

**PELAKSANAAN KEGIATAN *CREATIVE THINKING, CRITICAL THINKING, COMMUNICATION AND COLLABORATION* (4C)
SEBAGAI IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA
DALAM PEMBELAJARAN AL- QUR`AN HADIS
DI MAN 3 BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
KHAIRIATUN NAFISAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**PELAKSANAAN KEGIATAN *CREATIVE THINKING, CRITICAL THINKING, COMMUNICATION AND COLLABORATION* (4C)
SEBAGAI IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA
DALAM PEMBELAJARAN AL- QUR`AN HADIS
DI MAN 3 BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Khairiatun Nafisah
210101010727

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M / 1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairiatun Nafisah
NIM : 210101010727
Tempat/Tanggal Lahir : Anjir Pasar, 13 Februari 2003
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “PELAKSANAAN KEGIATAN *CREATIVE THINKING, CRITICAL THINKING, COMMUNICATION, AND COLLABORATION(4C)* SEBAGAI IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA DALAM PEMBELAJARAN AL-QUR’AN HADIS DI MAN 3 BANJARMASIN” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 5 Mei 2025

Yang membuat pernyataan,



Khairiatun Nafisah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pal@uin-antasari.ac.id Web: pal.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/05/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Khairiatun Nafisah
NIM : 210101010727
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PELAKSANAAN KEGIATAN CREATIVE THINKING, CRITICAL THINKING, COMMUNICATION, AND COLLABORATION (4C) SEBAGAI IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA DALAM PEMBELAJARAN AL-QUR'AN DAN HADIS DI MAN 3 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 07 Mei 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

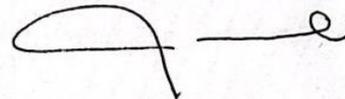
PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Kegiatan *Creative Thinking, Critical Thinking, Communication, and Collaboration (4C)* Sebagai Implementasi Kurikulum Merdeka dalam Pembelajaran Al-Qur'an dan Hadis di MAN 3 Banjarmasin

Ditulis Oleh : Khairiatun Nafisah
NIM : 210101010727
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan Tanggal Lahir : Anjir Pasar, 13 Februari 2003
Alamat : Desa Benua Anyar Rt 04, Kecamatan Bakumpai, Kabupaten Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 28 April 2025
Pembimbing,



Jamal Syarif, M.Ag.
NIP:197607242001121062

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Suraijah, M.Pd.
NIP: 196702181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pelaksanaan Kegiatan *Creative Thinking, Critical Thinking, Communication And Collaboration* (4C) sebagai Implementasi Kurikulum Merdeka dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MAN 3 Banjarmasin

Khairiatun Nafisah, NIM 210101010727 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Khairiatun Nafisah

Tanggal : 22 Mei 2025

Nilai : 86,3 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	DR. H. HASNI NOOR, M. AG	1 
2	JAMAL SYARIF, M. AG	
3	NAJMINNUR HASANATUN NIDA, S.PD.I, M. PD. I	3 

ABSTRAK

Khairiatun Nafisah. NIM 210101010727, *Pelaksanaan Kegiatan Creative Thinking, Critical Thinking, Communication, and Collaboration (4C) Sebagai Implementasi kurikulum merdeka dalam Pembelajaran Al-Qur'an Hadis di MAN 3 Banjarmasin.* Dosen Pembimbing Skripsi Jamal Syarif, M.Ag, pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2025

Kata Kunci: Pelaksanaan 4C, Implementasi kurikulum merdeka, Pembelajaran Al-Qur'an Hadis

Pendidikan masa kini perlu membekali siswa dengan keterampilan *Creative Thinking, Critical Thinking, Communication, and Collaboration (4C)* agar siap menghadapi tantangan zaman yang sejalan dengan tujuan pendidikan nasional dan Kurikulum Merdeka. Meskipun penting, Pendidikan 4C dalam pembelajaran Al-Qur'an Hadis seringkali masih teoritis dan kurang menarik, padahal materi ini sangat membantu kemampuan berpikir mendalam dan penerapan praktis. Berdasarkan observasi awal di MAN 3 Banjarmasin yang melaksanakan aspek 4C namun juga menghadapi problematika yang dirasakan oleh pengajar dan siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk melihat bagaimana Pelaksanaan Kegiatan 4C di MAN 3 Banjarmasin. Selain itu, penelitian ini juga ingin mencari tahu apa saja problematika dan upaya dalam pelaksanaan kegiatan 4C tersebut.

