

**MANAJEMEN PEMBENTUKAN KARAKTER
PESERTA DIDIK DENGAN PROGRAM *TAHFIDZ AL-
QUR'AN* DI MTsS MUHAMMADIYAH 3 AL-FURQAN
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD NIZAR ZAID**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

**MANAJEMEN PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK
DENGAN PROGRAM *TAHFIDZ AL-QUR'AN* DI MTsS
MUHAMMADIYAH 3 AL-FURQAN BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Muhammad Nizar Zaid
NIM. 180101050766

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
BANJARMASIN
2025 M/1447 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Nizar Zaid
NIM : 180101050766
Tempat/Tanggal Lahir : Martapura, 11 Januari 1999
Jurusan : Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang berjudul “Manajemen Pembentukan Karakter Peserta Didik dengan Program Tahfidz al-Qur'an di MTsS Muhammadiyah 3 al-Furqan Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 4 Juni 2025
Yang membuat pernyataan,



Muhammad Nizar Zaid



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3258137
E-mail: mpi@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME

Nomor: B-292/Un.14/III.1.h/PP.00.9/06/2025

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Nizar Zaid
NIM : 180101050766
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Judul Skripsi:

Manajemen Pembentukan Karakter Peserta Didik Dengan Program Tahfidz Al-Qur'an di MTsS Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 15%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan <https://www.turnitin.com> bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 11 Juni 2025

Ketua Prodi Manajemen Pendidikan Islam,



Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd.
NIP 196902211994031001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Manajemen Pembentukan Karakter Peserta Didik dengan Program Tahfidz al-Qur'an di MTsS Muhammadiyah 3 al-Furqan Banjarmasin

Ditulis Oleh : Muhammad Nizar Zaid

NIM : 180101050766

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Manajemen Pendidikan Islam

Tahun Akademik : 2024/2025

Tempat dan tanggal lahir : Martapura, 11 Januari 1999

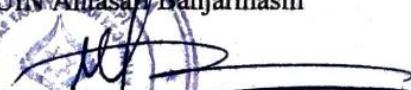
Alamat : JL. Akasia RT.05/RW.02 Kel. Landasan Ulin Tengah Kec. Liang Anggang, Banjarbaru.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 4 Juni 2025
Pembimbing


Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin


Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd
NIP. 196902211994031001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Manajemen Pembentukan karakter peserta Didik Dengan Program Tahfidz al-Qur'an di MTsS Muhammadiyah 3 al-Furqan Banjarmasin.

Nama Muhammad Nizar Zaid, NIM 180101050766, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Rabu

Tanggal : 2 Juli 2025

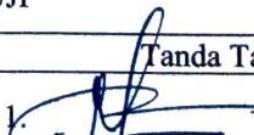
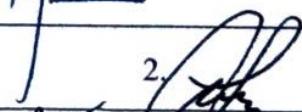
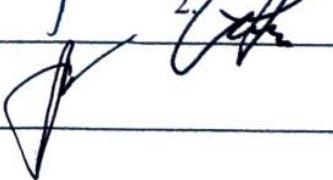
Nilai : 73,4 (B)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Drs. Muhammad Yuseran, M.Pd. (Ketua)	1. 
2.	Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd. (Anggota 1)	2. 
3.	Dr. Adi Ansari, M.Pd. (Anggota 2)	3. 

ABSTRAK

Muhammad Nizar Zaid, NIM 180101050766, *Manajemen Pembentukan Karakter Peserta Didik Dengan Program Tahfidz Al-Qur'an Di MtsS Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin*, Pembimbing Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd, Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2024

