

**IMPLEMENTASI KEGIATAN SHALAT DHUHA MELALUI
METODE PEMBIASAAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH
DARUL ILMI BANJARBARU**

SKRIPSI

**OLEH
AYUP AMINASKA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**IMPLEMENTASI KEGIATAN SHALAT DHUHA MELALUI
METODE PEMBIASAAN DI MADRASAH IBTIDAIYAH
DARUL ILMI BANJARBARU**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Oleh

**Ayup Aminaska
NIM. 210101070024**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayup Aminaska

NIM : 210101070024

Tempat/Tanggal Lahir : Sebamban, 25 Agustus 2003

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Implementasi Kegiatan Shalat Dhuha Melalui Metode Pembiasaan Untuk Membangun Karakter Disiplin Dan Religius Siswa Sekolah Dasar Di Pondok Pesantren Darul Ilmi Banjarbaru” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 4 Juli 2025

buat pernyataan,



Ayup Aminaska

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 116/Un.14/II.2.J/PP.00.9/07/2025

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ayup Aminaska
NIM : 210101070024
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Implementasi Kegiatan Sholat Dhuha Melalui Metode Pembiasan Untuk Membangun Karakter Disiplin Dan Religius Siswa Madrasah Ibtidaiyah Di Pondok Pesantren Darul Ilmi

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 3 Juli 2025

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S.Pd. I, M. Pd
NIP 198309022009122005

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang Berjudul : Implementasi Kegiatan Shalat Dhuha Melalui Metode Pembiasaan Untuk Membangun Karakter Disiplin Dan Religius Siswa Madrasah Ibtidaiyah Di Pondok Pesantren Darul Ilmi Banjarbaru

Ditulis Oleh : Ayup Aminaska

NIM : 210101070024

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2024/2025 (Genap)

Tempat dan Tanggal Lahir : Sebamban , 25- Agustus 2003

Alamat : Sebamban 3 Blok A Rt 8 Rw 2 Kel. Sumber Sari Kec Sungai Loban

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 2 Juli 2025
Dosen Pembimbing


Prof. Dr. Ani Cahyadi, S.Ag, M.Pd
NIP. 197608302006041002

Mengetahui
Ketua Program Studi PGMI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfaridha, S.Pd.I, M.Pd
NIP. 198309022009122005
REPUBLIC INDONESIA

PENGESAHAN SKRIPSI

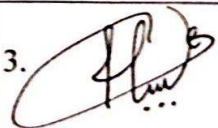
Skripsi yang berjudul “Implementasi Kegiatan Shalat Dhuha Melalui Metode Pembiasaan di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ilmi Banjarbaru”

Nama Ayup Aminaska NIM 210101070024, telah diujikan dalam Sidang Tim
Penguji Skripsi Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 11 Juli 2025
Nilai : 76,5 (B+)



TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd KETUA	1. 
2.	Khairunnisa, M.Pd.I ANGGOTA 1	2. 
3.	Hafiz Mubarak, S.Th.I, M.Pd.I ANGGOTA 2	3. 

ABSTRAK

Ayup Aminaska. NIM. 210101070024, *Implementasi Kegiatan Shalat Dhuha Melalui Metode Pembiasaan di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ilmi Banjarbaru*, Pembimbing Skripsi Prof. Dr. Ani Cahyadi, S.Ag, M.Pd pada program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2025.

Kata Kunci: Shalat Dhuha, Metode Pembiasaan, Madrasah Ibtidaiyah

Penanaman nilai-nilai karakter religius dan disiplin di lingkungan sekolah dasar menjadi aspek penting dalam pendidikan, terutama dalam menghadapi tantangan moral dan spiritual generasi muda. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pembentukan karakter melalui pendekatan yang aplikatif dan spiritual, salah satunya melalui kegiatan shalat Dhuha secara rutin di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ilmi Banjarbaru. Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pelaksanaan kegiatan shalat Dhuha dalam membentuk karakter disiplin dan religius siswa, serta mengidentifikasi faktor pendukung dan penghambat dalam implementasinya.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pelaksanaan shalat Dhuha melalui metode pembiasaan dalam membangun karakter siswa, baik dari aspek kedisiplinan maupun religiusitas, serta mengungkap faktor-faktor yang memengaruhi keberhasilannya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi langsung, wawancara mendalam dengan guru dan siswa, serta dokumentasi kegiatan di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ilmi Banjarbaru.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan kegiatan shalat Dhuha dengan metode pembiasaan di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ilmi Banjarbaru mampu membentuk karakter disiplin dan religius siswa. Karakter disiplin tercermin melalui keteraturan waktu, tanggung jawab pribadi, dan kepatuhan terhadap aturan, sementara karakter religius berkembang melalui penghayatan nilai-nilai keislaman dalam ibadah dan kehidupan sehari-hari. Keberhasilan program ini didukung oleh lingkungan sekolah yang religius serta keteladanan guru sebagai pembimbing spiritual yang konsisten. Temuan ini menegaskan bahwa pembiasaan ibadah dapat menjadi strategi yang tepat dalam membentuk karakter Islami peserta didik sejak dini.