Penelitian ini termasuk Penelitian lapangan (*field research*) dengan jenis pendekatan kualitatif. Pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah reduksi data, display data dan penarikan kesimpulan. Subjek dalam penelitian ini berjumlah sembilan orang terdiri dari satu orang staf tata usaha, tiga orang Pengajar mata pelajaran Al-Qur'an Hadis dan lima orang siswa sebagai tambahan informasi. Sedangkan objek penelitiannya adalah Pelaksanaan Kegiatan 4C di MAN 3 Banjarmasin. Serta problematika dan upaya dalam Pelaksanaan Kegiatan *Creative Thinking, Critical Thinking, Communication, and Collaboration (4C)* MAN 3 Banjarmasin.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pelaksanaan kegiatan 4C menunjukkan keberagaman dalam pelaksanaannya. Keberagaman ini terjadi karena perbedaan pendekatan mengajar dari masing-masing pengajar, yang secara langsung berdampak pada bagaimana siswa terlibat dalam kegiatan 4C. Problematika yang dihadapi juga beragam, mencakup tantangan dalam merancang pembelajaran yang efektif, mengintegrasikan 4C, keterbatasan waktu, dan perbedaan pemahaman konsep 4C antar pengajar. Upaya yang dilakukan untuk mengoptimalkan pelaksanaan 4C meliputi pelatihan Pengajar, penyediaan sumber belajar yang relevan, dan kolaborasi antar pengajar.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa keberhasilan dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini adalah hasil dari dukungan, bimbingan, dan motivasi yang tulus dari banyak pihak. Beragam bantuan yang diberikan, baik berupa Arahan yang bijaksana, dorongan semangat yang tak henti-hentinya, maupun dukungan moral yang menguatkan, telah menjadi kekuatan utama dalam menghadapi tantangan penelitian ini. Tanpa kehadiran dan kontribusi semua pihak, tugas yang penuh tanggung jawab ini tentu sulit untuk diselesaikan dengan baik.

Sehubungan dengan hal tersebut, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, peneliti menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan. Secara khusus, peneliti ingin mengucapkan terima kasih serta penghargaan yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M. Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd.I. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang

memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.

3. Bapak Jamal Syarif, M.Ag. Selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam Penelitian.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Dra, Hj. Nana Mairi, M.Pd. Selaku Kepala Madrasah Aliyah Negeri 3 Kota Banjarmasin beserta Pengajar yang telah memberikan ijin untuk mengadakan penelitian.
7. Orang tua dan Adik, tanpa dorongan, dukungan dan doa dari mereka, penulis tidak akan mampu menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
9. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 29 Sya'ban 1446 H
28 Februari 2025 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A		16	ط	:	Th
2	ب	:	B		17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T		18	ع	:	`
4	ث	:	Ts		19	غ	:	Gh
5	ج	:	J		20	ف	:	F
6	ح	:	H		21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh		22	ك	:	K
8	د	:	D		23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz		24	م	:	M
10	ر	:	R		25	ن	:	N
11	ز	:	Z		26	و	:	W
12	س	:	S		27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy		28	ء	:	`
14	ص	:	Sh		29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh					

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal angka atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah

ـ	U	Dhammah
---	---	---------

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	a dan i
ـِـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata

sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani , tidak ‘Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîḥ
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnu‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	10
C. Fokus Penelitian.....	16
D. Tujuan Penelitian	17
E. Signifikansi Penelitian	17
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
G. Sistematika Penulisan	21
BAB II KAJIAN TEORI.....	22
A. Pelaksanaan Kegiatan 4C (<i>Creative Thinking, Critical Thinking, Communication, and Collaboration</i>).....	22
1. <i>Creative Thinking</i>	23
2. <i>Critical Thinking</i>	26
3. <i>Communication</i>	28
4. <i>Collaboration</i>	29
B. Implementasi kurikulum merdeka	31
C. Pembelajaran Al-Qur'an Hadis.....	34
D. Problematika dan Upaya Pelaksanaan 4C	47
BAB III METODE PENELITIAN	52
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	52
B. Setting Penelitian	53
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	54
D. Data dan Sumber Data	55
E. Teknik Pengumpulan Data.....	56
F. Instrumen Penelitian	58
G. Teknik Pengolahan Data.....	63
H. Teknik Analisis Data	63

BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	65
	A. Hasil Penelitian	71
	B. Pembahasan	80
BAB V	PENUTUP	87
	A. Simpulan	87
	B. Saran	89
	DAFTAR PUSTAKA	91
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	101
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP	132

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Matriks.....	60
4.1 Profil MAN 3 Banjarmasin.....	70
4.2 Nama Pengajar MAN 3 Banjarmasin	72
4.3 Daftar Jumlah Siswa MAN 3 Banjarmasin	73

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
3.1 Peta Lokasi MAN 3 Banjarmasin.....	56

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1.	Daftar Terjemah Bahasa Asing.....	100
2.	Instrumen Penelitian	102
3.	Dokumentasi	106
4.	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing.....	122
5.	Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi.....	123
6.	Surat Perubahan Judul Skripsi.....	125
7.	Surat Izin Melaksanakan Penelitian.....	126
8.	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	127
9.	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	128