

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BERBASIS CERITA BERGAMBAR UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA DAN PERCAYA DIRI PADA
SISWA DI KELAS IV SDN SUNGAI TELAN BESAR 1**

SKRIPSI

**OLEH
MUNAWARAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/ 1447 H**

**PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BERBASIS CERITA BERGAMBAR UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN BERBICARA DAN PERCAYA DIRI PADA
SISWA DI KELAS IV SDN SUNGAI TELAN BESAR 1**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Munawarah

NIM. 210101070788

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Munawarah
NIM : 210101070788
Tempat/Tanggal Lahir : Barito Kuala, 22 Maret 2002
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Percaya Diri Pada Siswa Di Kelas IV” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil asli karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat ini saya buat dengan sungguh-sungguh.

Banjarmasin, 02 Juni 2025
Yang Membuat Pernyataan



Munawarah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 94/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Munawarah
NIM : 210101070788
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Percaya Diri pada Siswa di Kelas IV SD
Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 17 Juni 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nur Alfulaila, S.Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skrripsi yang berjudul : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Percaya Diri Pada Siswa Di Kelas IV SD

Di tulis oleh : Munawarah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2025/2026

Tempat dan Tanggal Lahir : Barito Kuala, 22 Maret 2002

Alamat : Tamban Muara RT. 004 RW. 001 Kec. Tamban Kab. Barito Kuala

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 02 Juni 2025
Pembimbing


Dr.Noor Alfu Laila, M.Pd
NIP.19830922009122005

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr.Noor Alfu Laila, M.Pd
NIP.19830922009122005

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Dan Percaya Diri Pada Siswa Di Kelas IV SDN Sungai Telan Besar 1.

Nama Munawarah, NIM 210101070788 telah diujikan dalam Tim Sidang Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Hari : Selasa
Tanggal : 01 Juli 2025
Nilai : 87 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Handani, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Mahmudah, S.Pd.I, M. Pd	1 
2	Syarifah Salamah, M.Pd.I	2 
3	Drs. H. M. Idris, M.Pd.I	3 

ABSTRAK

Munawarah. 210101070788: *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara dan Percaya Diri Pada Siswa di Kelas IV SDN Sungai Telan Besar 1*, Pembimbing Skripsi Dr. Noor Afulaila, S. Pd. I, M. Pd., Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: LKPD Berbasis Cerita Bergambar, Keterampilan Berbicara, Percayaan Diri, Pembelajaran Kalimat Majemuk, Pengembangan Media Pembelajaran, ADDIE, Penelitian dan Pengembangan.

Latar belakang penelitian didasari oleh kurangnya bahan ajar yang ada disekolah, terutama pada pembelajaran bahasa Indonesia. Pembelajaran yang monoton dan kurang bermakna sehingga rendahnya minat siswa terhadap pembelajaran bahasa Indonesia khususnya materi kalimat majemuk, serta berdampak pada rendahnya nilai KKM siswa yang terbukti dengan data yang didapat peneliti.

Penelitian ini bertujuan mengembangkan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berbasis cerita bergambar untuk meningkatkan keterampilan berbicara dan kepercayaan diri siswa kelas IV Sekolah Dasar dalam pembelajaran kalimat majemuk.

Metode yang digunakan adalah penelitian dan pengembangan (R&D) dengan model ADDIE yang meliputi tahap analisis kebutuhan, perancangan, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Data dikumpulkan melalui wawancara, observasi, angket, dan dokumentasi, kemudian dianalisis secara kualitatif dan kuantitatif.

Peneliti menggunakan dua metode penelitian yaitu, deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Data deskriptif kualitatif didapat pada hasil tanggapan siswa dan uji validasi oleh ahli materi yang mendapatkan bahwa LKPD sangat layak digunakan sebagai bahan ajar bahasa Indonesia. Sedangkan data kuantitatif didapatkan dengan pembuktian hasil pretest ke posttets dengan nilai N-Gainnya “tinggi” pada uji coba tahap dua.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seluruh alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, do'a orang tua, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubung dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terimakasih yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan yang dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan kepada:

1. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S. Pd.I., M. Pd., selaku Ketua Jurusan dan sekaligus dosen pembimbing akademik dan skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
2. Ibu Mahmudah, M. Pd, selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Para dosen, karyawan dan karyawan fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
4. Ibu Miyanti, S. Pd, selaku kepala sekolah SDN Sungai Telan Besar 1, yang telah mengizinkan untuk mengadakan penelitian.
5. Ibu Fauziah, S. Pd, selaku wali kelas IV yang sudah bersedia menjadi validator media yang dikembangkan penulis.
6. Siswa (i) kelas IV SDN sungai telan besar 1, selaku responden yang bersedia memberikan data dalam penelitian.
7. Orang tua yang paling saya sayangi tidak pernah habisnya memberikan motivasi, dorongan, dan do'a yang tidak putus-putusnya.
8. Kaka-kaka saya yang selalu memberikan dorongan dan motivasi.
9. Semua teman-teman dan petugas fotocopy yang sangat berjasa dalam penyusunan skripsi ini.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini bisa bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya.

