

**STRATEGI YAYASAN SANGKA BAIK DALAM  
PELAKSANAAN PROGRAM CHARGER IMAN  
DI KOTA BANJARBARU**

**SKRIPSI**

**Oleh:**

**TIA MONICA**

**210104030271**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2025 M/1447 H**



**UIN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI**

**ANTASARI**

BANJARMASIN

**STRATEGI YAYASAN SANGKA BAIK DALAM  
PELAKSANAAN PROGRAM CHARGER IMAN  
DI KOTA BANJARBARU**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial  
Manajemen Dakwah**

**Oleh:**

**TIA MONICA  
210104030271**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH  
2025 M/1447 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tia Monica  
NIM : 210104030271  
Tempat/ Tanggal Lahir : Derangga, 01 Februari 2003  
Program Studi : Manajemen Dakwah  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Strategi Yayasan Sangkabaik Dalam Pelaksanaan Program Charger Iman Di Kota Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 28 Mei 2025

Yang membuat pernyataan

  
**Tia Monica**

## BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;  
Website: [www.fdk.uin-antasari.ac.id](http://www.fdk.uin-antasari.ac.id); E-mail: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) Ig: [fdkuinantasari](#)

### SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 490/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Tia Monica  
NIM : 210104030271  
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

#### **Strategi Yayasan Sangkabaik Dalam Pelaksanaan Program Charger Iman Di Kota Banjarbaru**

Hasil Uji Plagiasi : 15%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Juni 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,



**Tia Monica**

## **STRATEGI YAYASAN SANGKABAIK DALAM PELAKSANAAN PROGRAM CHARGER IMAN DI KOTA BANJARBARU**

-  Quick Submit
-  Quick Submit
-  Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

### Document Details

**Submission ID**

trn:oid::1:3275241556

132 Pages

**Submission Date**

Jun 13, 2025, 8:02 AM GMT+7

21,827 Words

**Download Date**

Jun 13, 2025, 2:49 PM GMT+7

138,720 Characters

**File Name**

BAB\_I-V\_SKRIPSI\_TIA\_MONICA\_1.docx

**File Size**

5.4 MB



Page 2 of 145 - Integrity Overview

Submission ID trn:oid::1:3275241556

## 15% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

### Top Sources

- 15%  Internet sources
- 7%  Publications
- 7%  Submitted works (Student Papers)

### Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

## LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Strategi Yayasan Sangkabaik Dalam Pelaksanaan Program Charger Iman Di Kota Banjarbaru.

Ditulis oleh : Tia Monica  
NIM : 210104030271  
Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2024/2025  
Alamat : Perum. Griya Annisa Trikora, Blok B-15, Jln. Pendarapan, RT.34/RW.05, Kel. Guntung Manggis, Landasan Ulin, Kota Banjarbaru.

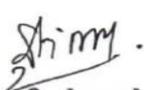
Setelah diteliti dan dilakukan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 Mei 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Zainal Pikri, M.Ag., MA., Ph.D  
NIP. 197101312000031003

  
Sri Anafarhanah, SEL, MSI  
NIP. 198909112015032005

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

  
Sri Anafarhanah, SEL, MSI  
NIP. 198909112015032005

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

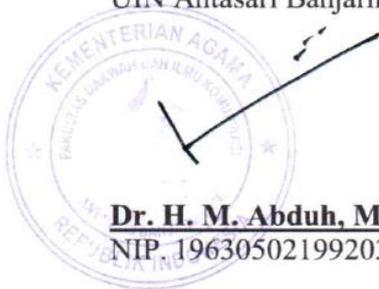
Skripsi yang berjudul: **Strategi Yayasan Sangka Baik Dalam Pelaksanaan Program Charger Iman Di Kota Banjarbaru**, ditulis oleh Tia Monica, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 26 Juni 2025

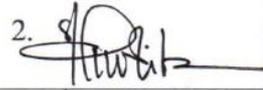
Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: 93,6 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin,



**Dr. H. M. Abduh, MA.**  
NIP. 196305021992031005

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.	1. 
2. Hj. Jumi Herlita, M.Sc.	2. 
3. Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA., Ph.D	3. 
4. Sri Anafarhanah, SEI., MSI	4. 

