

**STUDI DESKRIPTIF TENTANG PENGGUNAAN TELEPON PINTAR
DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PRESTASI AKADEMIK SISWA
KELAS 3 DAN 4 MIS DARUL ULUM TELUK TIRAM DARAT KOTA
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
ASMA MAHMUDAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

**STUDI DESKRIPTIF TENTANG PENGGUNAAN TELEPON PINTAR
DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PRESTASI AKADEMIK SISWA
KELAS 3 DAN 4 MIS DARUL ULUM TELUK TIRAM DARAT KOTA
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Asma Mahmudah
NIM. 210101070294**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asma Mahmudah

NIM : 210101070294

Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 11 Mei 2003

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul,
“Studi Deskriptif Tentang Penggunaan Telepon Pintar dan Implikasinya
Terhadap Prestasi Akademik Siswa Kelas 3 dan 4 MIS Darul Ulum Teluk
Tiram Darat Kota Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali
kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa
skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya
bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.
Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 1 Februari 2025

Yang membuat pernyataan,



Asma Mahmudah

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pengaruh Penggunaan Handphone Terhadap Prestasi Belajar Akademik Peserta Didik Kelas 3 dan 4 di MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat Kota Banjarmasin

Ditulis oleh : Asma Mahmudah
NIM : 210101070294
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2024/2025
Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 11 Mei 2003
Alamat : Jln. Teluk Tiram Darat Seberang Masjid Jami Teluk Tiram Darat NO. 45 RT. 13 RW. 01

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 23 Mei 2025
Pembimbing



Hj. Siti Shalihah, S. Pd., MS
NIP. 197504112000032002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Noor Affulana, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 87/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2025**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Asma Mahmudah
NIM : 210101070294
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Handphone Terhadap Prestasi Belajar Akademik Peserta Didik Kelas 3 dan 4 di MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat Kota Banjarmasin
Hasil Uji Plagiasi : 16%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Juni 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nur Aifulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: "Studi Deskriptif Tentang Penggunaan Telepon Pintar dan Implikasinya Terhadap Prestasi Akademik Siswa Kelas 3 dan 4 MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat Kota Banjarmasin",

Nama Asma Mahmudah, NIM 210101070294, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 30 Juni 2025
Dinyatakan : DAPAT DITERIMA/LULUS
Nilai : 84,7 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN
Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Hj. Siti Shalihah, S.Pd, MS (Ketua)	1
2	Khairunnisa, M.Pd.I. (Anggota 1)	2
3	Mursalin, S.Pd, M.Pd (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Asma Mahmudah. NIM. 210101070294. Studi Deskriptif Tentang Penggunaan Telepon Pintar dan Implikasinya Terhadap Prestasi Akademik Siswa Kelas 3 dan 4 MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat Kota Banjarmasin, Pembimbing Hj. Siti Shalihah, S. Pd., MS, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2025.

Kata kunci: Telepon Pintar, Prestasi Akademi, Siswa Sekolah Dasar.

Penggunaan perkembangan teknologi yang pesat telah menjadikan telepon pintar sebagai bagian dari kehidupan sehari-hari, termasuk dalam dunia pendidikan. Siswa sekolah dasar, yang seharusnya masih berada dalam tahap belajar melalui bimbingan langsung, kini semakin akrab dengan penggunaan telepon pintar. Penggunaan telepon pintar secara bebas tanpa pengawasan dikhawatirkan dapat membawa dampak negatif terhadap kebiasaan belajar dan capaian akademik siswa. Oleh karena itu, penting untuk mengkaji bagaimana pola penggunaan telepon pintar oleh siswa sekolah dasar dan sejauh mana hal tersebut mempengaruhi prestasi belajar mereka di sekolah.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan telepon pintar oleh siswa kelas 3 dan 4 di MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat Kota Banjarmasin, serta implikasi penggunaannya terhadap prestasi akademik siswa. Fokus utama dalam penelitian ini adalah melihat hubungan antara frekuensi dan tujuan penggunaan telepon pintar dengan nilai Penilaian Akhir Semester (PAS) pada semester ganjil siswa, berdasarkan pengalaman dan pengamatan guru serta perwakilan orang tua.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Data dikumpulkan melalui angket kepada 44 siswa, wawancara dengan guru wali kelas 3 dan 4, serta perwakilan satu orang tua siswa yang bersedia memberikan keterangan. Data juga diperkuat dengan dokumentasi nilai PAS. Analisis data dilakukan melalui proses reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan dengan verifikasi silang dari ketiga sumber tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan telepon pintar yang berlebihan dan untuk hiburan seperti menonton video dan bermain game berimplikasi dengan nilai akademik yang rendah. Sebaliknya, siswa yang menggunakannya untuk belajar dengan durasi terbatas cenderung memiliki prestasi yang lebih baik. Penggunaan telepon pintar perlu didampingi secara aktif oleh guru dan orang tua agar tidak mengganggu capaian akademik siswa.

