

**PENGUNAAN METODE MEMBACA MENULIS
PERMULAAN DALAM MENINGKATKAN
KEMAMPUAN MEMBACA PERMULAAN
PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA KELAS I MIS
JANNATUSSHIBYAN**

SKRIPSI

**OLEH
MAHRITA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

**PENGUNAAN METODE MEMBACA MENULIS PERMULAAN
DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA
PERMULAAN PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA KELAS I MIS JANNATUSSHBYAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

**Oleh
Mahrita
NIM. 190101070297**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Mahrita
NIM : 190101070297
Tempat, Tanggal Lahir : Gudang Hirang, 26 November 1999
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul, "Penggunaan Metode MMP Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I MIS Jannatusshibyan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 02 Juni 2025

Yang Membuat Pernyataan,



Mahrita



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimilo (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 105/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Mahrita
NIM : 190101070297
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Penggunaan Metode MMP Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I MIS Jannatusshibyan
Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juni 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



[Signature]
Dr. Nur Afulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penggunaan Metode MMP Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I MIS Jannatusshibyan

Ditulis oleh : Mahritha

NIM : 190101070297

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat/Tanggal Lahir : Gudang Hirang, 26 November 1999

Alamat : Jalan Martapura Lama KM.12 RT.001 No.17 Desa Gudang Hirang Kecamatan Sungai Tabuk Kabupaten Banjar

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 02 Juni 2025
Pembimbing



Syarifah Salmah, M.Pd.I
NIP. 198403212011012013

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Penggunaan Metode Membaca Menulis Permulaan Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I MIS Jannatusshibyan,

Nama Mahrita NIM 190101070297 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 08 Juli 2025

Nilai : 82,1 (A)



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Salamah, M.Pd (Ketua)	1
2	Syarifah Salmah, M.Pd.I (Anggota 1)	2
3	Eko Wahyu Nur Sufianto, S.Pd, M.Pd (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Mahritha. 190101070297. *Penggunaan Metode Membaca Menulis Permulaan Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I MIS Jannatusshibyan*, Pembimbing: Syarifah Salmah, M.Pd.I, Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: *Metode Membaca Menulis Permulaan, Kemampuan Membaca Permulaan*

Membaca sebagai salah satu dari empat kemampuan bahasa pokok, dan merupakan bagian atau komponen dari komunikasi tulis. Pada tingkatan membaca permulaan, proses pengubahan inilah yang terutama dibina dan dikuasai, dan ini terutama dilakukan pada masa anak-anak, khususnya pada tahun permulaan di sekolah. Oleh karena itu untuk memudahkan peserta didik dalam membaca, diperlukan suatu metode pembelajaran yang dapat membuat peserta didik lebih terbantu dalam memahami pembelajaran. Adapun metode pembelajaran yang digunakan pada penelitian ini yaitu menggunakan metode membaca menulis permulaan (metode eja). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan membaca permulaan sebelum menggunakan metode eja dan mengetahui kemampuan membaca permulaan sesudah menggunakan metode eja serta untuk mengetahui peningkatan kemampuan membaca permulaan setelah digunakan metode eja pada kelas I MIS Jannatusshibyan.

Jenis penelitian yang digunakan yaitu penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan penelitian kuantitatif. Adapun metode yang akan digunakan adalah Matching Pretest-Posttest Control Group Design. Teknik pengumpulan data diperoleh dengan cara tes dan dokumentasi. Instrumen penelitian yang digunakan adalah soal pre-tes dan post-tes sebanyak 30 soal. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji normalitas, homogenitas, uji t dengan teknik paired samples t-tes.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa sebelum menggunakan metode eja peserta didik masih kurang kemampuan membaca permulaan dan setelah menggunakan metode eja peserta didik ada peningkatan yang baik, serta pada uji paired sample t test dengan menggunakan metode eja diperoleh rata-rata 23,85 dengan signifikan $0,000 < 0,05$. Oleh karena itu, dari hasil perolehan tersebut $t_{hitung} < t_{tabel}$, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa terdapat peningkatan kemampuan membaca permulaan setelah digunakan metode eja di kelas I MIS Jannatusshibyan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ،
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ عَلَى آلِهِ وَ صَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Syarifah Salmah, M.Pd.I selaku penasehat akademik yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan, dan konsultasi akademik. Sekaligus pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan

dalam penulisan.

