

STRATEGI PENDIDIKAN KARAKTER DI MAN 1 TAPIN

SKRIPSI

OLEH:

**MUHAMMAD KHAIRIL
NIM.210101010423**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
TAHUN 2025/1447 H**

STRATEGI PENDIDIKAN KARAKTER DI MAN 1 TAPIN

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelas
Sarjana Pendidikan

Oleh
MUHAMMAD KHAIRIL
NIM. 210101010423

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2025 M/1447 H

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Khairil
NIM : 210101010423
Tempat/Tanggal lahir : Tapin/03 Oktober 2002
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Strategi Pendidikan Karakter Di MAN 1 Tapin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Juni 2025
Yang membuat pernyataan,



Muhammad Khairil



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 01/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Khairil
NIM : 210101010423
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

INTERNALISASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PESERTA DIDIK MAN 1
TAPIN

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 19 Juni 2025
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam

Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : INTERNALISASI NILAI-NILAI PENDIDIKAN
KARAKTER PESERTA DIDIK MAN 1 TAPIN

Ditulis oleh : Muhammad Khairil

NIM : 210101010423

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan Tanggal Lahir : Tapin, 03 Oktober 2002

Alamat : Jl. Pahlawan Desa Banua Halat Kiri, Kec.Tapin
Utara Kabupaten Tapin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk
dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 10 Juni 2025

Pembimbing,



Dr. H. Rif'an Syafruddin, Lc, M.Ag

NIP: 197207222006041006

Mengetahui

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Strategi Pendidikan Karakter di MAN 1 Tapin

Muhammad Khairil, NIM 210101010423 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 4 Juli 2025

Nilai : 77,4



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Tarwilah, M.Ag	1
2	Dr. Raihanah, S.Pd.I, M.Ag	2
3	Noor Hasanah, S.Pd.I, MA	3

ABSTRAK

Muhammad Khairil. 210101010423. *Strategi Pendidikan Karakter Di MAN 1 Tapin.* Dosen Pembimbing Dr. H. Rif'an Syafruddin, Lc. M.Ag. Pada program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin Pada Tahun 2025.

Kata Kunci : Internalisasi Nilai-Nilai, Pendidikan Karakter

Pendidikan karakter menjadi hal mendesak dalam menghadapi krisis moral di kalangan generasi muda. MAN 1 Tapin sebagai lembaga pendidikan formal turut berperan dalam membentuk karakter peserta didik melalui internalisasi nilai-nilai karakter. Upaya ini dilakukan sebagai respons terhadap berbagai permasalahan sosial yang muncul akibat melemahnya nilai-nilai moral dan etika, terutama pada usia remaja madrasah.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi pendidikan karakter yang diterapkan di MAN 1 Tapin serta mengidentifikasi faktor-faktor pendukung dan penghambatnya. Fokus utama diarahkan pada bagaimana guru Akidah Akhlak menginternalisasikan nilai-nilai tersebut dalam kegiatan belajar mengajar dan kegiatan ekstrakurikuler.

Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi lapangan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara semi-terstruktur, dan dokumentasi. Data dianalisis dengan teknik Miles dan Huberman yang meliputi reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai karakter seperti religius, disiplin, tanggung jawab, dan peduli lingkungan dilakukan melalui keteladanan, pembiasaan, serta kegiatan keagamaan dan sosial. Faktor pendukung utama adalah peran aktif guru dan lingkungan madrasah yang kondusif, sedangkan hambatan yang dihadapi meliputi kurangnya kedisiplinan sebagian peserta didik dan minimnya peran orang tua. Dengan demikian, sinergi antara sekolah, guru, dan keluarga sangat diperlukan agar internalisasi nilai karakter dapat berjalan optimal.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan didunia dan akhirat.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa keberhasilan dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini adalah hasil dari dukungan, bimbingan, dan motivasi yang tulus dari banyak pihak. Beragam bantuan yang diberikan, baik berupa arahan yang bijaksana, dorongan semangat yang tak henti-hentinya, maupun dukungan moral yang menguatkan, telah menjadi kekuatan utama dalam menghadapi tantangan penelitian ini. Tanpa kehadiran dan kontribusi semua pihak, tugas yang penuh tanggung jawab ini tentu sulit untuk diselesaikan dengan baik.

Sehubungan dengan hal tersebut, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, peneliti menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan. Secara khusus, peneliti ingin mengucapkan terima kasih serta penghargaan yang mendalam kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd., dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama

Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.

3. Bapak Dr. H. Rif'an Syafruddin Lc, M.Ag selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penelitian ini.
4. Para Dosen dan Staf Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin atas ilmu dan layanan yang diberikan selama masa studi saya.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Terimakasih kepada keluarga besar MAN 1 Tapin, yang telah berkenan memberikan izin dan kesempatan bagi saya untuk melakukan riset dan Wawancara kepada salah satu guru disana.
7. Dengan rasa syukur yang mendalam, perkenankanlah saya menghaturkan Terima kasih tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta, Ayah dan Ibu. Segala pengorbanan, doa tulus, kasih sayang tanpa batas, serta dukungan moral dan material yang tak pernah putus, menjadi kekuatan utama bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Setiap tetes keringat dan setiap untaian doa kalian adalah lentera yang senantiasa menerangi langkah saya. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan rahmat dan kebahagiaan kepada Ayah dan Ibu.

Banjarmasin, 4 Juli 2025



Muhammad Khairil

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1	ا	:	A	16	ط	:	Th
2	ب	:	B	17	ظ	:	Zh
3	ت	:	T	18	ع	:	`
4	ث	:	Ts	19	غ	:	Gh
5	ج	:	J	20	ف	:	F
6	ح	:	<u>H</u>	21	ق	:	Q
7	خ	:	Kh	22	ك	:	K
8	د	:	D	23	ل	:	L
9	ذ	:	Dz	24	م	:	M
10	ر	:	R	25	ن	:	N
11	ز	:	Z	26	و	:	W
12	س	:	S	27	هـ	:	H
13	ش	:	Sy	28	ء	:	`
14	ص	:	Sh	29	ي	:	Y
15	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal ganda atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	Ai	a dan i
ـَوَ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang bermakna berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan

kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd as-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ لِاسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-middah al-mishnû ‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni

المِسَاهَمَةُ	al-misâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	iii
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iv
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu.....	8
G. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	12
A. Strategi	12
B. Pendidikan Karakter.....	16
BAB III METODE PENELITIAN.....	50
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	50
B. Subjek dan Objek Penelitian	50
C. Setting Penelitian	51

D. Data dan Sumber Data	51
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Teknik Pengolahan Data	57
G. Analisis Data	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	59
A. Hasil Penelitian	59
B. Pembahasan.....	83
BAB V PENUTUP.....	92
A. Simpulan	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN.....	98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	115

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1	Jenis Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data 55
4.1	Susunan Nama-Nama Yang Pernah Menjabat Sebagai Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Tapin 61

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Terjemah.....	98
2. Instrument Penelitian.....	100
3. SK. Pembimbing Skripsi.....	104
4. Surat Keterangan Selesai Seminar	105
5. Surat Izin KEMENAG	106
6. Surat Izin Riset.....	107
7. Surat Keterangan Selesai Riset	108
8. Sertifikat Ujian Komprehensif	109
9. Judul Skripsi Sesudah Munaqasyah	110
10. Dokumentasi Riset	111
11. Lembar Konsultasi	112