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa kegiatan shalat dhuha melalui metode pembiasaan memberikan kontribusi positif dalam membentuk karakter disiplin dan religius siswa, serta menjadi bagian penting dari pembentukan kepribadian Islami di lingkungan pendidikan madrasah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah rabbil 'alamin. Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt., yang telah melimpahkan karunia dan rahmat-Nya lah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam yang selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat, beserta keluarga beliau dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Terimakasih penulis ucapkan atas segala bantuan, bimbingan, do'a serta segala perhatian yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi yang berjudul "Implementasi Kegiatan Shalat Dhuha Melalui Metode Pembiasaan di Madrasah Ibtidaiyah Darul Ilmi Banjarbaru" sebagai tugas akhir dari syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata 1 di Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin. Shalawat dan salam peneliti sampaikan kepada baginda Rasulullah Saw. yang membawa umatnya ke jalan yang diridhai Allah Swt.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, banyak pihak yang telah memberikan bantuan, dukungan, dan bimbingan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Hamdan, M.Pd Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd dan Ibu Mahmudah, M.Pd.I Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Prof. Dr. Ani Cahyadi, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan koreksi dan pengarahan dalam penyelesaian skripsi.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M. Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Dili Megowati, SE, S.Pd, MM. selaku Kepala Sekolah MI Plus Darul Ilmi yang telah memberikan izin dan arahan untuk mengadakan penelitian.
7. Bapak Abdul Hamid, S.Pd.I. selaku guru MI Plus Darul Ilmi kelas yang telah membantu peneliti dalam proses penelitian lapangan berlangsung.
8. Teristimewa untuk kedua orang tua tercinta, Bapak Hanif Muslim dan Ibu Suratni yang selalu mendoakan saya dalam setiap langkah saya.
9. Ucapan terima kasih teruntuk semua keluarga saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

10. Kepada seluruh teman-teman Lokal D PGMI angkatan 2021, yang telah menjadi bagian dari perjalanan ini, dalam suka dan duka, tawa dan stres, diskusi dan kebingungan bersama.
11. Responden, teman-teman dan semua pihak yang bersedia memberikan bantuan, motivasi, informasi dan data dalam penelitian ini.
12. *Last but not least*, kepada diri saya sendiri terima kasih tetap melangkah meski sering merasa ragu dan yang tak menyerah meski sempat ingin berhenti. Terima kasih, karena telah memilih untuk terus mencoba, terus belajar dan terus berjuang, meski tidak selalu mudah, meski tak selalu mendapat pengakuan. Semoga rasa percaya dan keberanian untuk melangkah tidak pernah padam di dalam diri.

Semoga Allah SWT membalas segala bentuk kebaikan untuk kita semua. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah SWT, semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah ilmu pengetahuan Aamiin Ya Rabbal ‘Alamin.

Banjarmasin, 8 Muharram 1447 H
4 Juli 2025 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	: A	16.	ط	: Th
2.	ب	: B	17.	ظ	: Zh
3.	ت	: T	18.	ع	: '
4.	ث	: Ts	19.	غ	: Gh
5.	ج	: J	20.	ف	: F
6.	ح	: H	21.	ق	: Q
7.	خ	: Kh	22.	ك	: K
8.	د	: D	23.	ل	: L
9.	ذ	: Dz	24.	م	: M
10.	ر	: R	25.	ن	: N
11.	ز	: Z	26.	و	: W
12.	س	: S	27.	هـ	: H
13.	ش	: Sy	28.	ء	: '
14.	ص	: Sh	29.	ي	: Y
15.	ض	: Dh			

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vocal Tunggal atau monoftong dan vocal rangkap atau diftong. Vokal Tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّiwân) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الصَّrûrah) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَـ يَـ	ai	a dan i
اَـ وَـ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di bawah
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar latanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya, ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تُبَّتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّة	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

Aksara Arab	Alih Aksara
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمُ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْطِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Istilah.....	8
C. Fokus Penelitian.....	9
D. Tujuan Penelitian	10
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	12
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	16
A. Shalat Dhuha.....	16
B. Metode Pembiasaan	19
C. Pembentukan Karakter.....	27
D. Disiplin.....	38
E. Karakter Religius	45
F. Kerangka Pikir	52
BAB III METODE PENELITIAN	53
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	53
B. Setting Penelitian	54
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	55
D. Data dan Sumber Data	55

E. Teknik Pengumpulan Data.....	57
F. Instrumen Penelitian	58
G. Teknik Pengolahan Data	60
H. Teknik Analisis Data Penelitian	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	63
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	63
B. Sajian Data.....	65
C. Pembahasan	76
BAB V PENUTUP.....	83
A. Simpulan	83
B. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	92
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	110

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 3.1 Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	58

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
Gambar 2.1-Kerangka Pikir	52

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
Lampiran 1-(Terjemah Q.S. As-Sajadah ayat 9, HR. Bukhari, Muslim, HR. Abu Daud no. 1295, An Nasa'I no. 1665 dan Niat shalat Dhuha).....	93
Lampiran 2-Instrumen dan Hasil Wawancara dengan Guru.....	94
Lampiran 3-Instrumen dan Hasil Wawancara dengan Siswa	96
Lampiran 4-Surat Persetujuan Riset.....	97
Lampiran 5-Surat Izin Riset	100
Lampiran 6-Surat Selesai Riset.....	101
Lampiran 7-Dokumentasi Penelitian.....	102
Lampiran 8-Surat Keterangan Seminar Proposal.....	104
Lampiran 9-Surat Perubahan Judul	105
Lampiran 10-Lembar Bimbingan Skripsi	106
Lampiran 11-Sertifikat Ujian Komprehensif	108
Lampiran 12-Blanko Perubahan Judul Skripsi	109