

**PERAN USTAZ DALAM MEMBIMBING
MUHADHARAH PADA SANTRI PONDOK
PESANTREN DARUL HIJRAH PUTRA CINDAI ALUS
MARTAPURA**

SKRIPSI

**Oleh:
M. Al Hifni Mahdaniyah
200104020102**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2025/2026**

**PERAN USTAZ DALAM MEMBIMBING
MUHADHARAH PADA SANTRI PONDOK
PESANTREN DARUL HIJRAH PUTRA CINDAI ALUS
MARTAPURA**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu Bimbingan Dan Penyuluhan Islam**

**Oleh
M. Al Hifni Mahdaniyah
200104020102**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN/PROGRAM STUDI BIMBINGAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025/2026**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : M. Al Hifni Mahdaniyah
NIM : 200104020102
Tempat/Tgl. Lahir : Sampit, 18 Agustus 2001
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, **“Peran Ustadz Dalam Membimbing Muhadharah Pada Santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura”** adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,


M. Al Hifni Mahdaniyah

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: [fdkuinantasari](#)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 553/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : M Al Hifni Mahdaniyah
NIM : 200104020102
Program Studi : S1 Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Judul skripsi:

**PERAN USTADZ DALAM MEMBIMBING MUHADHARAH PADA SANTRI PONDOK
PESANTREN DARUL HIJRAH PUTRA CINDAI ALUS MARTAPURA**

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 20 Juni 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,

Taufiqurrahman

20% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text

Top Sources

- 20%  Internet sources
- 8%  Publications
- 8%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

1 Integrity Flag for Review

-  **Hidden Text**
40 suspect characters on 1 page
Text is altered to blend into the white background of the document.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skrripsi yang berjudul : Peran Ustadz Dalam Membimbing Muhadharah Pada Santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura

Ditulis Oleh : M. Al Hifni Mahdaniyah
NIM : 200104020102
Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Tahun Akademik : 2025
Alamat : Jl Sudiro Desa Kujan Kecamatan Bulik

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguju Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 17 Juni 2025

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Nadzmi Akbar S.Pd., M.Pd. I
NIP. 197101052000031002

Pembimbing II



Drs. H. Ilham, M. Ap.
NIP. 196608131991021001

Mengetahui,
Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Anita Ariani, S.Ag. M.Pd.I
NIP. 197603062005012008

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul **Peran Ustadz Dalam Membimbing Muhadharah Pada Santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura**, ditulis oleh M. Al Hifni Mahdaniyah (200104020102), telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

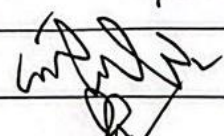
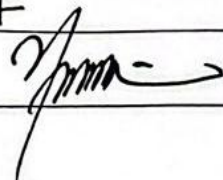
Hari : Selasa
Tanggal : 1 Juli 2025
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A+ (90)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abduh, M.A
NIP. 1963050211992031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.	1. 
2. Drs. H. Ilham, M.AP	2. 
3. Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I	3. 
4. Anwar Fuadi, MA.	4. 

ABSTRAK

M. Al Hifni Mahdaniyah, 2004020102. Peran Ustaz Dalam Membimbing Muhadharah Pada Santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura. Pembimbing: (1) Prof. Dr. H. Nadzmi Akbar. S. Pd., M. Pd. I Pembimbing (2) Drs. H. Ilham. M. Ap. Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Sarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata Kunci: **Peran Ustaz Dalam Membimbing Muhadharah Pada Santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura.**

