

***FADĀ'ILUL QUR'AN* PADA BUKU *KHAWASHUL QUR'AN*:
TELAAH TERHADAP KARYA YANG DINISBAHKAN
KEPADA IMAM AL-GHAZALI**

SKRIPSI

**OLEH
NAJMA HANI**



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2025

***FADĀ'ILUL QUR'AN* PADA BUKU *KHAWASHUL QUR'AN*: TELAAH
TERHADAP KARYA YANG DINISBAHKAN KEPADA IMAM AL-
GHAZALI**

Skripsi

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin
Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Agama

Oleh

Najma Hani

210103020132

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN**

2025 M

PENYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Najma hani

NIM : 210103020132

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin/30 Maret 2003

Jurusan/Program Studi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas/Program : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "*Faḍā'il Qur'an* pada buku *Khawashul Qur'an*: Telaah terhadap Karya yang dinisbahkan kepada Imam al-Ghazali" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 2025

Yang membuat pernyataan,



Najma Hani



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI

Nomor 1665 / Un. 14/III.3/PP.00.9/07/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini, Ketua Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir menerangkan bahwa:

Nama : Najma Hani
NIM : 210103020132
Program Studi : S1 Ilmu Al-Quran dan Tafsir

Adalah benar telah menyusun skripsi dengan judul:

FADĀ'ILUL QUR'AN PADA BUKU KHAWASHUL QUR'AN: TELAAH TERHADAP KARYA YANG DINISBAHKAN KEPADA IMAM AL-GHAZALI

Serta telah bebas plagiasi dengan bukti cek Turnitin sebesar 21%

Demikian surat keterangan ini diberikan agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 08 Juli 2025

Ketua Prodi Ilmu Al-Quran dan Tafsir,



Rizki Saputra, MA
NIP 198910252019031016

PERSETUJUAN SKRIPSI

FADÂ'IL QUR'AN PADA BUKU KHAWASUL QUR'AN

KARYA IMAM AL-GHAZALI

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Najma Hani

NIM. 210103020132

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada

Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. Norhidayat, M.A

NIP. 197708272000031002

Pembimbing II



Riza Saputra, M.A

NIP. 198910252019031016

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M.A

NIP. 198910252019031016

PENGESAHAN SKRIPSI

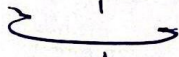
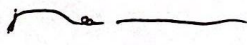
**FADĀ'ILUL QUR'AN PADA BUKU KHAWASHUL QUR'AN: TELAAH
TERHADAP KARYA YANG DINISBAHKAN KEPADA IMAM AL-
GHAZALI**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Najma Hani
210103020132**

Telah Dajukan pada Tim Penguji
Pada hari Kamis, 14 Februari 2025

Tim Penguji

Nama		Tanda Tangan
1. Dr. H. Ahmad Mujahid, MA (Ketua Penguji)	1.	
2. Bashori, M.Ag (Penguji 1)	2.	
3. Dr. Norhidayat, MA (Penguji 2)	3.	
4. Syamsuni, MA (Penguji 3)	4.	
5. Saniah, M.Ag (Notulis)	5.	

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin


Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 197812272003121002

ABSTRAK

Najma Hani. 210103020132. (*Faḍā'ilul Qur'an* Pada Buku *Khawashul Qur'an*: Telaah Terhadap Karya yang Dinisbahkan Kepada Imam al-Ghazali) Pembimbing Dr. Norhidayat, S.Ag.,M.A. dan Pembimbing Riza Saputra M.A., Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

Kata Kunci: *Faḍā'il Qur'an*, *Khawashul Qur'an*, *Al-Ghazali*

Penelitian ini membahas *Faḍā'il Qur'an* pada buku *Khawashul Qur'an* yang merupakan terjemahan dari kitab *Al-Zahab al-Ibrîz fi Asrâri Khawâṣṣ Kitâbillahi al-'Azîz* yang merupakan kitab yang dinisbahkan kepada imam al-Ghazali, kitab ini memuat tentang khasiat-khasiat ayat Al-Qur'an yang berdasarkan riwayat dan pengalaman nyata dari para ulama untuk menghadapi kesempitan dan kesulitan. Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui *Faḍā'il* dari ayat-ayat Qur'an yang terdapat dalam buku *Khawashul Qur'an*, serta untuk mengetahui pemikiran Al-Ghazali tentang *Faḍā'il Qur'an*.