Banjarmasin, 9 Muharram 1447 H

05 Juli 2025

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	Hh
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa arab, seperti vokal bahasa indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-diwan.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	Ai	a dan i
اوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa arab dilambangkan dengan harakat dan hurut, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi diatas
بِي	Î	i dengan topi diatas
بُو	Û	u dengan topi diatas

3. Kata Sandang

kata sandang, yang dalam system aksara arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf/1/, baik diikiti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na‘t) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî‘ah al- Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk

menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

No.	Aksara Arab	Alih Aksara
1	الْأُسْتَاذُ ذَهَبَ	dzahaba al-ustâdzu
2	الْأَجْرُ ثَبَتَ	tsabata al-ajru
3	الْعَصْرِيَّةُ الْحَرَكَةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
4	اللَّهُ إِلَّا إِلَهَ لَا أَنْ أَشْهَدُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
5	الْمَوْلَانَا مَلِكٌ	mawlânâ Malik al-Shâlih
6	اللَّهُ يُؤْتِرُكُمْ	yu’tsirukum Allâh
7	الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	Al-mazhâhir al-‘aqliyyah
8	الْإِسْطِطْلَاعُ هُبُّ	Hub al-istithlâ’
9	الْحَيَوَانُ مِنَ الْمَصْنُوعَةِ الْمَادَّةِ	Al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
10	الْعَيْنُ طَرَفٌ	Tharf al-‘ayni
11	الْمُسَاهَمَةُ	Al-Musâhamah
12	طَرِيقًا سَلَكَ مَنْ	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Rumusan Masalah	14
D. Tujuan penelitian.....	14
E. Signifikasi Penelitian	15
F. Penelitian Terdahulu.....	15
G. Sistematika Penulisan	18

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR

A. Tinjauan Teoritik.....	19
B. Kerangka Berpikir.....	49

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian	50
B. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	53
C. Lokasi Penelitian	57
D. Populasi dan Sampel	57
E. Teknik Pengumpulan Data	58
F. Instrumen Penelitian.....	65
G. Teknik Analisis Data	66

BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian	71
B. Pembahasan.....	92

BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	97
B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	108
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	138

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2. 1 LKPD berbasis cerita bergambar	23
<u>2. 2 Bagan Kerangka Berfikir</u>	<u>52</u>
<u>3. 1 Skema Model Pengembangan ADDIE</u>	<u>51</u>
<u>3. 2 Skema Model Pengembangan ADDIE</u>	<u>53</u>
<u>3. 3 Skema Desain Uji Coba</u>	<u>56</u>
<u>3. 4 Skala Likert</u>	<u>68</u>
<u>4. 1 Pengetikan Materi Dalam Format Canva</u>	<u>76</u>
<u>4. 2 Background dan Cover LKPD Berbasis Cerita Bergambar</u>	<u>77</u>
<u>4. 3 Tampilan Cover LKPD</u>	<u>78</u>
<u>4. 4 Materi Kalimat Majemuk LKPD Cerita Bergambar</u>	<u>81</u>
<u>4. 5 Latihan Soal Pada LKPD</u>	<u>82</u>
<u>4. 6 Evaluasi Uji Coba Skala Kecil</u>	<u>88</u>
<u>4. 7 Evaluasi Uji Coba Skala Besar</u>	<u>92</u>

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3. 1 Kisi-Kisi Angket Validasi Materi	61
3. 2 Kisi-Kisi Angket Validasi Media	63
3. 3 Kisi-Kisi Angket Respon Peserta Didik	65
3. 4 Kriteria Tingkat Validitas Produk.....	69
3. 5 Kriteria Nilai N-Gain	70
4. 1 Hasil Penilaian Ahli Materi	83
4. 2 Hasil Penilaian Ahli Media	84
4. 3 Hasil Angket Respon Peserta Didik	85
4. 4 Hasil Evaluasi Uji Coba 1	87
4. 5 Hasil Evaluasi Uji Coba 2	87
4. 6 Hasil Evaluasi Uji Coba 3	88
4. 7 Hasil Evaluasi Uji Coba 1	89
4. 8 Hasil Evaluasi Uji Coba 2	90
4. 9 Hasil Evaluasi Uji Coba 3	91

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Angket Validasi Materi.....	106
2. Angket Validasi Media	110
3. Angket Respon Peserta Didik	115
4. Instrumen Observasi.....	119
5. Permohonan Uji Validasi Materi	120
6. Permohonan Uji Validasi Media	121
7. Uji Validasi Materi	122
8. Hasil Validasi Media	126
9. Hasil Angket Respon Peserta Didik	131
10. Surat Selesai Penelitian	135
11. Profil Sekolah.....	136