

**ANALISIS *FRAMING* DALAM PEMBERITAAN HAUL
GURU SEKUMPUL KE-18 PADA MEDIA ONLINE
BANJARMASIN POST DAN RADAR BANJARMASIN**

Skripsi

OLEH :

MUHAMMAD FADILLAH ABRAR

NIM. 200104010005



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2025

**ANALISIS *FRAMING* DALAM PEMBERITAAN HAUL
GURU SEKUMPUL KE-18 PADA MEDIA ONLINE
BANJARMASIN POST DAN RADAR BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi sebagai salah satu
syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial
Komunikasi dan Penyiaran Islam

OLEH :

MUHAMMAD FADILLAH ABRAR

NIM. 200104010005

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU
KOMUNIKASI JURUSAN KOMUNIKASI
DAN PENYIARAN ISLAM BANJARMASIN**

2025

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Fadillah Abrar
NIM : 200104010005
Tempat Tanggal Lahir : Bangkuang, 01 Maret 2002
Jurusan / Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Analisis Framing Dalam Pemberitaan Haul Guru Sekumpul Ke-18 Pada Media Online Banjarmasin Post Dan Radar Banjarmasin” adalah benar-benar hasil karya sendiri, bukan plagiat, dan bukan hasil jiplakan dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran atau klaim atas keaslian karya ini, maka saya bersedia bertanggung jawab sepenuhnya sesuai dengan ketentuan dan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Demikian surat keterangan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan penuh tanggung jawab.

Banjarmasin, 27 Juni 2025

Yang Membuat Pernyataan



Muhammad Fadillah Abrar



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id lg: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 642/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Muhammad Fadillah Abrar
NIM : 200104010005
Program Studi : S1 Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul skripsi:

**ANALISIS FRAMING DALAM PEMBERITAAN HAUL GURU SEKUMPUL KE-18 PADA
MEDIA ONLINE BANJARMASIN POST DAN RADAR BANJARMASIN**

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 Juni 2025

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Muhammad Fadillah Abrar

Analisis Framing Dalam Pemberitaan Haul Guru Sekumpul Ke-18 Pada Media Online Banjarmasin Post Dan Radar Banjar...

 Quick Submit

 Quick Submit

 Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Document Details

Submission ID

trn:oid:::1:3285096236

93 Pages

Submission Date

Jun 26, 2025, 10:10 AM GMT+7

16,950 Words

Download Date

Jun 30, 2025, 8:50 AM GMT+7

111,375 Characters

File Name

Muhammad_Fadillah_Abrar_Skripsi_TERBARU_BAB_1-5.docx

File Size

3.1 MB



Page 1 of 106 - Cover Page

Submission ID trn:oid:::1:3285096236

25% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text
- Cited Text

Top Sources

- 24%  Internet sources
- 7%  Publications
- 6%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Yang Berjudul : Analisis Framing Dalam Pemberitaan Haul Guru
Sekumpul Ke-18 Pada Media Online Banjarmasin
Post Dan Radar Banjarmasin

Ditulis Oleh : Muhammad Fadillah Abrar

NIM : 200104010005

Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2025/2026

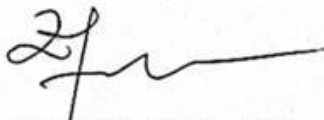
Alamat : Buntok, Kec. Dusun Selatan, Kab. Barito Selatan,
Prov. Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan didepan siding tim penguji skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin,

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Zainal Pikri, M.Ag.,MA

NIP.197101312000031003



Risqiatul Hasanah, S.Sos.,M.Sos

NIP.19740913200032002

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Surya Eka Priyatna, S.Pd.,M.C.s

NIP.197703102011011007

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Analisis Framing pemberitaan Haul Guru Sekumpul ke-18 Pada Media Online Banjarmasin Post dan Radar Banjarmasin”, ditulis oleh Muhammad Fadillah Abrar, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 10 Juli 2025

Dinyatakan LULUS dengan predikat 91,7 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Taufiqqurahman, S.Ag., M.Ed.	1.
2. Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA.	2.
3. Armiah, S.IP, M.Si	3.
4. Risqiatul Hasanah, M.Sos	4.

ABSTRAK

Muhammad Fadillah Abrar. 200104010005, Analisis *Framing* dalam Pemberitaan Haul Guru Sekumpul Ke-18 Pada Media Online Banjarmasin Post dan Radar Banjarmasin. Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, UIN Antasari Banjarmasin. Pembimbing : (I) Dr. Zainal Pikri, M.Ag, MA. dan (II) Risqiatul Hasanah, M.Sos.