Penelitian ini dilatarbelakangi atas pemikiran bahwa peranan ustaz sangat penting dalam memastikan keberhasilan Muhadharah sebagai media pembelajaran komunikasi dan pengembangan kepribadian santri.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu bagaimana tahap pelaksanaan bimbingan Muhadharah, dan bagaimana peran ustaz dalam membimbing Muhadharah, serta apa saja faktor yang mempengaruhi pembimbingan Muhadharah pada santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Peneliti melakukan wawancara kepada Ustaz dan Santri. Peneliti juga melakukan observasi dan dokumentasi untuk menggali data terkait peran ustaz dalam membimbing Muhadharah pada santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa ustaz memiliki peran sebagai evaluator yang nantinya akan membantu santri dalam meningkatkan kemampuan berbicara dan berpidato. Selain itu, ustaz juga bertindak sebagai motivator dalam mendorong santri untuk aktif berpartisipasi dan mengatasi rasa gugup saat berbicara di depan umum. Dan kesimpulan dari penelitian ini yaitu ustaz juga memiliki peran yang sangat krusial dalam memberikan pembimbingan Muhadharah pada santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura sangat penting untuk tetap meningkatkan kemampuan dan kualitas santri dalam berbicara dan berpidato.

KATA PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Puji Syukur kepada Allah SWT Yang Maha Besar, Maha Pengampun lagi Maha Penyayang kepada seluruh umat nya, dengan izin dan karunia- Nya, saya diberikan rezeki yang melimpah dan diarahkan untuk menuntut ilmu di Universitas UIN Antasari, sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Tidak ketinggalan, sholawat disertai salam selalu dilantunkan kepada Nabi kita, Baginda Nabi Muhammad SAW. Beliau yang telah menuntun kita dari masa kegelapan menuju era yang penuh cahaya ini, yang diterangi oleh iman, Islam, dan ihsan.

Saya persembahkan dengan bangga karya tulis ini kepada: Diri saya sendiri yang mau berjuang menyelesaikan melawan kemalasan saya dan kekurangpahaman saya, dan saya persembahkan skripsi ini kepada Ayah dan Ibu Saya (Herry Yanto dan Musiyeh) yang saya cintai dan saya hormati, adik-adik saya (Ahmad Dani Mahdaniyah dan Mahdaniyah Uzma) dan pasangan saya (Miftahul Jannah). Saya mengucapkan ribuan terima kasih kepada kalian semua. Berkat dukungan dan doa dari kalian, saya terus maju dan tidak pernah menyerah. Motivasi dan bantuan yang kalian berikan sangat membantu saya untuk bangkit dan semangat dalam menyelesaikan karya ini. Tanpa kalian, mungkin hasilnya tidak akan sama.

Saya sangat berterima kasih kepada semua yang telah mendukung dan memberi semangat kepada saya. Saya juga ingin meminta maaf yang sebesar-besarnya jika selama proses penelitian ini saya menghadapi berbagai rintangan dan tantangan yang menyebabkan keterlambatan. Semoga ke depannya saya dapat

melanjutkan pendidikan dan karir yang lebih tinggi untuk membuktikan kepada kalian semua bahwa saya mampu meraih semua impian saya di masa mendatang.

MOTTO

“Di balik setiap kesuksesanku ada cerita yang tidak diketahui siapa pun selain Allah SWT, seperti yang Allah katakan dalam (QS, Al-Baqarah : 186 aku akan berlari saat kau memanggil namaku)”

“Hanya karna kesulitan berharap aku gagal dalam melaksanakan kewajiban menuntut ilmu, mungkin itu adalah hal terlucu, mereka lupa aku memiliki Allah yang maha besar bukan masalah yang besar. Oleh karena itu akan ku jadikan kesulitan ini menjadi tangga tanjakan menuju kesuksesan yang ku impikan”

“Mungkin setelah ini ada lebih banyak masalah demi masalah yang akan datang tapi ingatlah masalah itulah menjadi kunci kesuksesan yang terjadi, terus berdoa dan bekerja keraslah sehingga Allah mengabulkan impian dan harapan yang kau panjatkan”

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا.
مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ.
وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ.

