

**MANAJEMEN MASJID DALAM MENINGKATKAN
KEMAKMURAN MASJID
(STUDI KASUS: MASJID HASANUDDIN MADJEDIE
BANJARMASIN)**

SKRIPSI



Oleh:
NUR SYIFA HAFIZAH
NIM. 210104030146

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2025 M/1446 H**



**MANAJEMEN MASJID DALAM MENINGKATKAN
KEMAKMURAN MASJID
(STUDI KASUS: MASJID HASANUDDIN MADJEDIE
BANJARMASIN)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu Sarjana Sosial
Manajemen Dakwah

Oleh:

Nur Syifa Hafizhah

NIM. 21010403014



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2024/2025 M**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Nur Syifa Hafizhah

NIM : 210104030146

Tempat/Tanggal Lahir: Banjarmasin, 18 Januari 2003

Jurusan : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Manajemen Masjid Dalam Meningkatkan Kemakmuran Masjid (Studi Kasus: Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin) adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 16 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Nur Syifa Hafizhah". To the left of the signature is a rectangular stamp with a floral or geometric design. Below the stamp, the text "METERAI TEMPEL" is printed, followed by the number "TEAMX274301066". A horizontal line extends from the right side of the stamp across the page, ending under the signature.

Nur Syifa Hafizhah

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Masjid Dalam Meningkatkan Kemakmuran Masjid (Studi Kasus: Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin)

Ditulis oleh : Nur Syifa Hafizhah
NIM : 210104030146
Jurusan : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Tahun Akademik : 2025 M/1446 H
Alamat : Jl. Kuin Selatan RT 023 RW 002 NO.100

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 16 Mei 2025

Pembimbing I



Raden Yani Gusriani, SE., MM.
NIP. 197108281999032005

Pembimbing II



Devi Noviyanti, SE., MM
NIP. 198701252015032003

Mengetahui
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id; E-mail: fdik@uin-antasari.ac.id Ig: fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : 613/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2025

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan dengan sebenarnya bahwa :

Nama : Nur Syifa Hafizah
NIM : 210104030146
Program Studi : S1 Manajemen Dakwah

Judul skripsi:

**MANAJEMEN MASJID DALAM MENINGKATKAN KEMAKMURAN MASJID (STUDI
KASUS: MASJID HASANUDDIN MADJEDIE BANJARMASIN)**

Hasil Uji Plagiasi : 20%

Berdasarkan hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiensi 25%.

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Juni 2025

a.n.-Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Nur Syifa Hafizhah

MANAJEMEN MASJID DALAM MENINGKATKAN KEMAKMURAN MASJID (STUDI KASUS: MASJID HASANUDDI...)



Quick Submit



Quick Submit



Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin

Document Details

Submission ID

trn:oid::1:3284396497

144 Pages

Submission Date

Jun 25, 2025, 9:28 AM GMT+7

19,315 Words

Download Date

Jun 25, 2025, 10:31 AM GMT+7

132,961 Characters

File Name

Revisi_BAB_1_Sampai_BAB_5_Nur_Syifa_Hafizhah_2_2025_1.docx

File Size

2.1 MB

20% Overall Similarity

The combination of all matches, including overlapping sources, for each database.

Top Sources

- 20%  Internet sources
- 7%  Publications
- 7%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious user manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul Manajemen Masjid Dalam Meningkatkan Kemakmuran Masjid (Studi Kasus: Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin) ditulis oleh Nur Syifa Hafizhah telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis

Tanggal : 10 Juli 2025

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 92,5 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu

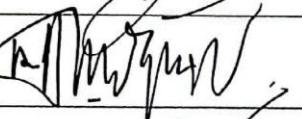
Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. M. Abdurrahman, MA.

NIP. 196305021992031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed.	1. 
2. Nur Falikhah, S.Ant, M.Sc	2. 
3. Hj. Raden Yani Gusriani, SE, MM	3. 
4. Devi Noviyanti, SE., M.M.	4. 