Kata Kunci : Analisis *Framing*, Media Online, Haul Guru Sekumpul, Pan dan Kosicki, Banjarmasin Post, Radar Banjarmasin

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana media online Banjarmasin Post dan Radar Banjarmasin membingkai (*framing*) pemberitaan tentang Haul Guru Sekumpul ke-18, sebuah acara keagamaan besar yang rutin diselenggarakan di Kalimantan Selatan.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode analisis framing model Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki, yang mencakup empat struktur: sintaksis, skrip, tematik, dan retorik. Data dikumpulkan melalui analisis teks berita dari kedua media yang terbit pada bulan Januari 2023.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kedua media sama-sama menonjolkan peran positif pemerintah dalam pelaksanaan acara, seperti penyediaan pasar murah dan pengamanan kegiatan haul. Namun, framing yang dibangun cenderung satu sisi, dengan dominasi kutipan dari pihak pemerintah dan minimnya suara masyarakat. Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa *framing* yang dilakukan kedua media cenderung membangun citra positif pemerintah sebagai aktor utama dalam mendukung acara keagamaan, dengan sedikit ruang bagi perspektif alternatif atau evaluasi kritis. Penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan literasi media masyarakat dalam memahami bagaimana suatu peristiwa disajikan dan dibingkai oleh media.

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa cinta, sayang dan syukur, karya skripsi ini saya persembahkan pertama kali kepada kedua orang tua tercinta, ayah Kasriani dan ibu Rahmi Hidayah, yang telah membesarkanku dengan penuh cinta, doa, dan pengorbanan tanpa henti. semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Kesehatan dan rahmat-Nya kepada kalian di mana pun berada. semoga pencapaian ini menjadi wujud baktiku yang tulus.

Ucapan terima kasih dan persembahan ini juga ku tujukan kepada kakak dan adik tersayang : Rahma Dewi Yulianti dan Muhammad Faqih Afdhali. kehadiran dan semangat dari kalian menjadi sumber kekuatanku dalam menyelesaikan perjalanan akademik ini. Dan juga kakak ipar, ka Muhammad Taufiq Rahman serta keponakan yang lucu, imut Muhammad Afwa Dzuhaily

Tak lupa, rasa hormat dan kenangan tulus kupersembahkan kepada sahabat saya almarhum M. zainal ilmi, orang yang selalu berada didekat saya dari awal kuliah sampai kemanapun kami selalu berdua. Semoga kamu melihat tulisan ini di alam sana sahabatku hingga aku berhasil menyandang gelar S.sos.

Untuk seluruh rekan seperjuangan, khususnya mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam angkatan 2020 kelas 20 B aja, terima kasih atas kebersamaan dan dukungan selama masa perkuliahan. semangat kalian menjadi bagian dari perjalanan ini.

Akhirnya, persembahan ini ku tujukan pula untuk almamater tercinta, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, tempat aku menimba ilmu dan tumbuh menjadi pribadi yang lebih baik.

MOTTO HIDUP

**Focus on your priorities before your priorities lose
focus on you – Sarah Leigh**

**Kumpulkan Kekuatan, jangan bertarung disaat kita lemah.
Lalu, balikkan keadaan - Taktik surrender**

KATA PENGANTAR



Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala karunia, rahmat, petunjuk, dan pertolongan-nya yang telah memungkinkan penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, suri teladan umat manusia, beserta keluarga, para sahabat, dan seluruh pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan bagian dari proses akademik untuk menyelesaikan studi jenjang strata satu (s1) sebagai syarat memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) di Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, dengan judul : “Analisis Framing Dalam Pemberitaan Haul Guru Sekumpul Ke-18 Pada Media Online Banjarmasin Post Dan Radar Banjarmasin.”

dalam proses penelitian dan penulisan skripsi ini, penulis memperoleh banyak bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak. oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan kontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung.

1. Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA. Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
3. Bapak Surya Eka Priyatna S.Pd, M.C.s, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
4. Bapak Dr. Zainal Pikri, M.Ag., MA, dosen pembimbing I yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos, dosen pembimbing II yang juga

membantu membimbing dalam mengarahkan dan membimbing penulis serta sebagai Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam.

6. Seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi atas setiap pengajaran yang diberikan selama kuliah.
7. Kepada kedua orang tua, kedua saudara, kakak ipar dan keponakan yang selalu memberikan kekuatan serta doa-doa yang mengiringi setiap langkah penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini tepat waktu.
8. Sahabat-sahabat dari sekolah Aliyah sampai berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin seperti Husna Khatimah, Siti Azizah Putri, Muhammad Abdi Jaya, Muhammad Fakhrul Arifin, Rendi Ilham Nusa Putra, Irfan Hamid, Zainur Rahman, Muhammad Akhyar
9. Sahabat baru yang sangat istimewa memberikan kasih sayang, kebahagiaan, dan kepercayaan serta yang membawa warna baru dalam hidup selama berkuliah Almarhum M. Zainal ilmi dan Nor Maulida
10. Teman-teman mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam 2020 khususnya kelas 20 B aja
11. Keluarga lainnya yaitu seluruh ustadz dan ustadzah Rumah Tahfizh Hidayatul Muhibbin Buntok dan seluruh anggota Gamis Buntok Management atas semua doanya
12. Rasa hormat dan terima kasih yang tulus juga layak ditujukan kepada diri sendiri, yang telah bertahan dan terus berjuang hingga berhasil mencapai tahap ini. Telah melalui berbagai tantangan seperti rasa malas, tekanan mental, suasana hati yang tak menentu, kegiatan-kegiatan diluar kuliah. Untuk diri ini, semoga terus tumbuh menjadi pribadi yang bersinar dan mampu membawa cahaya bagi lingkungan sekitar.

