PERAN EKSTRAKULIKULER DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER: STRATEGI KEPALA SEKOLAH DI SMAN 1 PANGKALAN BUN

SKRIPSI

OLEH:
MUHAMMAD NAUFAL BAEHAKI
NIM. 210101050271

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
BANJARMASIN
2025 M/1447 H

PERAN EKSTRAKULIKULER DALAM PEMBENTUKAN KARAKTER: STRATEGI KEPALA SEKOLAH DI SMAN 1 PANGKALAN BUN

Skripsi
Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Muhammad Naufal Baehaki
NIM. 210101050271

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/ 1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:	Muhammad Naufal Baehaki
NIM	:	210101050271
Tempat/Tanggal Lahir	:	Pangkalan Bun, 25 Agustus 2004
Program Studi	:	Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Peran Ekstrakulikuler Terhadap Pembentukan Karakter: Strategi Kepala Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarbaru, 28 Juni 2025

Yang membuat pernyataan,

Muhammad Naufal Baehaki

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3258137
E-mail: mpi@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: B-415/Un.14/III.1.h/PP.00.9/07/2025

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama	: Muhammad Naufal Baehaki
NIM	: 210101050271
Program	: S-1
Program Studi	: Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Peran Ekstrakurikuler Terhadap Pembentukan Karakter : Strategi Kepala Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun

Hasil Uji Plagiasi : 9%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan https://www.turnitin.com *bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.*

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 02 Juli 2025
Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,

Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.
NIP 196902211994031001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul	:	"Peran Ekstrakulikuler Dalam Pembentukan Karakter: Strategi Kepala Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun."
Ditulis oleh	:	Muhammad Naufal Baehaki
NIM	:	210101050271
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan
Program	:	Strata Satu (S1)
Program Studi	:	Manajemen Pendidikan Islam
Tahun Akademik	:	2024/2025 (Genap)
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Pangkalan Bun, 25 Agustus 2004
Alamat	:	Jl. Pangeran Adipati, No.14 RT. 12, Kel. Raja, Kec, Arut Selatan Kab. Kotawaringin Barat Prov. Kalimantan Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 28 Juni 2025
Pembimbing Skripsi

Dr. Rilnawati, M.Pd.
NIP. 198605032019032010

Mengetahui
Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Drs. H. Muhammad Yuseran, M. Pd
NIP. 196902211994031001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Ekstrakulikuler Terhadap Pembentukan Karakter: Strategi Kepala Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun, oleh Muhammad Naufal Baehaki NIM 210101050271 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 09 Juli 2025

Nilai : 82,9

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.	1.
2	Dr. Riinawati, M.Pd.	2
3	Dr. Adi Ansari, M.Pd.	3

ABSTRAK

Muhammad Naufal Baehaki: 210101050271, *Peran Ekstrakulikuler Dalam Pembentukan Karakter: Strategi Kepala Sekolah Di SMAN 1 Pangkalan Bun,* Pembimbing Dr. Riinawati, M. Pd., pada Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: Ekstrakulikuler, Karakter, Strategi

Program Ekstrakulikuler merupakan salah satu program susunan dari pihak sekolah yang diperuntukkan kepada peserta didik agar dapat berkontribusi serta memberikan fasilitas khusus dalam mengembangkan minat dan bakatnya. Selain itu ekstrakulikuler dapat menjadi salah satu penunjang bagi peserta didik dalam membentuk karakter yang tertanam dalam dirinya. Sekolah yang menjadi salah satu fasilitas pendidikan tentunya tidak hanya fokus dalam pengembangan akademik maupun akreditasi saja, melainkan memiliki program khusus yang ekstrakulikuler sehingga para peserta didik dapat tercukupi dalam segi non-akademik untuk jangka waktu yang panjang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana strategi kepala sekolah dalam menjalankan program ekstrakuliker sebagai penunjang dalam pembentukan karakter siswa serta faktor pendukung maupun penghambat yang terjadi di SMAN 1 Pangkalan Bun dengan menghasilkan *output* yang jelas.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Jenis penelitian ini menggunakan penelitian lapangan (*field research*) melalui metode-metode ilmiah dengan teknik pengumpulan data. Sumber data yang diperoleh dengan melalui teknik wawancara, observasi, dokumentasi, dan triangulasi. Adapun subjek dari penelitian ini adalah Kepala Sekolah, Wakil kepala sekolah bidang kesiswaan, dan beberapa guru Pembina ekstrakulikuler lainnya.