Penelitian ini termasuk penelitian metode kepustakaan (*library research*) yang bersifat analisis deskriptif kualitatif. Dengan cara mencari, membaca, lalu mengumpulkan berbagai literatur bacaan yang terkait dengan judul penelitian, seperti kitab atau buku *faḍā'il qur'an*, jurnal, artikel, dan hadis untuk menguatkan sumbernya.

Hasil dari penelitian ini, dapat diambil kesimpulan bahwa ayat-ayat Al-Qur'an pada buku *Khawashul qur'an* memiliki *faḍā'il* yang dapat digunakan untuk perlindungan diri, untuk mendatangkan kemaslahatan, dan untuk kesembuhan dari penyakit fisik maupun non fisik. Pentingnya memiliki niat yang tulus dan hati yang bersih dalam menggunakan ayat-ayat Al-Qur'an, serta dapat mengajarkan bahwa manfaat spritual dari ayat-ayat ini hanya dapat diperoleh apabila seseorang mendekati Al-Qur'an dengan hati yang ikhlas dan penuh keimanan. Menurut al-Ghazali memang ada perbedaan dari keutamaan ayat atau surah sebagaimana sabda nabi Muhammad saw. "*Fâtiḥatul kitâb* surah yang paling utama, ayat kursi adalah penghulu ayat-ayat Al-Qur'an, surah Yâsin adalah jantungnya al-Qur'an, dan *al-Ikhlâs* sama dengan sepertiga Al-Qur'an

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmânirrahîm, puji syukur kehadiran Allah swt. atas limpahan rahmat, karunia, dan segala nikmatnya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang dipersembahkan untuk program studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Banyak tantangan, rintangan, dan hambatan yang dilalui saat berproses, tapi semua ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan, dukungan, serta motivasi dari semua pihak yang terlibat, serta doa dari orang tua saya tidak hentinya mereka panjatkan. Kepada dosen-dosen yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan, dan juga kepada dosen penasehat akademik saya yaitu Bapak Dr. Norhidayat, S.Ag.,M.A. dan Bapak Riza Saputra M.A., yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan selama skripsi ini berjalan hingga selesai. Serta kepada teman-teman yang sudah banyak membantu, memberi semangat, dan menemani saya selama proses skripsi ini.

Saya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu, saya mengharapkan kritik dan saran bagi pembaca. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi saya sendiri dan para pembaca sekalian.

MOTTO

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ

Artinya: “Wahai manusia, sungguh telah datang kepadamu pelajaran (Al-Qur’an) dari Tuhanmu, penyembuh bagi sesuatu (penyakit) yang terdapat dalam dada, dan petunjuk serta rahmat bagi orang-orang mukmin”.

Q.S. Yunus/10: 57.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt, atas karunia, rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “*Faḍā’il Qur’an* pada buku *Khawashul Qur’an*: Telaah terhadap Karya yang dinisbahkan kepada Imam Al-Ghazali”

Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad saw. yang telah membawa manusia dari peradaban zaman jahiliyah menuju zaman terang benderang yang dinanti-nantikan syafaatnya kelak di hari akhir. Berkat jerih payah beliau pula kita dapat merasakan nikmatnya Iman, Islam dan Ihsan.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama (S. Ag) pada Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Penulis menyadari bahwa selama proses penulisan skripsi ini, tidak terlepas dari bantuan, dukungan, arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada semua pihak tersebut, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A, selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan motivasi di setiap kesempatan kepada mahasiswa/i yang berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta jajarannya yang telah mengesahkan dan mendukung proses pengerjaan skripsi ini.