Banjarmasin, 30 juni 2025
Penulis

Muhammad Fadillah Abrar

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	be
ت	ta'	T	te
ث	s'a'	s\	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	je
ح	h}a'	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha'	kh	ka dan ha
د	dal	D	de
ذ	z'al	z\	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	R	er
ز	zai	Z	zet
س	sin	S	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	s}ad	s}	es (dengan titik di bawah)
ض	d}ad}	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	t}a'	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	z}a'	z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge

ف	fa'	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka
ل	lam	L	'el
م	mim	m	'em
ن	nun	n	'en
و	waw	w	we
ه	ha'	h	ha
ء	hamzah	`	apostrof
ي	ya'	y	ye

II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

مُتَكَبِّرٌ	ditulis	<i>mutakabbir</i>
الْقُدُّوسُ	ditulis	<i>al-qudu>s</i>

III. Ta' *marbutah* di akhir kata

- a. Bila dimatikan ditulis *h*

جَامِعَةٌ	ditulis	<i>ja>mi'ah</i>
مَكْتَبَةٌ	ditulis	<i>maktabah</i>

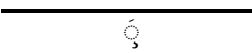
(ketentuan ini tidak diperlukan untuk kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, surat, ayat, zakat dan zebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

- b. Bila diikuti dengan kata sandang 'al' serta bacaan kedua terpisah, maka ditulis dengan *h*

المَكْتَبَةُ الْجَمِيلَةُ	ditulis	<i>al-maktabah al-jami>lah</i>
---------------------------	---------	-----------------------------------

IV. Vokal pendek

اَ	Fathah	ditulis	a
----	--------	---------	---

	Kasrah	ditulis	i
	Dammah	ditulis	u
شكر	Fathah	ditulis	syakara
قرأ	Kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	dammah	ditulis	yant}iqu

V. Vokal panjang

1	fathah + alif كاملة	ditulis ditulis	<i>a></i> <i>ka>milah</i>
2	fathah + ya mati صلى	ditulis ditulis	<i>a></i> <i>s}alla></i>
3	kasrah + ya mati شديد	ditulis ditulis	<i>i></i> <i>syadi>d</i>
4	dammah + wawu mati صدر	ditulis ditulis	<i>u></i> <i>s}udu>r</i>

VI. Vokal rangkap

1	fathah + ya mati رويد	ditulis ditulis	ai <i>ruwaidun</i>
2	fathah + wawu mati و فرعون ذي الأوتاد	ditulis ditulis	au <i>wa fir'auna z}i al-auta>d</i>

VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا	ditulis	<i>a'antum asyaddu khalqan</i>
--------------------------	---------	--------------------------------

VIII. Kata sandang alif+lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القران	ditulis	<i>al-Qur'a>n</i>
الكتاب	ditulis	<i>al-kita>b</i>

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan *diidgamkan*

الصبح	ditulis	<i>as}-s}ubh}u</i>
الساورة	ditulis	<i>as-sa>hirah</i>

IX. Penulisan Kata-Kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dengan menulis penulisannya

بر الوالدين	ditulis	<i>birru al-wa>lidaini</i>
إذا الشمس	ditulis	<i>Iz\ a asy-syamsu</i>

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL	i
KEASLIAN TULISAN	ii
PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	vi
PENGESAHAN	vii
ABSTRAK	viii
KATA PERSEMBAHAN	ix
MOTTO HIDUP.....	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xiii
DAFTAR ISI.....	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Signifikansi Penelitian.....	5
E. Definisi Operasional	6
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Sistematika penulisan	15

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	21
A. Media Online.....	21
B. Berita	25
C. Analisis <i>Framing</i>	26
D. Analisis <i>Framing</i> Zhongdang Pan dan Kosicki.....	29
E. Kerangka pikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Tempat dan waktu Penelitian	33
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian	33
C. Data Dan Sumber data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
A. Deskripsi Lokasi atau Objek Penelitian	37
B. Deskripsi Hasil Penelitian	38
a. Pembahasan	81
BAB V PENUTUP.....	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN - LAMPIRAN.....	98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	110

DAFTAR TABEL

TABEL 3.1 JUDUL BERITA.....	34
TABEL 4.1 PENELITIAN BERITA 1	39
TABEL 4.2 PENELITIAN BERITA 2	46
TABEL 4.3 PENELITIAN BERITA 3	59
TABEL 4.4 PENELITIAN BERITA 4	67

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1 LOKASI KANTOR BANJARMASIN POST	37
GAMBAR 4.2 LOKASI KANTOR RADAR BANJARMASIN	38