Berdasarkan hasil penelitian yang ada telah menunjukkan bahwa upaya dari strategi kepala sekolah dalam pembentukan karakter ini melalui program ekstrakuliker telah membuahkan hasil yang sesuai namun ada beberapa hal yang menjadi persoalan menjadi penghambat dalam pelaksanaan tersebut, baik secara minat siswanya maupun faktor lainnya yang mengganggu aktifitas tersebut. Akan tetapi, komitmen daripada kepala sekolah beserta bagian kesiswaan dan juga guru pembina untuk terus berupaya menjalankan program tersebut sebagai bentuk peningkatan kualitas siswa dan juga akreditasi sekolah tersendiri.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

اَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ، اَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهِ وَاَشْهَدُ أَنَّ سَيّدَنَا مُحَمّدًا رَّسُوْلُ اللهِ، والصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَعَلَى آلِهِ وَاَصْحَبِهِ أَجْمَعِيْنَ، أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji dan syukur kehadirat Allah Swt. sang Maha Segala-galanya, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga dapat terselesaikan tugas akhir ini. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw. beserta para sahabat, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan, dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih banyak dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya peneliti ucapkan terimakasih banyak dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Kepada Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang saya kenal dan akrab dengan beliau kini telah berkenan untuk menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

2. Kepada Bapak Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi dalam menyelesaikan studi di Program Studi Manajemen Pendidikan Islam selama saya berkuliah.
3. Kepada Ibu Dr. Riinawati, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya dari awal perkuliahan, mengajar di salah satu mata kuliah hingga sekarang yang selama ini telah memberikan bimbingan, arahan, dan dukungan yang sangat berharga dalam penyusunan skripsi ini baik secara materil maupun non-materil. Terimakasih juga yang sebesar-besarnya kepada ibu atas waktu luangnya selama berkonsultasi dan juga telah sabar dalam menghadapi saya. Tanpa bimbingan dan dukungan penuh dari ibu, mungkin skripsi ini belum bisa terselesaikan dengan baik dan sesuai harapan.
4. Kepada Para dosen, karyawan, dan karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan ilmu dan layanan yang baik selama berkuliah di kampus tercinta ini kepada penulis.
5. Kepada Bapak Jumran, S.Pd. selaku Kepala Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi secara subjektif dan objektif secara wawancara sebagai informasi dalam penelitian.
6. Kepada Ibu Silvia Ekawaty S.Pd. selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang Kesiswaan SMAN 1 Pangkalan Bun yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi secara subjektif dan objektif secara wawancara sebagai informasi dalam penelitian.

7. Kepada Ibu Ritamawati Budiwinarsih, S.Pd. selaku Guru Pembina Ekstrakulikuler Pramuka Gugus Depan Smansa (PRAGANSA) Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi secara subjektif dan objektif secara wawancara sebagai informasi dalam penelitian terkait pelaksanaan ekstrakulikuler.
8. Kepada Ibu Nuning Meidiningrum, S.Pd. selaku Guru Pembina Paskibra Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi secara subjektif dan objektif secara wawancara sebagai informasi dalam penelitian terkait pelaksanaan ekstrakulikuler.
9. Kepada Pak Heri Mursito S.Pd. selaku Wakil Kepala Sekolah Bidang Sarana dan Prasarana Sekolah SMAN 1 Pangkalan Bun yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan informasi perihal data fasilitas yang ada disekolah secara *online* sebagai informasi tambahan dalam penelitian.
10. Terima kasih kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu, yang telah memberikan dukungan dan bantuan, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam kelancaran penyelesaian skripsi ini. Khususnya kepada yang selalu hadir memberikan semangat dan motivasi di balik layar, kehadirannya sangat berarti dan tak ternilai harganya.
11. Dan terakhir, saya ucapkan terima kasih kepada saudara Muhammad Naufal Baehaki selaku penulis dalam skripsi ini. Sosok anak terakhir dari tiga bersaudara dengan usia sekarang masih 20 pada tahun ini dan sebagai pengganti dari sosok Alm. ayahnya yang kini masih punya banyak waktu untuk terus belajar dan berproses menghadapi lika-likunya dunia di masa yang akan