Segala bentuk pujian dan rasa syukur peneliti sampaikan kepada Allah SWT. Tuhan semesta yang memiliki segala kekuatan dan pengetahuan yang telah memberikan karunia-Nya, sehingga penulis berhasil menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Tidak lupa sholawat dan salam selalu dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah memandu kita keluar dari masa-masa gelap menuju era yang penuh cahaya ini. Skripsi yang berjudul Peran Ustaz Dalam Membimbing Muhadharah Pada Santri Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura. Dalam penelitian ini, penulis merasa sangat beruntung dikelilingi oleh orang-orang baik, sehingga dukungan dan semangat saling diberikan dari berbagai pihak, yang telah mengajarkan banyak hal yang sangat berharga. Melalui kesempatan ini, penulis ingin mengungkapkan rasa hormat dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Muhammad Abduh, M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

3. Ibu Anita Arianai. S.Ag., M.Pd. I selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam yang selalu memberikan support terbaik kepada mahasiswanya.
4. Bapak Prof. Dr. H. Nadzmi Akbar. S. Pd., M. Pd. I dan bapa Drs. H Ilham. M. Ap. selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan sepenuh hati membimbing dan mengarahkan dengan penuh kesabaran yang luas.
5. Segenap pimpinan civitas Akademik Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Uin Antasari Banjarmasin.
6. Kedua orang tua yang senantiasa mendoakan anaknya, yang tak henti-hentinya memberi dukungan yang sangat besar kepada peneliti.
7. Terima kasih kepada seluruh Staff Ustaz di Pondok Pesantren Darul Hijrah yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu namanya tanpa mengurangi rasa hormat peneliti. Mereka mereka telah memberikan informasi yang sangat berharga pada penelitian ini.
8. Terima kasih kepada teman - teman lokal BPI 20A 2020, yang senantiasa mengingatkan dan mendukung peneliti. Agung, Yasrie, Waliulrahman, Anisa, Ni'matul, restu dan seluruh pihak yang tidak langsung telah membantu menyelesaikan penelitian skripsi ini.

Banjarmasin, 12 Juni 2025
Penulis,

M. Al Hifni Mahdaniyah

PEDOMAN TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	Ha	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (اَلرِّجَالُ) al-rijâl, (اَلدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad- dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (اَلضُّرَّة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (¨) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbuthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ السُّتَادُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْجُرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْثِطْلَعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK	vii
KATA PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	x
KATA PENGANTAR.....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xiii
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	8
F. Penelitian terdahulu.....	11
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN TEORI	14
A. Peran Ustaz.....	14
B. Pondok Pesantren	17
C. Kegiatan Muhadharah	25
D. Metode Pembimbingan Muhadharah	29
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	33

B.	Subjek dan Objek Penelitian	33
C.	Lokasi Penelitian.....	34
D.	Data dan Sumber Data	34
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	36
F.	Pengolahan dan Analisis Data.....	37
G.	Pengecekan Keabsahan Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		40
A.	Hasil Penelitian	40
B.	Pembahasan.....	69
BAB V PENUTUP.....		76
A.	Kesimpulan	76
B.	Saran.....	77
DAFTAR PUSTAKA		79
LAMPIRAN-LAMPIRAN		83
RIWAYAT HIDUP		90

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Tata Tertib Santri.....	52
------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Wilayah Kecamatan Martapura.....	41
Gambar 4. 2 Pimpinan dari Pusat Gontor dan Rombongan di Pondok Darul Hijrah.....	43
Gambar 4. 3 Pondok Pesantren Darul Hijrah pada Tahun 1986	46
Gambar 4. 4 Pondok Pesantren Darul Hijrah Putra Cindai Alus Martapura	48
Gambar 4. 5 Pelantikan dan Pengukuhan Badan Wakaf serta Pimpinan Pondok Darul Hijrah yang baru	49
Gambar 4. 6 Pimpinan Baru Pondok Darul Hijrah Periode 2024- 2029.....	50
Gambar 4. 7 Pelaksanaan Kegiatan Muhadharah	57
Gambar 4. 8 Pembimbing Muhadharah yang dilakukan oleh Ustaz.....	59
Gambar 4. 9 Pengawas Jalannya Kegiatan Muhadharah	63