4. Ibu Mahmudah, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing akademik Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya.
6. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
7. Bapak Mahyudin, S.Pd.I, selaku kepala madrasah beserta dewan guru dan staf tata usaha MIS Jannatusshibyan yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 06 Zulhijjah 1446 H
02 Juni 2025 M



Penulis

TRANSLITERASI

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : '
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah

Kata sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah

melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـاْ	Â	a dengan topi di atas
ـَـيْ	Î	i dengan topi di atas
ـَـوْ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmîʿah al-Islâmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يؤثر كم الله	yu’tsirukum Allâh
المظاهر العقلية	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حب الإستطلاع	ḥub al-istithlâ’
المادة المصنوعة من الحيوان	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المساهمة	al-musâhamah
ذمن سلك طريقا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	11
G. Hipotesis Penelitian	15
H. Sistematika Penelitian.....	15
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	 17
A. Kajian Teori	17
1. Pengertian Metode Pembelajaran.....	20
2. Ciri-Ciri Metode Pembelajaran	20
3. Jenis-Jenis Metode Pembelajaran.....	20
4. Metode Membaca Menulis Permulaan.....	32
5. Jenis-Jenis Metode Membaca Menulis Permulaan	34
6. Metode Eja	40
7. Membaca Permulaan	44
8. Teori Belajar.....	47
9. Kemampuan Kognitif	50
B. Kerangka Pikir	52
 BAB III METODE PENELITIAN.....	 53
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	53
B. Desain Penelitian	53
C. Setting Penelitian	54

D. Populasi dan Sampel	54
E. Data dan Sumber Data	54
F. Teknik Pengumpulan Data.....	56
G. Instrumen Penelitian	57
H. Teknik Analisis Data.....	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64
A. Hasil Penelitian	64
B. Pembahasan.....	78
BAB V PENUTUP.....	83
A. Simpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN.....	91
RIWAYAT HIDUP	162

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Matriks	55
3.2 Hasil Validitas dan Reliabilitas	60
4.1 Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran	64
4.2 Nilai Pretest Kelas Kontrol	71
4.3 Nilai Pretest Kelas Eksperimen.....	71
4.4 Nilai Posttest Kelas Kontrol.....	72
4.5 Nilai Posttest Kelas Eksperimen	72
4.6 Descriptive Statistics.....	73
4.7 Nilai Pretest Kelas Eksperimen.....	74
4.8 Nilai Posttest Kelas Eksperimen	75
4.9 Test of Normality	76
4.10 Test of Homogeneity of Variance.....	77
4.11 Paired Sample Test	78

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	52

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Daftar Terjemah	91
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	92
3. Lembar Instrumen	110
4. Lembar Penilaian	113
5. Hasil Uji Validasi.....	114
6. Data Hasil Uji Coba Instrumen.....	118
7. Hasil Coba Uji Instrumen dengan SPSS 22	121
8. Hasil Uji Reliabilitas	134
9. Soal Pretest dan Posttest	135
10. Nilai Pretest	139
11. Nilai Posttest	141
12. Profil sekolah MIS Jannatusshibyan	143
13. Dokumentasi Kegiatan	149
14. Surat Ketetapan Penetapan Dosen Pembimbing.....	151
15. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi	152
16. Surat Perubahan Judul.....	153
17. Surat Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.....	155
18. Rekomendasi Riset Kantor Departemen Agama Kabupaten Banjar....	157
19. Surat Keterangan Selesai Riset dari Sekolah MIS Jannatusshibyan....	158
20. Buku Konsultasi	159
21. Daftar Riwayat Hidup	162