## ABSTRAK

**Tia Monica.** 210104030271. Strategi Yayasan Sangka Baik Dalam Pelaksanaan Program Charger Iman Di Kota Banjarbaru. Pembimbing (I) Zainal Pikri, M.Ag., MA., Ph.D. dan Pembimbing (II) Sri Anafarhanah, SEL., MSI, pada Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

**Kata kunci:** Strategi, Yayasan Sangka Baik, Charger Iman.

Program Charger Iman adalah salah satu kegiatan dakwah yang dilaksanakan oleh Yayasan Sangka Baik di Kota Banjarbaru. Latar belakang dari lahirnya program ini muncul karena keresahan para pendiri yayasan yang merasa butuh tempat belajar agama yang lebih terbuka, santai, dan mudah diterima oleh anak muda. Banyak anak muda yang merasa tidak cocok dengan majelis ilmu tradisional yang dianggap kaku, berat, dan membosankan. Oleh karena itu, program Charger Iman hadir sebagai bentuk dakwah yang lebih sesuai dengan kebutuhan dan karakter generasi muda saat ini.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana strategi Yayasan Sangka Baik dalam formulasi, mengimplementasikan, dan mengevaluasi program Charger Iman. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara mendalam dengan pengurus dan jamaah, serta dokumentasi kegiatan. Teknik analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan serta triangulasi untuk menjaga keabsahan data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi Yayasan Sangka Baik dalam program Charger Iman tidak dibuat secara formal, tetapi berdasarkan niat bersama untuk berdakwah dengan cara yang ringan dan menarik. Strategi disusun dengan mempertimbangkan kebutuhan anak muda, menggunakan media sosial untuk promosi, serta pemilihan tema dan narasumber yang relevan. Pelaksanaan kegiatan dilakukan setiap malam Jumat di lokasi tetap dengan suasana kekeluargaan dan santai. Kegiatan diawali dengan salat berjamaah, dilanjutkan dengan ceramah agama dan sesi tanya jawab. Program ini banyak melibatkan *volunteer* atau relawan yang membantu dalam teknis acara, dokumentasi, dan pengelolaan media. Evaluasi dilakukan secara rutin meskipun tidak formal, dengan melihat respon jamaah dan masukan yang masuk. Program ini terbukti memberikan dampak positif, seperti peningkatan pemahaman keagamaan, semangat ibadah, serta perubahan sikap jamaah dan relawan ke arah yang lebih baik. Program Charger Iman berhasil menjadi media dakwah yang menarik, menyentuh, dan sesuai dengan zaman.

## MOTO

Kita tidak pernah tau pilihan mana yang bisa menyelamatkan hidup kita kelak. Mungkin saja apa yang kamu lakukan hari ini akan berdampak baik di kemudian hari. Intinya cuma satu ! teruslah mencoba, terus bergerak, berdo'a dan jangan ragu. Karena keputusan yang kamu ambil di hari ini menentukan jalan hidupmu di masa depan.

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“ Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(Q.S. Al-Baqarah/2 : 286)

## KATA PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur *alhamdulillah*, Sungguh sebuah perjuangan yang cukup panjang telah terlalui untuk mendapatkan gelar sarjana ini. Di tengah berbagai tantangan, lelah, dan rintangan yang datang silih berganti, akhirnya langkah ini sampai juga pada garis akhir. Dengan penuh rasa syukur dan bangga, saya persembahkan hasil penelitian ini kepada orang-orang yang tersayang dan sangat berarti di dalam hidupku:

