

ملخص البحث

ابن عبيد الله ٢٠٢٥، إعادة النظر في قواعد العربية: دراسة نحوية تجديدية تعليمية تطبيقية، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، المشرفان ١. الدكتور وحي الدين الماجستير ٢. الدكتور توفيق الرحمن الماجستير

الكلمة الرئيسية: إعادة النظر، قواعد العربية، دراسة نحوية تجديدية

إنَّ صعوبة فهم علم النحو تُعد من المشكلات القديمة التي لا يواجهها متعلِّمو اللغة العربية من غير الناطقين بها فحسب، بل يشعر بها أيضًا العرب أنفسهم. فقد أدى تعقيد المصطلحات، وغلبة الطابع النظري، وقلة التطبيقات المباشرة على النصوص العربية غير المشكولة، إلى جعل علم النحو من أصعب فروع اللغة العربية على المتعلمين. فبادر العلماء قديما وحديثا إلى القيام بمحاولات التجديد والتيسير. ومع ذلك، فإن الباحث - ومن خلال ملاحظته وتتبع الجهود السابقة- يرى أن غالبية هذه المحاولات لم تركز على صياغة قواعد جديدة تكون أكثر تطبيقًا وأسهل استخدامًا على النصوص العربية الحالية من الحركات.

ومن هنا، تهدف هذه الدراسة إلى وضع قواعد نحوية جديدة تتصف بالبساطة والوظيفية، وتكون قابلة للتطبيق العملي في قراءة النصوص التراثية التي تُكتب غالبًا دون تشكيل. وقد استخدمت هذه الدراسة منهج البحث المكتبي مع الاعتماد على تقنية بحث الوثائق، وتم تحليل البيانات باستخدام أسلوب تحليل المحتوى وطريقة التحليل الكيفي وفق ما طرحه مايلس وهوبرمان

• وهدف البحث إلى: (١) إعادة تنظيم منهج عرض النحو من خلال التخلي عن نظام الأبواب النحوية، واستبداله بنقاط مصطلحية أساسية يحتاج إليها المتعلم فعلاً، و(٢) إعادة النظر في قواعد النحوية لتكون أكثر وظيفية وقابلة للتطبيق على النص بدون شكل، اعتمادًا على التراكيب اللغوية والعلامات الظاهرة. وتتمثل نتائج هذا البحث في ابتكار جانبين رئيسيين: (١) بناء نظام نحو وصرف مبسّط يقتصر على ٣١ مصطلحًا نحويًا و ٢٥ مبحثًا صرفيًا تُعد الأهم في فهم النصوص، و (٢) صياغة ٣٥ قاعدة جديدة تتسم بالبساطة والوظيفية وقابلة للتطبيق المباشر على النصوص غير المشكولة، لأنها تستند إلى خصائص تركيب الجمل الذي يسهل تمييزها. ومن أمثلة ذلك: تعريف المبتدأ بأنه "كل اسم معرفة يقع في أول الجملة يُرفع ويكون مبتدأً".

Abstract

Ibnu Ubaidillah, 2025. *Reconstruction of Arabic Grammar Rules: A Syntactic Study in Pedagogical, Reformative, and Applied Perspectives*. Master's Thesis, Department of Arabic Language Education. Supervisors: 1. Dr. Wahyudin, M.Pd.I, 2. Dr. Taufiqurrahman, M.Ed.

Keywords: *Reconstruction, Arabic Grammar Rules, Syntactic Study*

The difficulty in understanding Arabic grammar has long been a classical problem faced not only by non-native learners of Arabic but also by native speakers themselves. The complexity of terminology, the dominance of theoretical approaches, and the lack of direct application to unvowelled Arabic texts have made grammar one of the most challenging fields of the Arabic language for learners. Consequently, scholars—both classical and modern—have attempted to introduce various reforms and simplifications. However, the researcher—after careful observation and review of past efforts—finds that most of these attempts have not focused on formulating new, more applicable rules that can be easily used for unvowelled Arabic texts.

