

**EVALUASI PEMBELAJARAN FIQIH PADA MATERI SHALAT
JENAZAH DALAM ASPEK KOMPETENSI PSIKOMOTORIK
DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 2
HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
SITI NAZIRAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**EVALUASI PEMBELAJARAN FIQIH PADA MATERI SHALAT
JENAZAH DALAM ASPEK KOMPETENSI PSIKOMOTORIK
DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 2
HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh:

Siti Nazirah

NIM. 210101010115

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Nazirah

Nim : 210101010115

Tempat/Tanggal Lahir : Hulu Sungai Tengah, 08 Desember 2003

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Prodi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Evaluasi Pembelajaran Fiqih Pada Materi Shalat Jenazah Dalam Aspek Kompetensi Psikomotorik Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Hulu Sungai Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 05 Juni 2025

Yang Membuat Pernyataan



Siti Nazirah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1/II.2.d/PP.00.9/06/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Siti Nazirah
NIM : 210101010115
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

EVALUASI PEMBELAJARAN FIQH PADA MATERI SHALAT JENAZAH DALAM ASPEK KOMPETENSI PSIKOMOTORIK DI MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 HULU SUNGAI TENGAH

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 12 Juni 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Evaluasi Pembelajaran Fiqih Pada Materi Shalat Jenazah Dalam Aspek Kompetensi Pikomotorik Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Hulu Sungai Tengah

Ditulis oleh : Siti Nazirah

NIM : 210101010115

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Hulu Sungai Tengah, 08 Desember 2003

Alamat : Desa Mahela, RT.05/RW.03, Kecamatan Batang Alai Selatan, Kabupaten Hulu Sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 05 Juni 2025
Pembimbing,



Dr. H. Hasni Noor, M. Ag
NIP: 197203302005011003

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Evaluasi Pembelajaran Fiqih Pada Materi Shalat Jenazah Dalam Aspek Kompetensi Psikomotorik Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Hulu Sungai Tengah.

Nama Siti Nazirah NIM 210101010115 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 23 Juni 2025
Nilai : 77,9 (B+)



Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 1966040519930331005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hasni Noor, M. Ag	1.
2	Jamal Syarif, M. Ag	2.
3	Hj. Isnay Lellya, S. Ag, M. Ag	3.

ABSTRAK

Siti Nazirah, 210101010115. *Evaluasi Pembelajaran Fiqih Pada Materi Shalat Jenazah Dalam Aspek Kompetensi Psikomotorik Di Madrasah Aliyah Negeri 2 Hulu Sungai Tengah*. Dosen Pembimbing Skripsi Dr. H. Hasni Noor, M. Ag pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: Evaluasi Pembelajaran, Fiqih, Shalat Jenazah, Kompetensi Psikomotorik