1. Kedua orang tua tercinta, yaitu Bapak saya bernama Arsan dan Ibu saya tercinta yang bernama Norita, yang selalu menjadi sumber kekuatan dan doa dalam setiap langkah saya. Terima kasih atas cinta, dukungan, dan pengorbanan yang tiada henti. Kalian adalah alasan utama saya sampai di titik ini.
2. Untuk keluarga tersayang kakak, adik dan keponakan kecil saya yang cantik dan lucu, terima kasih telah menjadi penyemangat tersendiri dalam perjalanan ini. Kehadiran kalian selalu membawa kebahagiaan dan tawa di tengah lelahnya proses.
3. Untuk teman-teman Rumah Cappuccino: Jahratun Nisa, Fathul Jannah, dan Nur Melinda, terima kasih telah menjadi teman berbagi cerita, semangat, dan candaan yang membuat segalanya terasa lebih ringan.
4. Secara khusus, untuk Jahratun Nisa, teman seperjuangan yang sama-sama merantau, teman serumah dan sekamar, teman cerita, teman jalan-jalan, teman dalam suka maupun duka, dan yang bersama-sama berjuang menyelesaikan

skripsi ini, terima kasih atas kebersamaan yang luar biasa. Perjalanan ini akan selalu menjadi kenangan berharga dalam hidupku.

5. Untuk seluruh karyawan HD Berkah, tempat saya bekerja saat ini, yang telah memberikan semangat, pengertian, dan selalu bersedia mendengarkan setiap keluh kesah saya selama menyelesaikan skripsi ini, terima kasih atas segala dukungannya.
6. Sahabat saya, Sri Rukmana Yunita, terima kasih telah dengan sabar menemani dan mendampingi saya selama proses penelitian di Yayasan Sangkabaik.
7. Dan untuk diriku sendiri, terima kasih karena telah kuat, sabar, dan pantang menyerah. Terima kasih karena tidak pernah berhenti berjuang, bahkan saat semuanya terasa berat. Kamu hebat. Teruslah melangkah dan percaya bahwa setiap usaha akan membawa hasil yang indah.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ  
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ.

Alhamdulillah, segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat, hidayah, serta inayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Strategi Yayasan Sangka Baik Dalam Pelaksanaan Program Charger Iman Di Kota Banjarbaru**. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membimbing umatnya menuju jalan yang penuh ilmu dan kemuliaan. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Dalam proses penyusunan skripsi ini, peneliti mendapatkan banyak dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, MA, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI., MSI, selaku Ketua Jurusan Manajemen Dakwah.

4. Bapak Zainal Pikri, M.Ag., MA., Ph.D., selaku Dosen Pembimbing I, yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan, saran, dan bimbingan yang sangat membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini
5. Ibu Sri Anafarhanah, SEI., MSI, selaku Dosen Pembimbing II, yang telah dengan sabar membimbing dan memberikan banyak masukan berharga selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen dan karyawan/i di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, khususnya di Program Studi Manajemen Dakwah, yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan motivasi yang berharga selama masa perkuliahan.
7. Ketua, Pembina, Pengurus dan Volunteer Yayasan Sangka Baik yang sudah bersedia dan mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di Teras Sangkabaik Banjarbaru.
8. Para jamaah kegiatan dakwah Yayasan Sangka Baik, yang telah memberikan waktu, partisipasi, dan masukan berharga selama proses penelitian ini berlangsung.
9. Keluarga tercinta, yang selalu menjadi sumber kekuatan, inspirasi, dan doa yang tiada henti. Terima kasih atas kasih sayang, pengorbanan, dan dukungan yang tak ternilai sepanjang perjalanan saya hingga mencapai tahap ini.
10. Sahabat saya, Sri Rukmana Yunita, yang dengan sabar dan bersedia menemani saya selama penelitian di Yayasan Sangkabaik. Terima kasih atas dukungan, kebersamaan, dan semangat yang telah diberikan.

11. Teman-teman Rumah Cappuccino, yang selalu mendukung dan memberikan semangat kepada saya, baik dalam proses pengerjaan skripsi maupun di masa-masa sulit selama perjalanan akademik ini.
12. Seluruh teman-teman perkuliahan, yang telah membantu saya selama masa studi, baik dengan berbagi ilmu, dukungan moral, maupun motivasi yang tidak pernah berhenti mengalir.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak, terutama dalam pengembangan ilmu di bidang dakwah.