datang. Sosok anak yang sekarang akan beranjak lebih dewasa, selama ini telah berusaha untuk tetap bertahan dan terus maju meskipun menghadapi berbagai tantangan dan badai diluar sana dalam berproses. Dia selalu menghargai setiap langkah kecil yang ia ambil untuk mengatasi rasa malas dan tetap berkomitmen dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala usaha dan ketekunannya dengan waktu yang cukup lama, meski tidak sempurna, telah menjadi bagian penting dalam mencapai titik yang sangat berharga ini.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Banjarmasin, 4 *Muharram* 1446 H
4 Juli 2025 M

Muhammad Naufal Baehaki

MOTTO

"Sembilan bulan ibuku telah merakit tubuhku ini untuk menjadi mesin penghancur badai, maka tak pantas bagi diriku harus tumbang hanya karena mulut seseorang"

" Kesempatan tidak akan datang dua kali, tetapi kesempatan itu akan tetap datang kembali bagi siapa yang mau dan berusaha".

"Akan selalu ada harga dalam sebuah proses itu. Maka nikmati saja perjalanmu yang lelah itu. Luaskan lagi rasa sabar itu. Semua yang telah kau tanam di hari ini untuk menjadikan dirimu serupa dengan apa yang telah kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan dengan lancar. Tapi arus itu-lah yang akan membawamu menuju pada sebuah kesuksesan"

(Muhammad Naufal Baehaki)

KATA PERSEMBAHAN

Terima kasih saya ucapkan kepada yang sangat teristimewa, mereka yang selama ini menjadi *support* paling utama dan telah mendidik anak bungsu ini. Kepada (Alm.) H. Moch. Djadun sang ayah tercinta yang sudah tenang di surganya Allah swt. dan juga terkhusus ibunda tercinta Hj. Siti Nur Amelia R. serta kakak – kakak dan adik-adik saya dirumah yakni Mas Nano, Kak Puti, Mba Wisda, Mas Heni, Adek Uwais, Adek Uqbah, dan Adek Abyan yang selalu memberikan dukungan secara do'a dan ridhonya serta finansial demi kelancaran perkuliahan saya, selain semangat, pesan nasihat dan motivasi yang tak ternilai harganya. Tanpa kehadiran mereka, baik dalam bentuk materi maupun moral, saya tidak akan mampu menghadapi berbagai tantangan dan rintangan hingga akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini. Dukungan mereka menjadi sumber kekuatan yang tak tergantikan dalam perjalanan saya.

Terimakasih banyak kepada saudara Fathur, Hadi, Iqbal, Ghazali, Setia, Fauzi, Bang Amrullah dan Ketum Azhim selaku rekan-rekan terbaik yang saya rasakan selama ini dalam proses apapun baik di kampus maupun di organisasi dan hal-hal lainnya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu baik secara materil maupun non materil. Serta rekan-rekan Keluarga Besar Forum Muda FTK *Golden Era* & Himpunan Mahasiswa Islam Komfaktar Cabang Banjarmasin. Tanpa organisasi ini saya tidak bisa banyak belajar dan mengembangkan potensi dari kemampuan yang saya miliki sejauh ini.

Dan terakhir, saya ucapkan terima kasih kepada saudara Muhammad Naufal Baehaki selaku penulis dalam skripsi ini. Sosok anak terakhir dari tiga bersaudara dengan usia sekarang masih 20 pada tahun ini dan sebagai pengganti dari sosok Alm. ayahnya yang kini masih punya banyak waktu untuk terus belajar dan berproses menghadapi lika-likunya dunia di masa yang akan datang. Sosok anak yang sekarang akan beranjak lebih dewasa, selama ini telah berusaha untuk tetap bertahan dan terus maju meskipun menghadapi berbagai tantangan dan badai diluar sana dalam berproses. Dia selalu menghargai setiap langkah kecil yang ia ambil untuk mengatasi rasa malas dan tetap berkomitmen dalam menyelesaikan skripsi ini. Segala usaha dan ketekunannya dengan waktu yang cukup lama, meski tidak sempurna, telah menjadi bagian penting dalam mencapai titik yang sangat berharga ini.