KATA PERSEMBAHAN

Allah Ta'ala dan Nabi Muhammad

Karya ini kupersembahkan kepada Allah Ta'ala, yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan kekuatan untuk menyelesaikan karya ini. Segala puji dan syukur hanya kepada-Mu, Ya Allah, atas segala nikmat dan karunia yang telah Engkau berikan. Kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan jalan kebenaran dan menjadi teladan bagi umat manusia. Semoga shalawat dan salam selalu tercurah atas beliau, keluarga, dan para sahabatnya. Dengan penuh rasa syukur dan rendah hati, saya mempersembahkan karya ini sebagai wujud rasa terima kasih dan pengabdian kepada-Mu, Ya Allah, dan sebagai upaya untuk mengikuti jejak-Mu yang mulia.

Ibunda dan Ayahanda Tercinta

Karya ini juga kupersembahkan kepada Ibunda dan Ayahanda tercinta, yang telah memberikan kasih sayang, dukungan, dan doa yang tiada henti. Terima kasih atas segala pengorbanan, kesabaran, dan kasih sayang yang telah kalian berikan kepada saya. Kalian adalah sumber kekuatan dan inspirasi saya untuk terus maju dan mencapai impian. Ayahanda, terima kasih atas segala pelajaran hidup, nasihat, dan bimbingan yang telah engkau berikan kepada saya. Engkau telah menjadi teladan bagi saya dalam menghadapi tantangan dan kesulitan hidup. Ibunda, terima kasih atas segala kasih sayang, perhatian, dan doa yang telah engkau berikan kepada saya. Engkau telah menjadi sumber kenyamanan dan kekuatan saya dalam menghadapi segala kesulitan. Semoga karya ini dapat menjadi bukti nyata dari rasa terima kasih dan cinta saya kepada kalian berdua. Saya berharap karya ini dapat membuat kalian bangga dan senang, dan semoga dapat menjadi amal jariyah bagi kalian berdua di sisi Allah Ta'ala.

Saudara-saudara dan Kerabat

Karya ini juga kupersembahkan kepada sanak-saudara dan kerabat yang telah memberikan dukungan dan motivasi kepada saya. Terima kasih atas segala

bantuan, nasihat, dan semangat yang telah kalian berikan kepada saya. Saya berharap karya ini dapat menjadi sumber inspirasi dan motivasi bagi kalian semua untuk terus maju dan mencapai impian. Semoga kita semua dapat terus menjaga silaturahmi dan hubungan baik antara satu sama lain. Terima kasih atas segala bentuk dukungan dan kasih sayang yang telah kalian berikan kepada saya. Saya sangat berterima kasih atas kehadiran kalian dalam hidup saya.

Sahabat dan Teman

Karya ini juga kupersembahkan kepada sahabat dan teman-teman yang telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Terima kasih atas segala dukungan, motivasi, dan kenangan indah yang telah kita bagi bersama. Saya berterima kasih atas persahabatan dan kebersamaan yang telah kita jalani, serta atas segala bantuan dan dukungan yang telah kalian berikan kepada saya. Semoga karya ini dapat menjadi sumber inspirasi dan motivasi bagi kalian semua untuk terus maju dan mencapai impian. Terima kasih atas segala bentuk dukungan dan kebersamaan yang telah kalian berikan kepada saya. Saya sangat berterima kasih atas kehadiran kalian dalam hidup saya.

Diri Sendiri

Karya ini juga kupersembahkan kepada diri saya sendiri, yang telah berjuang dan berusaha keras untuk mencapai impian. Terima kasih atas segala kesabaran, ketekunan, dan keberanian yang telah saya tunjukkan dalam menyelesaikan karya ini. Saya bangga dengan diri saya sendiri yang telah mampu mengatasi segala tantangan dan kesulitan, dan saya berharap karya ini dapat menjadi sumber motivasi dan inspirasi bagi diri saya sendiri untuk terus maju dan berkembang. Semoga karya ini dapat menjadi pengingat bagi saya untuk terus percaya diri dan berusaha keras untuk mencapai impian dan tujuan hidup saya.

MOTTO

“Berani Bermimpi, Berani Beraksi”

Setiap orang harus berani bermimpi karena hal tersebut penting untuk mengarahkan diri menuju masa depan. Mimpi dapat menjadi acuan kehidupan, sehingga kita dapat terus bereksplorasi dengan batasan yang sesuai.

(Arsjad Rasjid)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَ
عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Ta'ala yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Sholawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan di akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian tentang Studi Deskriptif Tentang Penggunaan Telepon Pintar dan Implikasinya Terhadap Prestasi Akademik Siswa Kelas 3 dan 4 MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat Kota Banjarmasin. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA., selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
2. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd., Ketua Program Studi dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I, Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
4. Ibu Hj. Siti Shalihah, S.Pd., MS, selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.