Banjarbaru, 01 Februari 2025

Peneliti

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	‘
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	<u>H</u>	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. ه	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	‘
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari Vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal Memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rîjâl bukan ar-rîjâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad- dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُّورَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـِـي	Ai	A dan i
ـِـو	Au	A dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab Dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَـ	Â	a dengan topi di atas
بِـ	Î	i dengan topi di atas
بُـ	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rîjâl bukan ar-rîjâl, al-dîwân bukan ad- dîwân.

#### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *Tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضروة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

#### 5. Ta' Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut di alihaksarakan menjadi huruf /h/. (lihat contoh 1 sdi bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika, huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmi'ah- al-Islâmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd

#### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf

kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبَّتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْخَيَّوَانِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفَاتُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN LOGO</b> .....	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI</b> .....	<b>iv</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>vi</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>viii</b>
<b>MOTO</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	<b>x</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xxi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xxii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Signifikansi Penelitian.....	8
E. Definisi Operasional.....	9
F. Penelitian Terdahulu.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	13
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>15</b>
A. Kajian Teori.....	15
1. Strategi.....	15
2. Majelis Ta'lim.....	18
3. Dakwah.....	20
B. Kerangka Teori.....	23

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>24</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	24
B. Lokasi Penelitian.....	24
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	25
D. Data dan Sumber Data .....	25
E. Teknik Pengumpulan Data.....	26
F. Analisis Data .....	28
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	30
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>32</b>
A. Hasil Penelitian .....	32
B. Pembahasan.....	119
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>130</b>
A. Simpulan .....	130
B. Saran-Saran .....	132
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>135</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>140</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>164</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Teori.....	23
Gambar 4. 1 Lokasi Teras Sangka Baik.....	33
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Yayasan Sangka Baik.....	46
Gambar 4. 3 Kegiatan Charger Iman .....	59
Gambar 4. 4 Sholat Isya Berjamaah.....	68
Gambar 4. 5 Da'i atau Narasumber Kegiatan Charger Iman .....	70
Gambar 4. 6 Pamflet Tema Kegiatan Charger Iman.....	72
Gambar 4. 7 Tema Tentang Manajemen Waktu Ibadah .....	73
Gambar 4. 8 Tema Tentang Ya Allah <i>Why Always Me?</i> .....	78
Gambar 4. 9 Instagram dan YouTube Yayasan Sangka Baik.....	88
Gambar 4. 10 TitTok dan Grup WhatsApp Yayasan Sangka Baik.....	88
Gambar 4. 11 Saluran WhatsApp Yayasan Sangka Baik .....	89
Gambar 4. 12 Bagaimana Tim Media Yayasan Sangka Baik.....	90
Gambar 4. 13 Kegiatan Charger Iman di Lantai Bawah.....	92
Gambar 4. 14 Volunteer Yayasan Sangka Baik.....	95
Gambar 4. 15 Sesi Tanya Jawab Kegiatan Charger Iman.....	96
Gambar 4. 16 Sesi Pembacaan Doa .....	97

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara .....	140
Lampiran 2 Lagu Sangka Baik.....	145
Lampiran 3 Dokumentasi Yayasan Sangka Baik Bagian Luar .....	146
Lampiran 4 Dokumentasi Tempat Yayasan Sangka Baik Bagian Dalam.....	147
Lampiran 5 Kegiatan Charger Iman.....	148
Lampiran 6 Wawancara .....	149
Lampiran 7 Pamflet Kegiatan Charger Iman .....	153
Lampiran 8 SK Dosen Pembimbing Skripsi .....	154
Lampiran 9 Surat Persetujuan Dosen Pembimbing .....	155
Lampiran 10 Panggilan Untuk Maju Seminar .....	156
Lampiran 11 Berita Acara.....	157
Lampiran 12 Absen Peserta Seminar .....	158
Lampiran 13 Surat Keterangan Seminar .....	159
Lampiran 14 SK Penguji Ujian Komprehensif .....	160
Lampiran 15 Keterangan Lulus Ujian Komprehensif.....	161
Lampiran 16 Surat Mohon Izin Riset.....	162
Lampiran 17 Surat Izin Penelitian Di Yayasan Sangka Baik .....	163
Lampiran 18 SK Kemenkumham Yayasan Sangka Baik .....	164