ABSTRAK

NUR SYIFA HAFIZHAH. 210104030146, *Manajemen Masjid Dalam Meningkatkan Kemakmuran Masjid (Studi Kasus: Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin)*. Pembimbing (I) Raden Yani Gusriani. SE., MM. dan Pembimbing (II) Devi Noviyanti. SE., MM. Jurusan Manajemen Dakwah, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.

Kata kunci: **Manajemen Masjid, Idarah, Imarah, Kemakmuran Masjid, Masjid Hasanuddin Madjedie**

Penelitian ini mengkaji manajemen Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin dalam meningkatkan kemakmuran masjid, dengan fokus pada dua aspek penting: *idarah* (pengelolaan), dan *imarah* (kemakmuran). Masjid ini memiliki peran penting sebagai pusat kegiatan ibadah, sosial, dan pendidikan. Fokus masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana penerapan fungsi-fungsi manajemen pada aspek *idarah* serta bagaimana pelaksanaan program-program keagamaan, pendidikan, dan sosial pada aspek *imarah* berkontribusi dalam meningkatkan kemakmuran masjid. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penerapan manajemen Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin dalam meningkatkan kemakmuran masjid melalui program-program keagamaan, pendidikan, dan sosial yang dijalankan.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan studi kasus, melalui wawancara, observasi, dan analisis dokumentasi dari pengurus masjid, karyawan, serta jemaah masjid. Analisis dilakukan menggunakan kerangka fungsi manajemen POAC (*Planning, Organizing, Actuating, dan Controlling*) untuk menilai efektivitas pengelolaan masjid secara sistematis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengelolaan Masjid Hasanuddin Madjedie sudah cukup baik. Pada aspek *idarah*, pengurus telah melakukan perencanaan, pengorganisasian, penggerakan, dan pengawasan secara sistematis. Pada aspek *imarah*, program-program seperti pengajian rutin, rumah tahlidz, klinik gratis, sunatan massal gratis, sarapan gratis setiap pagi ahad, serta kegiatan pendidikan dan kegiatan sosial lainnya berhasil menarik minat dan keaktifan jemaah. Sementara itu, terlihat pada aspek *riayah*, masjid terus menjaga kebersihan, kenyamanan, pemeliharaan bangunan, perlengkapan masjid, keindahan lingkungan, dan keamanan fasilitas yang ada.

MOTO

“Setiap Orang Memiliki Jalan Hidup Dan Proses Yang Berbeda. Oleh Karena Itu, Jangan Pernah Membandingkan Perjalanan Hidup Kita Dengan Orang Lain, Karena Hal Itu Hanya Akan Membuat Kita Lelah. Nikmatilah Setiap Langkah Dan Proses Yang Telah Allah Subhanahu Wa Ta’ala Tetapkan, Sebab Di Sanalah Letak Keindahan Takdir-Nya.”

(Nur Syifa Hafizhah Binti Anhari)

“Kalau bertemu dengan orang yang meremehkanmu, bilang pada diri sendiri: ‘Dia boleh meremehkanku, tapi aku tidak boleh meremehkan diriku sendiri.’”

(Abah Anies Rasyid Baswedan)

KATA PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan kerendahan hati, karya sederhana ini aku persembahkan kepada:

1. Abah H. Anhari S.Ag dan Ummi Hj. Norlaila AS tercinta, Atas kasih sayang tulus, doa tiada henti, dan pengorbanan tak terhingga sejak awal perjalanan. Kedua orang tua adalah penyemangat sejati dalam setiap langkah. Tanpa dukungan, restu, dan kesabaran kalian, semua pencapaian ini mustahil terwujud.
2. Diriku sendiri, Atas segala perjuangan sunyi, tetes air mata yang mengalir tanpa suara, dan keteguhan hati untuk terus melangkah meski kerap ingin menyerah. Terima kasih telah bertahan hingga titik ini. Kebanggaan ini adalah milikmu sepenuhnya.
3. Bapak Anies Rasyid Baswedan, Sang inspirator yang menunjukkan bahwa pendidikan adalah gerbang menuju keadilan sosial, bukan sekadar pencapaian akademis. Atas teladan dan pemikiran Bapak yang telah membakar semangat untuk terus belajar dan berdedikasi. Semoga kami, generasi penerus, dapat menjadi insan yang tidak hanya berilmu namun juga berempati dan siap memikul tanggung jawab.
4. Untuk Putri, Amalia Safitri, Siti Marhamah, Nur Hidayah, dan Anita Aulia Terima kasih atas tawa, semangat, dan kebersamaan yang selalu menguatkan. Kalian bukan sekadar sahabat, tapi keluarga yang dipertemukan oleh takdir. Semoga persahabatan ini tetap abadi, meski waktu dan jarak memisahkan.
5. Jika skripsi ini adalah sebuah bangunan, maka satu ruang kecil kupersembahkan untuk Palestina dengan jendela harapan untuk Gaza, pondasi keteguhan untuk Tepi Barat, dan atap perlindungan untuk Masjid Al-Aqsa. Semoga suatu hari nanti, bangunan ini dapat diserahkan langsung di tanah yang merdeka.

Semoga karya ini menjadi bagian kecil dari kontribusi terhadap ilmu pengetahuan, dan menjadi saksi atas proses panjang yang penuh pelajaran.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ڦ	:	Zh
3.	ٿ	:	T	18.	ع	:	'Ain
4.	ڻ	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ڏ	:	F
6.	ح	:	H	21.	ڦ	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ڪ	:	K
8.	د	:	D	23.	ڻ	:	L
9.	ڏ	:	Dz	24.	ڙ	:	M
10.	ر	:	R	25.	ى	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	Hamzah
14.	ص	:	Sh	29.	ڦ	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan Diftong:

1. Fathah Panjang : Â / â
2. Kasrah Panjang : Î / î
3. Dhammah Panjang : Û / û
4. او : Aw
5. اي : Ay

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap

Misalnya : ربنا ditulis rabbanâ

2. Vocal Panjang (*mad*)

Fathah (baris di atas) di tulis â, kasrah (baris di bawah) di tulis î, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan û. Misalnya; القارعة ditulis al-qâri‘ah, المساكين, المفلحون ditulis al-masâkin, المفلاحون ditulis al-muflîhûn.

3. Kata sandang alif + lam (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al, misalnya ; الكافرون ditulis al-kâfirûn. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya ; الرجال ditulis ar-rijâl.

4. Ta' marbûthah (ة).

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; البقرة ditulis al-baqarah. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; المال زكاة ditulis zakât al-mâl, atau النساء سورة ditulis sûrat an-Nisâ`.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil ‘alamin, segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat, karunia, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, motivasi, dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh ketulusan, penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA., Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA., Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah berkenan menyetujui judul penelitian ini.
3. Ibu Sri Anafarhanah, SEI, MSI., Ketua Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
4. Ibu Raden Yani Gusriani, SE, MM., Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan arahan, masukan, koreksi, dan motivasi hingga terselesaiannya penelitian ini.
5. Ibu Devi Noviyanti, SE, MM., Dosen Pembimbing II, atas bimbingan, saran, dan dukungannya selama proses penyusunan skripsi.
6. Seluruh Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, yang telah membagikan ilmu pengetahuan selama masa perkuliahan.

7. Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Kepala Staf Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam buku dalam buku-buku yang diperlukan sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
8. Kepada kedua orang tua, saudara, keluarga, dan teman-teman seperjuangan, Terima kasih yang tak terhingga atas doa yang tulus, dukungan yang tiada henti, serta semangat dan motivasi yang senantiasa mengiringi langkah penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Tanpa kasih sayang, kepercayaan, dan kebersamaan kalian, perjalanan ini takkan sekuat dan sebermakna ini. Semoga setiap kebaikan dibalas oleh Allah SWT dengan limpahan keberkahan.
9. Bapak H. Ipansyah, SE, MM. (Ketua Takmir Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin) dan Bapak Yani (karyawan masjid), atas waktu, jawaban, serta bantuannya dalam pengumpulan data penelitian.

Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak. Semoga setiap kebaikan, bantuan, dan bimbingan yang diberikan dibalas oleh Allah SWT dengan pahala berlipat ganda. Aamiin Ya Rabbal ‘Alamin.

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI.....	v
PENGESAHAN SKRIPSI.....	vi
ABSTRAK	ix
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Signifikansi Penelitian	6
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	7
E. Definisi Istilah.....	8
1. Manajemen Masjid.....	8
2. Kemakmuran Masjid.....	9
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Tinjauan Teori Tentang Permasalahan Yang Diteliti	13
1. Tinjauan Tentang Manajemen Masjid	13
2. Definisi Masjid.....	26
3. Manajemen Masjid.....	31
4. Kemakmuran Masjid.....	46
B. Kerangka Teori	49
BAB III METODE PENELITIAN.....	50
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	50
B. Lokasi Penelitian	51
C. Subjek dan Objek Penelitian	51
D. Data dan Sumber Data	51
1. Data	51
2. Sumber Data.....	52
E. Teknik Pengumpulan Data	53
1. Observasi.....	53
2. Wawancara	53
3. Dokumentasi	54
F. Analisis Data	54

1. Reduksi Data	55
2. Penyajian Data	55
3. Penarikan Kesimpulan	55
G. Pengecekan Keabsahan Data	56
1. Triangulasi Data.....	56
2. Triangulasi Metode	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	58
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	58
B. Hasil Penelitian.....	63
C. Pembahasan dan Analisis	103
BAB V PENUTUP.....	142
A. Kesimpulan	142
B. Saran-saran.....	144
DAFTAR PUSTAKA	147
LAMPIRAN.....	150
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	160

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Sarana dan Prasarana Masjid	62
Tabel 4. 2 Jenis Kegiatan Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin.....	64
Tabel 4. 3 Matriks Imarah dan POAC	140

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Bangunan Masjid Hasanuddin Madjedie Banjarmasin	58
Gambar 4. 2 Lokasi Masjid Hasanuddin Madjedie, Banjarmasin.	62
Gambar 4. 3 Struktur Organisasi Pengurus Masjid Hasanuddin Madjedie	68
Gambar 4. 4 Kegiatan Tausiyah Masjid Hasanuddin Madjedie	81
Gambar 4. 5 Struktur Organisasi Paud Terpadu Islam Hasanuddin Madjedie.	89
Gambar 4. 6 Pembagian Beras Untuk Dhuafa	93
Gambar 4. 7 Kegiatan Pembagian Daging Kurban Di Masjid Hasanuddin Madjedie	94
Gambar 4. 9 Kegiatan Halaqah Keagamaan Khusus Perempuan	97
Gambar 4. 10 Kegiatan Sarapan Pagi Gratis Di Masjid Hasanuddin Madjedie .	101
Gambar 4. 11 Klinik Kesehatan Masjid Hasanuddin Madjedie.....	102
Gambar 4. 12 Kegiatan Sunatan Massal Gratis Di Masjid Hasanuddin Madjedie	103

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Instrumen Pedoman Wawancara	150
Lampiran 2 Dokumentasi dan Identitas Responden/Informan.....	152
Lampiran 3 Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	154
Lampiran 4 Berita Acara Seminar.....	156
Lampiran 5 Surat Keterangan Seminar	157
Lampiran 6 Surat Izin Riset	158
Lampiran 7 Surat Telah Selesai Riset.....	159
Lampiran 8 Daftar Riwayat Hidup.....	160