Kata Kunci: Manajemen Pembentukan Karakter, Program Tahfidz Al-Qur'an

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui manajemen pembentukan karakter peserta didik dengan program *tahfidz al-Qur'an* dan mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi manajemen pembentukan karakter peserta didik dengan program *tahfidz al-Qur'an* di MTsS Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan (field research) menggunakan pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini bersifat deskriptif, dengan 4 subjek penelitian yaitu Kepala Madrasah, Pembimbing Tahfidz, dan siswa. Analisis data menggunakan reduksi data, penyajian data, dan kesimpulan. Sedangkan teknik keabsahan data menggunakan triangulasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa manajemen pembentukan karakter peserta didik dengan program *tahfidz al-Qur'an* di MTsS Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin bisa berjalan melalui perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan evaluasi yang dilakukan oleh pihak sekolah. Kegiatan program *tahfidz al-Qur'an* di Madrasah ini diikuti oleh seluruh siswa/i MTsS mulai dari kelas VII – IX. Di dalam pelaksanaannya dibimbing oleh pembimbing tahfidz beserta dewan guru untuk membantu melaksanakan kegiatan program tahfidz tersebut. Faktor pendukung dan faktor penghambat dalam manajemen pembentukan karakter peserta didik dengan program *tahfidz al-Qur'an* yaitu sarana dan prasarana yang memadai, siswa/i-nya yang memiliki minat dan semangat yang tinggi, serta lingkungan yang mendukung. Sedangkan faktor penghambatnya adalah terletak pada peserta didik itu sendiri. Dibalik minat dan semangat mereka yang tinggi, tetap tak jarang kadang ada beberapa yang masih takut dan cemas tidak mampu menghafal, fokus dan suasana hati mereka yang mudah berubah, serta kadang mudah jemu. Sehingga dari yang demikian itu diberikannya pengawasan ekstra.

MOTTO

وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ
٣٩

“Dan Bahwa manusia hanya memperoleh apa yang telah diusahakannya.”
(Q.S An-Najm: 39)

Kalian bisa lari, tapi itu tidak akan hilang.
Jadi, entah kalian MELAKUKANNYA SEKARANG,
atau itu akan MENGHANTUI KALIAN SELAMANYA.
(James Buchanan Barnes)

KATA PERSEMBAHAN

Segala sujud serta syukur kepada Allah Swt. Taburan cinta dan kasih sayang-Mu dengan rahmat, taufik, dan hidayah, serta memberikan kekuatan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi dengan diberikan kemudahan oleh Allah Swt. Shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada baginda nabi besar Muhammad Saw. Sebagai suri tauladan kita.

Bismillahirrahmanirrahim kupersembahkan karya sederhana ini kepada orang yang sangat kukasihi dan kusayangi.

Ayahanda dan Ibunda Tercinta

Sebagai tanda bakti, hormat dan rasa terima kasih yang tak terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Abah (Mawardi) dan Mama (Yati (Alm.) dan Raihanah) yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, ridho, dan cinta kasih yang tak terhingga mungkin dapat dibalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata persembahan. Semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Abah dan Mama bahagia, karena kusadar selama ini belum bisa berbuat lebih. Untuk Abah dan Mama yang selalu memberikan dorongan dan motivasi dan selalu menyiram kasih sayangnya, selalu mendoakanku, selalu menasehatiku serta selalu meridhoiku melakukan hal yang lebih baik.

Para Guru, Para Dosen, dan Dosen Pembimbing

Kepada Guru dan Dosenku dari waktu TK/SD/MTS/MA hingga selesai di bangku kuliah, terima kasih yang telah memberikan berjuta-juta ilmunya, bimbingan dan pengalaman yang luar biasa untuk hidupku melangkah mengarungi masa depan. Untuk Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd, terima kasih telah memberikan bimbingan, arahan, nasehat dan ilmu yang sangat berharga dan bermanfaat dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Teman-Teman

Untuk teman-teman yang selalu memberikan motivasi, nasehat, dukungan moral serta waktunya yang selalu membuat semangat dalam menyelesaikan skripsi ini terkhusus untuk Kamel, Ojan, Iking dan teman-teman yang bersangkutan serta keluarga kecil **MPI A 2018**.