5. Para Dosen, Karyawan, dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf serta Bapak Ahmad Syauqi, S.Ag., S.IPI., M.Pd.I, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
7. Bapak Adnani, S.Ag., M.Pd.I, Kepala MIS Darul Ulum Teluk Tiram Darat, Kecamatan Banjarmasin Barat, Kabupaten Kota Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian di sekolah.
8. Ibu Rusiana, S.Ag., sebagai Wali Kelas 3, Ibu Helda sebagai Wali Kelas 4, serta Ibu Nuriah Tsaniah, S.Pd., sebagai Bendahara/Operator Madrasah yang telah bersedia menjadi narasumber pada penelitian ini.
9. Semua pihak dari narasumber lain dan responden (seluruh peserta didik kelas 3 dan 4) yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Akhir kata, penulis berharap Allah Ta'ala membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga skripsi ini membawa manfaat bagi semua orang.

Banjarmasin, 2 Sya'ban 1446 H
1 Februari 2024 M

Penulis (Asma Mahmudah)

HALAMAN PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam Bahasa Arab, seperti vokal Bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرَّجَال) al-rijâl, (الدِّiwân) al-dîwân bukan addîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam Bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ْ	Â	a dengan topi di atas
ِـيْ	î	i dengan topi di atas

بُوْ	û	u dengan topi di atas
------	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab di lambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh Huruf-huruf Syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari Bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab:

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا ٱ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَاَ مَلِكِ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ ٱ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- ‘aqliyyah

حُبُّ الإِسْتِطْلَاحِ	ḥub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- 'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	i
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT PERSETUJUAN	iii
PERNYATAAN BUKTI BEBAS PLAGIASI	iv
SURAT PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PERSEMBAHAN.....	vii
MOTTO	ix
KATA PENGANTAR.....	x
HALAMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR BAGAN.....	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN	xxiii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	4
C. Fokus Penelitian.....	6
D. Tujuan Penelitian	6
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	7
G. Sistematika Penulisan	12
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	 13
A. Kajian Teori	13
1. Penggunaan Telepon Pintar.....	13
2. Prestasi Akademik	19
3. Implikasi <i>Smartphone</i> Terhadap Prestasi Akademik.....	21
4. Karakteristik Siswa Kelas 3 dan 4	21
5. <i>Grand Thoery</i> dan Teori Pendukung	22
B. Kerangka Berpikir	23
 BAB III METODE PENELITIAN	 25
A. Jenis, Pendekatan, dan Metode Penelitian	25
1. Jenis Penelitian.....	25
2. Pendekatan Penelitian	25
3. Metode Penelitian	25
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	26

C. Subjek dan Objek Penelitian	26
D. Data dan Sumber Data	28
E. Teknik Pengumpulan Data	29
F. Instrumen Penelitian	31
G. Teknik Analisis Data	32
H. Teknik Keabsahan Data	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Hasil Penelitian	39
B. Pembahasan	56
BAB V PENUTUP.....	64
1. Simpulan	64
2. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN-LAMPIRAN	69
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	83

DAFTAR TABEL

Vokal Halaman Transliterasi	xiii
Vokal Halaman Transliterasi	xiii
Vokal Panjang Halaman Transliterasi	xiii
Ta Marbutah Halaman Transliterasi	xv
Cara Penulisan Kata Halaman Transliterasi	xvi
1.1 Matriks Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
3.1 Jumlah Subjek Penelitian	27
3.2 Kisi-kisi Instrumen Kuesioner Penggunaan <i>Smartphone</i>	32
4.1 Nama-nama Kepala Sekolah	40
4.2 Jawaban No.1 Angket	43
4.3 Jawaban No.6 Angket	43
4.4 Jawaban No.2 Angket	44
4.5 Jawaban No.3 Angket	45
4.6 Jawaban No.4 Angket	45
4.7 Jawaban No.5 Angket	46
4.8 Rekap Nilai Total Pas Kelas 3	48
4.9 Rekap Nilai Total Pas Kelas 4	48

DAFTAR BAGAN

2.1 Skema Kerangka Pikir	24
--------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Identitas Sekolah	80
Depan Sekolah	80
Depan Kantor	80
Peneliti dan Kamad	81
Kelas 3.....	81
Kelas 4	81
Peneliti dan Ibu H	81
Peneliti dan Ibu R	82
Peneliti dan Acil S.A	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Terjemahan	69
Lampiran Surat-surat	70
Lampiran Surat persetujuan riset sekolah	74
Lampiran Surat izin riset kemenag	75
Lampiran blangko perubahan judul	77
Lampiran Kuesioner Penelitian	78
Lampiran Foto Dokumentasi	80