3. Bapak Riza Saputra, M.A dan Bapak H. Hanafi, M.A, selaku Ketua dan Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang telah memberikan arahan dan persetujuan atas skripsi ini.
4. Bapak Dr. Norhidayat, S. Ag., M.A. selaku dosen pembimbing skripsi I sekaligus sebagai dosen penasihat akademik yang telah ikhlas dalam membimbing, memberikan nasihat, arahan, serta masukan-masukan yang sangat membangun untuk penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
5. Bapak Riza Saputra, M.A selaku dosen pembimbing skripsi II yang selalu memberikan bimbingan, arahan dan motivasi bagi penulis selama aktif di perkuliahan hingga penyelesaian tugas akhir ini.
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin, yang telah banyak membantu dan memberikan ilmu yang tak terkira selama kuliah dari semester satu hingga penelitian ini berlangsung.
7. Kepada umi, abi, mama, abang-abang, dan adek-adek penulis, yang sudah sangat banyak berjasa dan berkorban, baik secara moril maupun material, selama perjalanan perkuliahan ini. Terima kasih atas segala kasih sayang, pengorbanan, dukungan, serta doa-doa yang selalu tulus dipanjatkan tanpa henti. Kehadiran, cinta, dan keikhlasan kalian adalah sumber kekuatan yang tiada ternilai, yang menguatkan langkah penulis hingga sampai pada titik ini. Semoga Allah membalas setiap kebaikan dan pengorbanan kalian dengan pahala yang berlipat ganda dan keberkahan dunia akhirat.

8. Kepada sahabat yang penulis anggap sebagai saudara yaitu Maisarah, Rahmah, Rutbatul, Amanda, Faridha, Atiyana, Nada, Naila, Vica, teman teman MTs dan MA yang tidak bisa disebutkan satu persatu, serta teman-teman IAT-C yaitu Fatimah, Azizah, Jazilla, Herman, dan Mubarak, terimakasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan, dukungan, semangat, dan kebersamaan yang telah kalian berikan. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan panjang ini, selalu ada di sisi penulis, baik di saat suka maupun duka, sejak awal perkuliahan hingga detik ini. Doa terbaik penulis agar kita semua senantiasa diberi kesehatan, kekuatan, dan kesuksesan dalam setiap langkah dan cita-cita yang diperjuangkan.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Z
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Š	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Ž	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Ṣ	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Ḍ				

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fatḥah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Ḍammah

Kata Sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syidah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	Ai	a dan i
ـَوَ	au	a dan u

1. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan garis di atas
بِي	î	i dengan garis di atas
بُو	û	u dengan garis di atas

2. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dâwîn.

3. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan

menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis al-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

4. *Ta' marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَه	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahda al-Wujûd

5. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal

dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

6. Cara Penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Kata Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانِ مَلِكِ الصَّلَحِ	mawlânâ Malik al-Shâlîh
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah, man salaka tharîqan
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
KETERANGAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
MOTTO.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xiii
DAFTAR ISI.....	xvii
 BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan dan Signifikasi Penelitian.....	7
D. Definisi Operasional.....	7
E. Penelitian Terdahulu.....	11
F. Metode Penelitian.....	14
G. Sistematika Penulisan.....	15
 BAB II	
KONSEP <i>FADÂ'IL QUR'AN</i>.....	16
A. Definisi <i>Fadâ'il</i>	16
B. Dalil Adanya <i>Fadâ'il Qur'an</i>	21
C. Pandangan Ulama tentang <i>Fadâ'il</i>	25
D. Kitab-Kitab Karya Ulama Mengenai <i>Fadâ'il Qur'an</i>	27
 BAB IV	
ANALISIS TERHADAP <i>FADÂ'IL QUR'AN</i> PADA BUKU KHAWASHUL QUR'AN.....	52
A. Konsep <i>Fadâ'il Qur'an</i> Menurut al-Ghazali.....	52
B. Kategori <i>Fâdail</i> : Spiritual, Kemaslahatan, Perisai Diri, dan Kesehatan.....	56
C. Perspektif Ulama Lain: Kritik dan Pembelaan.....	100
D. Implikasi dan relevansinya dengan konteks kekinian.....	101
 BAB V	
PENUTUP.....	104
A. Kesimpulan.....	104
B. Saran.....	106
 DAFTAR PUSTAKA.....	107
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	121
RIWAYAT HIDUP.....	130