Diri Sendiri

Diri saya sendiri yang mau dan mampu bertahan, berjuang, berusaha sekuat yang saya bisa, tidak menyerah walau banyak rasa dan godaan yang datang untuk berhenti, terima kasih yang sudah mau untuk tetap kuat menghadapinya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ. اللَّهُمَّ صَلِّ
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى أَهْلِ وَصَاحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur peneliti panjatkan kehadiran Allah Swt. Berkat rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat serta salam kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia ke jalan yang dipenuhi iman, islam, dan ihsan.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang manajemen pembentukan karakter peserta didik dengan program *tahfidz al-qur'an* Di MTsS Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati peneliti menghaturkan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd. selaku dosen pembimbing peneliti yang telah berkenan mengarahkan dan membimbing selama melaksanakan proses penelitian dan penyusunan skripsi.

4. Para dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat untuk peneliti.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf serta Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag., S.I.P., M.Pd.I., selaku Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari dan staf yang telah menyediakan berbagai bahan referensi yang berguna bagi peneliti dalam rangka penyusunan skripsi.
6. Kepala dan Wakil Madrasah Tsanawiyah Swasta Muhammadiyah 3 Al-Furqan Banjarmasin yang telah memberikan izin penelitian, serta seluruh staf dan guru-guru baik yang telah berkontribusi mengarahkan peneliti di tempat maupun yang telah menjadi responden penelitian.
7. Seluruh Informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Peneliti menyadari penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, karena segala sesuatunya tak lepas dari kekurangan dan keterbatasan peneliti. Namun, peneliti berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat sebagai sumbangsih terhadap ilmu pengetahuan dan memberikan manfaat kepada semua pihak.

Banjarmasin, 17 Juni 2025

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـ	A	Fathah
ـ	I	Kasrah
ـ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ــ	Ai	a dan i
ــ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـــ	Â	a dengan topi di atas
ـــ	Î	i dengan topi di atas
ـــ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarkan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (صَرِيرٌ) tidak ditulis ad-

dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarkan menjadi huruf /t/.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
 BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus penelitian	11
D. Tujuan penelitian.....	11
E. Signifikansi Penelitian	12
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	13
G. Sistematika Penulisan	16
 BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	17
A. MANAJEMEN	17
1. Pengertian Manajemen	17
2. Fungsi-Fungsi Manajemen.....	19
3. Sasaran Manajemen	22
4. Tujuan Manajemen	22
5. Unsur-Unsur Manajemen	24
6. Jenis-Jenis Manajemen	26
B. Pembentukan Karakter	27
1. Pengertian Pembentukan karakter	27
2. Tahapan Dalam Pembentukan Karakter	32
C. Program Tahfidz al-Qur'an	32
D. Kerangka Pikir	37
 BAB III METODE PENELITIAN	38

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	38
B. Setting Penelitian	38
C. Subjek dan Objek Penelitian	39
D. Data dan Sumber Data	40
E. Teknik Pengumpulan Data	42
F. Instrumen Penelitian	46
G. Teknik Analisis Data	47
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data	49
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Deskripsi Umum Lokasi penelitian	51
B. Hasil Penelitian	59
C. Pembahasan.....	73
 BAB V PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	83
 DAFTAR PUSTAKA	84
DAFTAR LAMPIRAN	87
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	116

DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Data Primer	40
3.2 Data Sekunder	41
3.3 Sumber Data	42
3.4 Matrik Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	45
3.5 Instrumen Wawancara	46
3.6 Instrumen Observasi	46
3.7 Instrumen Dokumentasi	47
4.1 Pendidik dan Tenaga Pendidik	54
4.2 Kualifikasi Pendidikan	55
4.3 Jumlah Guru	55
4.4 Tenaga Kependidikan	56
4.5 Keadaan Peserta Didik	57
4.6 Data Ruang Belajar	58
4.7 Data Ruang Kantor	58
4.8 Data Ruang Penunjang	59

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	88
2. Pedoman Penelitian	90
3. Surat Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi	92
4. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi	93
5. Catatan Seminar Proposal	94
6. Surat Izin peneltian	96
7. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian	98
8. Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi	99
9. Dokumentasi Kegiatan	109