Evaluasi Pembelajaran merupakan rangkaian kegiatan yang harus dilakukan guru dalam mengajar. Evaluasi dalam pembelajaran diperlukan sebagai umpan balik untuk melihat pencapaian peserta didik. Evaluasi pembelajaran Fiqih pada materi shalat jenazah dalam aspek kompetensi psikomotorik sangat penting untuk mengetahui sejauh mana kemampuan peserta didik mampu menguasai keterampilan praktek ibadah yang bersifat langsung dan praktik nyata.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan evaluasi pembelajaran Fiqih, faktor-faktor yang mempengaruhi evaluasi, serta upaya yang dilakukan dalam meningkatkan evaluasi pembelajaran Fiqih pada materi shalat jenazah dalam aspek kompetensi psikomotorik.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*). Dengan menggunakan pendekatan kualitatif dalam bentuk deskriptif. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara dan dokumentasi. Subjek penelitian adalah guru mata pelajaran Fiqih dan peserta didik kelas X di MAN 2 Hulu Sungai Tengah.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan evaluasi pembelajaran Fiqih pada materi shalat jenazah telah menekankan pada aspek praktek atau keterampilan (psikomotorik) melalui metode demonstrasi dan praktik langsung. Guru menggunakan metode demonstrasi dan praktik langsung, serta memberikan latihan tambahan untuk membantu peserta didik menguasai materi dengan baik. Faktor-faktor yang mempengaruhi evaluasi meliputi kesiapan guru, motivasi peserta didik, lingkungan belajar yang mendukung, sarana dan prasarana, serta kemampuan peserta didik itu sendiri. Dalam upaya meningkatkan evaluasi, guru memberikan latihan tambahan di luar jam pelajaran, melakukan demonstrasi langsung, menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, menyesuaikan pendekatan dengan karakteristik peserta didik, serta memberi kesempatan latihan berulang. Dengan pendekatan tersebut, peserta didik tidak hanya memahami teori, tetapi juga mampu melaksanakan shalat jenazah secara mandiri dan siap mengamalkannya di masyarakat.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, arahan, motivasi serta doa sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Hj. Suraijjah, M.Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. H. Hasni Noor, M. Ag, selaku dosen pembimbing akademik sekaligus pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi ini.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Ibu Almunipah, S.Pd. selaku kepala sekolah di MAN 2 Hulu Sungai Tengah, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian ini.
6. Bapak H. Akmad Rijani, S.Pd.I selaku guru mata pelajaran Fiqih dan seluruh pihak MAN 2 HST dalam mensukseskan dan melancarkan penelitian yang saya lakukan.
7. Seluruh keluarga besar Bapak Samhurraji, Mama Nurparida, serta Kaka Ihda Nurmila, Iriansyah, Adik Muslihah dan Keponakan Ilmina Aqila Nuwaira yang tiada hentinya selalu memberikan bantuan, dorongan, dan do'a kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Seluruh keluarga besar Asrama Murakata Putri Bina Brata Banjarmasin yang turut membantu dan mendukung penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
10. Seluruh keluarga, kerabat, teman, dan seluruh pihak yang telah berpartisipasi, tanpa mengurangi rasa hormat yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu dalam penyusunan skripsi ini.

11. Dan yang terakhir, kepada Penulis yaitu saya sendiri Siti Nazirah. Terima kasih sudah bertahan sejauh ini, terima kasih tidak menyerah sesulit apapun rintangan dan proses penyusunan skripsi dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 08 Dzulhijjah 1447 H
04 Juni 2025 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (Alif)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : ` (Hamza)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	A	Fathah
اِ	I	Kasrah
اُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) (al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ - يَ	ai	a dan i
اَ - وَ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang

yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau

cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	Al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian.....	8
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	13
A. Kajian Teori.....	13
1. Pengertian Fiqih.....	13
2. Shalat Jenazah.....	14
3. Kompetensi Psikomotorik	17
4. Evaluasi Pembelajaran Fiqih	22
B. Kerangka Pikir	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	36
B. Setting Penelitian	37
C. Subjek dan Objek Penelitian	37
D. Data dan Sumber Data.....	38
E. Teknik Pengumpulan Data	40
F. Instrumen Penelitian.....	43
G. Teknik Pengolahan Data	43
H. Teknik Analisis Data	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Hasil Penelitian	46
B. Pembahasan	70

BAB V PENUTUP.....	78
A. Simpulan	78
B. Saran.....	79
DAFTAR PUSTAKA	80
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	84
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	112

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	38
4.1	Data Guru dan Karyawan MAN 2 Hulu Sungai Tengah	43
4.2	Data Peserta Didik MAN 2 Hulu Sungai Tengah	44
4.3	Sarana dan Prasarana MAN 2 Hulu Sungai Tengah	44

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	31
3.1 Lokasi Penelitian MAN 2 Hulu Sungai Tengah	33

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Daftar Terjemah Bahasa Asing	84
2	Pedoman Wawancara	87
3	RPP Fiqih Kelas X Materi Pemulasaran Jenazah.....	92
4	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing.....	98
5	Surat Keterangan Selesai Seminar Proposal.....	104
6	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin	101
7	Surat Riset Dari Kementerian Agama Kab. Hulu Sungai Tengah.....	102
8	Surat Selesai Riset MAN 2 Hulu Sungai Tengah	103
9	Sertifikat Ujian Komprehensif.....	104
10	Catatan Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	105
11	Dokumentasi Penelitian	106