Tiada lembar yang paling inti dalam laporan skripsi ini kecuali lembar persembahan, laporan skripsi ini saya persembahkan sebagai tanda bukti kepada keluarga besar saya di rumah, sahabat, serta teman-teman yang selalu memberikan dukungan besar untuk menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih kepada sumber segala sesuatu yang telah memberikan nikmat serta rahmatnya, segala sumber pengetahuan, sumber inspirasi, sumber kekuatan, sumber sukacita dalam proses penulisan skripsi ini. Dia-lah yang satu-satunya menciptakan seluruh semesta ini, yakni Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa.

Yakinkan Dengan Iman,
Usahakan Dengan Ilmu, Sampaikan Dengan Amal.
YAKUSA !

TRANSLITERASI ARAB – INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhamah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيْوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ ي	Ai	a dan i
ـَ و	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi diatas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta *marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta *marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيْقَة	Tharîqah
2.	الْجَا مِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَة الْوُجُوْد	Wa<u>h</u>dah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf

awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَة الْعَصْرِيَّة	al-harakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلَهَ إِلاَّ الله	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلاَنَا مَلِك الصَّالِح	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ الله	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِر الْعَقْلِيَّة	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلاَع	hub al-istithlâ’
الْمَادَّة الْمَصْنُوْعَة مِنَ الْحَيَوَان	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْن	tharf al- ‘ayni
الْمُسَاهَمَة	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيْقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI iii
PERSETUJUAN iv
PENGESAHAN v
ABSTRAK vi
KATA PENGANTAR vii
MOTTO x
PERSEMBAHAN xi
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA xiv
DAFTAR ISI xviii
DAFTAR TABEL xx
DAFTAR GAMBAR xxi
DAFTAR LAMPIRAN xxii

BAB I PENDAHULUAN
A. Konteks Penelitian 1
B. Definisi Istilah 7
C. Fokus Penelitian 13
D. Tujuan Penelitian 13
E. Signifikansi Penelitian 14
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan 15
G. Sistematika Penulisan 18

BAB II KAJIAN TEORI
A. Kajian Teoritik 19
B. Kerangka Pikir 33

BAB III METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 34
B. Kehadiran Peneliti 37
C. Setting Penelitian 37
D. Partisipan Penelitian 38
E. Data dan Sumber Data 39
F. Teknik Pengumpulan Data 42
G. Instrumen Penelitian 47
H. Teknik Analisis Data 49

I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data 51

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 53
B. Visi, Misi, dan Tujuan Sekolah 55
C. Hasil Penelitian 62
D. Analisis Data 76

BAB V PENUTUP
A. Simpulan 82
B. Saran 83

DAFTAR PUSTAKA 85
LAMPIRAN-LAMPIRAN 89
DAFTAR RIWAYAT HIDUP 122

DAFTAR TABEL

No. Halaman

1. Tabel 4.1 Data Sarana dan Prasarana SMAN 1 Pangkalan Bun 61
2. Tabel 4.2. Data Keadaan Guru dan Karyawan Di SMAN 1 Pangkalan Bun 98
3. Tabel 4.3. Data Keadaan Siswa SMAN 1 Pangkalan Bun 100
4. Tabel 4.4 . Data Guru Pembina Ekstrakulikuler 101

DAFTAR GAMBAR

No. Halaman
2.1 Kerangka Pikir 33
4.1 Denah Sekolah 60

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Lembar Pedoman Instrumen Wawancara	89
2	Data Keadaan Guru dan Karyawan	98
3	Data Keadaan Siswa	100
4	Data Guru Pembina Ekstrakulikuler	101
5	Surat Penujukan Dosen Pembimbing	103
6	Hasil Surat Keputusan Seminar Proposal	104
7	SK Telah Melaksanakan Seminar Proposal	105
8	Catatan Seminar Proposal	106
9	Surat Persetujuan Riset	107
10	Surat Riset	108
11	Surat Riset ke Sekolah	109
12	Surat Observasi Ke Sekolah	110
13	Surat Keterangan Selesai Riset	111
14	Dokumentasi Wawancara	112
15	Foto – Foto	118