Therefore, this study aims to formulate new grammar rules that are simple, functional, and practically applicable to classical texts that are typically written without diacritical marks. This study uses a library research method based on document analysis. The data were analyzed using content analysis and qualitative analysis methods as proposed by Miles and Huberman. The objectives of the study are: (1) To reorganize the presentation of grammar by abandoning the traditional chapter-based structure and replacing it with key conceptual points that learners actually need, and (2) To reconsider innovative, educational, and applied grammatical rules to make them more functional and applicable to unvowelled texts, based on sentence structures and visible indicators.

The results of this study include two major innovations: (1) The development of a simplified syntax and morphology system consisting of 31 essential grammatical terms and 25 key morphological topics considered most important for text comprehension, and (2) The formulation of 35 new grammatical rules characterized by simplicity, functionality, and direct applicability to unvowelled texts, as they are based on identifiable sentence structures. An example of such a rule is the definition of the *mubtada* (subject) as: “Any definite noun that appears at the beginning of a sentence, is in the nominative case, and functions as the subject.”

ABSTRAK

Ibnu Ubaidillah, 2025, *Rekonstruksi Kaidah Bahasa Arab, Kajian Nahwu Pembelajaran, Pembaharuan dan Aplikatif*. Tesis, Jurusan Magister Pendidikan Bahasa Arab, Dosen Pembimbing 1. Dr. Wahyudin M.Pd.I dan Dr. Taufiqurrahman M. Ed.

Kata Kunci, *Rekonstruksi Kaidah Nahwu, Nahwu Pembelajaran, Nahwu Aplikatif*

Kesulitan memahami ilmu nahwu merupakan salah satu permasalahan klasik yang tidak hanya dihadapi oleh para pelajar non-Arab, tetapi juga dirasakan oleh orang Arab sendiri. Kompleksitas istilah, dominasi pendekatan teoritis, dan minimnya penerapan langsung pada teks-teks Arab yang tidak berharakat menjadikan ilmu nahwu sebagai salah satu cabang ilmu bahasa Arab yang paling sulit bagi para pelajar. Oleh karena itu, para ulama sejak dahulu hingga kini telah melakukan berbagai upaya pembaruan dan penyederhanaan. Namun, peneliti – setelah mengamati dan menelusuri berbagai upaya tersebut – menilai bahwa mayoritas usaha tersebut belum berfokus pada penyusunan kaidah-kaidah baru yang lebih aplikatif dan lebih mudah diterapkan pada teks-teks Arab tanpa harakat.

Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menyusun kaidah-kaidah nahwu baru yang sederhana, fungsional, dan dapat diterapkan langsung dalam pembacaan teks-teks warisan yang umumnya tidak diberi harakat. Penelitian ini menggunakan metode studi pustaka dengan pendekatan analisis dokumen. Data dianalisis menggunakan metode analisis isi dan pendekatan kualitatif sebagaimana yang dikemukakan oleh Miles dan Huberman.

Tujuan penelitian ini adalah: (1) Menata ulang sistem penyajian nahwu dengan meninggalkan sistem klasik berbasis bab dan menggantinya dengan poin-poin istilah dasar yang benar-benar dibutuhkan oleh pelajar, dan (2) Meninjau ulang kaidah-kaidah nahwu agar lebih fungsional dan aplikatif serta bisa diterapkan pada teks tanpa harakat, dengan mengandalkan struktur kalimat dan tanda-tanda lahiriah yang tampak atau terasa.

Hasil penelitian ini melahirkan dua inovasi utama: (1) Penyusunan sistem nahwu dan sharaf minimalis yaitu hanya terdiri atas 31 istilah nahwu dan 25 pembahasan sharaf yang dianggap paling penting untuk memahami teks, dan (2) Penyusunan 35 kaidah baru yang bersifat sederhana, fungsional, dan dapat diterapkan langsung pada teks tanpa harakat, karena kaidah tersebut didasarkan pada ciri-ciri struktur kalimat yang mudah dikenali. Contohnya adalah definisi muftada sebagai berikut: "Setiap *isim ma'rifat* yang berada di awal kalimat, dibaca *rafa'* dan berfungsi sebagai *muftada*."