

**EFEKTIVITAS PjBL BERBASIS PERMAINAN BALOGO DALAM
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PANCASILA DI MIN
KOTA BANJARBARU**

SKRIPSI

OLEH
FRIDA NAZMIANA RAHARJO



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2025M/1446H**

**EFEKTIVITAS PjBL BERBASIS PERMAINAN BALOGO DALAM
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR PANCASILA DI MIN KOTA
BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Frida Nazmiana raharjo
NIM. 210101070171

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2025M /1446H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Frida Nazmiana Raharjo
NIM : 210101070171
Tempat/Tanggal Lahir : Palangkaraya, 26 April 2003
Program Studi : S1- Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Efektivitas PjBL Berbasis Permainan Balogo dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pancasila di MIN Kota Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 30 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,



Frida Nazmiana Raharjo



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 73/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Frida Nazmiana Raharjo
NIM : 210101070171
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Efektivitas Pendekatan Konstruktivisme terhadap Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila pada Mata Pelajaran Pancasila di Kelas V MIN Kota Banjarbaru
Hasil Uji Plagiasi : 10%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 10 Juni 2025

Ketua Program Studi

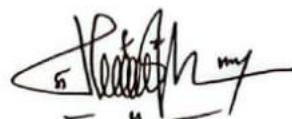


PERSETUJUAN

Skripsi yang berujudul	: Efektivitas PjBL Berbasis Permainan Balogo dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pancasila di MIN Kota Banjarbaru
Ditulis oleh	: Frida Nazmiana Raharjo
NIM	: 210101070171
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan
Program	: Sastra Satu (S1)
Program Studi	: Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik	: 2021
Tempat dan tanggal lahir	: Palangkaraya, 26 April 2003
Alamat	: Jl. Banua Praja Utara. Komp Griya Lambung Mangkurat 2

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidan Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

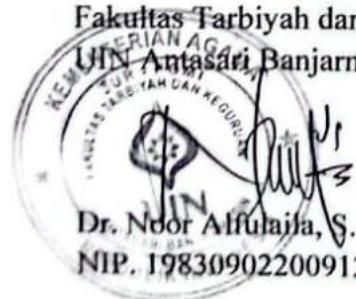
Banjarmasin, 30 Juni 2025
Pembimbing



Siti Shalihah, S.Pd. MS
NIP.197504112000032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Noor Alfulaja, S. Pd.I, M.Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Efektivitas PjBL Berbasis Permainan Balogo dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pancasila di MIN Kota Banjarbaru Nama Frida Nazmiana Raharjo NIM 210101070171 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 19 Juni 2025
Nilai : 86, 2 (A)



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Makherus Sholeh, M.Pd.I (Ketua)	1
2	Siti Shalihah, S.Pd, MS (Anggota 1)	2
3	Mursalin, S.Pd, M.Pd (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Frida Nazmiana Raharjo. NIM 210101070171. *Efektivitas PjBL Berbasis Permainan Balogo dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pancasila di MIN Kota Banjarbaru.* Pembimbing Skripsi Siti Shalihah, S.Pd, M.S, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2025.

Kata Kunci: PjBL, Balogo, Pancasila

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penerapan model pembelajaran Project Based Learning (PjBL) berbasis permainan tradisional Balogo dalam meningkatkan hasil belajar Pancasila pada peserta didik MIN Kota Banjarbaru. Penelitian ini berdasarkan rendahnya minat dan hasil belajar peserta didik dalam mata Pelajaran Pancasila yang cenderung disampaikan secara teoritis dan kurang melibatkan aktivitas yang menyenangkan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen dan desain one group pretest-posttest, di mana satu kelompok peserta didik diberikan perlakuan pembelajaran menggunakan pendekatan konstruktivisme dan dibandingkan hasil sebelum dan sesudah perlakuan. Teknik pengumpulan data yaitu, observasi, test, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis *statistic* deskriptif. Pengujian hipotesis menggunakan analisis *paired-samples t-Test* menggunakan SPSS 25.

Hasil belajar Pendidikan Pancasila sebelum menggunakan PjBL pada mata Pelajaran Pendidikan Pancasila di kelas V-B MIN Kota Banjarbaru dengan nilai rata-rata 71,16 sebanyak 10 peserta didik mendapatkan nilai 56-79 dengan kategori “Baik”. Sedangkan hasil belajar pada mata Pelajaran Pendidikan Pancasila dengan menggunakan PjBL dengan nilai rata-rata 96,16 sebanyak 12 peserta didik mendapatkan nilai 95-100 dengan kategori “Istimewa” Berdasarkan hasil uji hipotesis pada hasil belajar menggunakan PjBL pada mata Pelajaran Pendidikan Pancasila tes akhir (posttest) dengan nilai Asymp. Sig (2-tailed) $0,000 < 0,05$ yang artinya H_0 ditolak dan H_a diterima. Sehingga dapat ditarik kesimpulan bahwa PjBL efektif terhadap pada mata Pelajaran Pendidikan Pancasila di kelas V MIN Kota Banjarbaru.

