal ini tidak dapat dicapai tanpa adanya bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Dr. Hj. Amelia Rahmaniah, M.H., selaku Dekan Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin.
3. Muhammad Haris, M.Kn., selaku Ketua Prodi Hukum Ekonomi Syariah (muamalah) Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin. Muhammad Syarif Hidayatullah, M.H. selaku Staf. Maulidita S.H Selaku Pegawai Magang di Prodi

Hukum Ekonomi Syariah (muamalah) yang banyak membantu, membimbing, dan memberikan dukungan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir dan

4. Muhammad Fahmi Nurani, SEI. MH., selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ali Husein Al Idrus, selaku Komisi Fatwa MUI kabupaten Banjar yang banyak memberikan informasi dan masukan terkait penelitian yang penulis lakukan di kabupaten Banjar.
6. Seluruh Dosen Fakultas Syariah UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu dan pelayanan yang terbaik selama penulis menjadi mahasiswa di Fakultas Syariah.
7. Pihak-pihak terkait yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Semoga Allah Swt membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang sudah turut andil dalam penelitian dan perampungan skripsi ini. Akhir kata, penulis hanya bisa mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt. semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah ilmu pengetahuan. *Aamiin Yaa Rabbal Aalamin*

Banjarmasin, 25 April 2025

Maulana Fahmi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL -----	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN -----	ii
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI -----	iii
LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI -----	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI -----	vii
PENGESAHAN SKRIPSI -----	viii
ABSTRAK -----	ix
MOTTO -----	x
KATA PERSEMBAHAN -----	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA -----	xii
KATA PENGANTAR -----	xv
DAFTAR ISI -----	xvii
DAFTAR TABEL -----	xx
DAFTAR LAMPIRAN -----	xxi
BAB I PENDAHULUAN -----	1
A. Latar Belakang -----	1
B. Rumusan Masalah -----	6
C. Tujuan Penelitian -----	6
D. Signifikansi Penelitian -----	6
E. Definisi Operasional -----	7
F. Kajian Pustaka -----	9
G. Sistematika Penulisan -----	14
BAB II LANDASAN TEORI -----	16
A. Ulama Kabupaten Banjar -----	16
1. Definisi Ulama -----	16
2. Wilayah Kabupaten Banjar -----	19
B. Akad Ijarah (<i>Ujrah</i>) -----	21
1. Definisi Akad -----	21
2. Unsur-Unsur Akad -----	23
3. Rukun dalam Akad -----	24
4. Syarat Sah Ijarah (<i>Ujrah</i>) -----	25
C. Kesenian Madihin -----	28
BAB III METODE PENELITIAN -----	31
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian -----	31
B. Lokasi Penelitian -----	32
C. Data dan Sumber Data -----	34
D. Teknik Pengumpulan Data -----	35

E. Teknik Pengolahan, Penyajian dan Analisis Data -----	35
BAB IV LAPORAN PENELITIAN -----	36
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian -----	36
1. Desa Pejambuan Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar -----	38
2. Desa Keliling Benteng Ulu Kecamatan Martapura Barat Kabupaten Banjar -----	39
3. Desa Antasan Sutun Kecamatan Martapura Barat Kabupaten Banjar -----	40
4. Kelurahan Sungai Lulut Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar -----	40
5. Martapura (Sungai Paring) Kecamatan Martapura Kota Kabupaten Banjar -----	41
B. Penyajian Data -----	41
C. Analisis Data -----	57
BAB V PENUTUP-----	67
A. Simpulan -----	67
B. Saran -----	68
 DAFTAR PUSTAKA -----	 69
LAMPIRAN-LAMPIRAN -----	71
DAFTAR RIWAYAT HIDUP-----	98

DAFTAR TABEL

1. Tabel 2.1 Suku Bangsa yang Ada di Kabupaten Banjar..... 21
2. Tabel 4.1 Perbandingan Pendapat Ulama Kabupaten Banjar terhadap Ujah
Dar Kesenian Madihin 55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara-----	72
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara -----	75
Lampiran 3 Dokumentasi Surat Penetapan Judul dan Pembimbing -----	79
Lampiran 4 Surat Penetapan Waktu Ujian Proposal-----	80
Lampiran 5 Surat Keterangan Berita Acara Ujian Proposal-----	81
Lampiran 6 Surat Izin Penelitian / Riset dari Kampus -----	82
Lampiran 7 Surat Keterangan Telah Selesai Penelitian -----	83
Lampiran 8 Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif-----	84
Lampiran 9 Sertifikat BTA-----	85
Lampiran 10 Sertifikat Keterampilan Komputer -----	86
Lampiran 11 Sertifikat Asrama -----	87
Lampiran 12 Sertifikat Toafl-----	88
Lampiran 13 Nilai SKK-----	89