Kesimpulan efektivitas PjBL berbasis permainan balogo hasil belajar Pancasila di MIN Kota Banjarbaru, dapat dikatakan efektif karena memiliki perbedaan signifikan ketika dilakukan PjBL sebelum dan sesudah membuat permainan balogo. Sebelum menggunakan PjBL berbasis permainan balogo pada mata Pelajaran Pendidikan Pancasila dengan nilai rata-rata 71,16 dikategorikan “baik”. Sedangkan sesudah mendapatkan nilai rata-rata 96,16 dikategorikan “istimewa”. Hal ini dapat dikatakan efektiv PjBL berbasis permainan balogo hasil belajar Pancasila di MIN Kota Banjarbaru.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِهِ وَصَاحْبِيهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seluruh alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd dan Ibu Mahmudah, M. Pd. I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Siti Shalihah, S. Pd, M. S, selaku dosen penasehat akademik dan pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam konsultasi akademik maupun penulisan skripsi.

4. Para dosen, karyawan dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis menempuh studi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Ida Zulfiati, S.Pd selaku Kepala Madrasah beserta dewan guru dan staf tata usaha MIN Kota Banjarbaru yang telah memberikan izin dan bersedia dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Ibu Rahbiah, S.Pd selaku wali kelas V-B yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
9. Kepada keluarga terutama untuk ibuku tercinta yang telah memberikan segalanya baik materi, tenaga, dan juga dukungannya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah ini.
10. Kepada teman-teman yang sudah memberikan bantuan serta dukungannya kepada penulis.

Semoga Allah Swt.. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, Dzuhijjah 1446H
Juni 2025M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	شـ	:	Sy	28.	ءـ	:	'
14.	صـ	:	Sh	29.	يـ	:	Y
15.	ضـ	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal Tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	a	Fathah
ـ	i	Kasrah
ـ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الصَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي̄	ai	a dan i
و̄	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ا̄	â	a dengan topi di atas
ي̄	î	i dengan topi di bawah
و̄	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ؑ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tannda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na’i*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâm’ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarkan meskipun akar latanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya, ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbâni; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru

Aksara Arab	Alih Aksara
الْحَرْكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الِإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمُصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوانِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Signifikansi Penelitian	5
E. Definisi Operasional.....	6
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	15
A. Kajian Teori.....	15
B. Kerangka Pikir	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	36
B. Desain Penelitian.....	37
C. Setting Penelitian	38
D. Populasi dan Sampel	38
E. Data dan Sumber Data	40

F. Teknik Pengumpulan Data	41
G. Instrument Penelitian	44
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	45
I. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Hasil Penelitian	58
B. Pembahasan.....	68
BAB V PENUTUP.....	71
A. Kesimpulan	71
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	74
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	105

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Desain Penelitian.....	39
3.2	Populasi Penelitian	40
3.3	Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	45
3.4	Indikator P5-PPRA dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila materi (kearifan lokal) pembuatan alat permainan Balogo	46
3.5	Hasil Validitas Soal Pretest dan Posttest	50
4.1	Pelaksanaan Pembelajaran di Kelas V-B.....	62
4.2	Deskripsi Tes Awal Peserta Didik	64
4.3	Presentasi Kategori Nilai Pretest Peserta Didik di Kelas V-B.....	64
4.4	Deskripsi Tes Akhir Peserta Didik	65
4.5	Presentasi Kategori Nilai Posttest Peserta Didik Kelas V-B	66
4.6	Uji Normalitas Hasil Belajar Peserta Didik	67
4.7	Uji Paired Sample t-Test Pretest-Posttest Kelas V-B	69

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir.....	36
4.6 Uji Normalitas Hasil Belajar Peserta Didik	67
4.7 Uji Paired Sample t-Test Pretest-Posttest.....	69

DAFTAR LAMPIRAN

No.		Halaman
1	Daftar Terjemah.....	79
2	Pedoman Dokumentasi.....	80
3	Pedoman Wawancara.....	81
4	Kisi-Kisi Validasi Instrumen Tes.....	82
5	Uji Validasi Ahli Bidang Mata Pelajaran	87
6	Nilai Hasil Uji Coba Validasi Soal Pendidikan Pancasila	91
7	Data Hasil Uji Coba Instrumen Soal Pendidikan Pancasila	93
8	Soal Pretest dan Posttest.....	95
9	Profil Lokasi Penelitian	98
10	Daftar Nama Peserta Didik Penelitian.....	101
11	Data Pretest dan Posttest Hasil Belajar P5-PPRA Pada Mata Pelajaran Pendidikan Pancasila Kelas V-B	102
12	Perhitungan Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Hasil Belajar Peserta Didik Kelas Peneliti	104
13	Perhitungan Uji Normalitas dan Uji-T Prestest dan Posttest Peserta Didik	105
14	Materi Pelajaran	106
15	Dokumentasi Penelitian.....	107
16	Daftar Riwayat Hidup	109